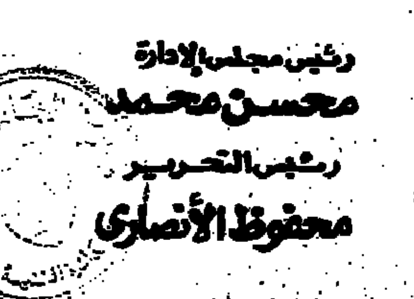
دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد
الاسكندرية : ٣٣ ش سعد زغلول
العنوان التلغرافي الجمهورية القاهرة

رئيس مجلس الادارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى






الجمهورية


١٢ صفحة
٢٠ قرشا

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الطابع : شركة الإعلانات الشرقية

السبت ٣ من ربيع الآخر ١٤٠٩ هـ - ١٢ من نوفمبر (تشرين الثانى) ١٩٨٨ م - ٣ من هاتور ١٧٠٥ ق — العدد ١٢٧٣٨ - السنة ٣٥

"AL-GOMHOURIA" 12 NOVEMBER 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

رد الأمـــوال للمــودعين بالشركات التى لم توفق اوضاعها

حصر اسماء كبار المودعين بالريان ممن حصلوا على أرباح مميزة ..

٤٠٠ مليون جنيه صرفت .. بلا مستندات

كتب عبد الله نصار واسماعيل بدر

يعقد مجلس ادارة الهيئة العامة لسوق المال اجتماعا خلال الاسبوع الحالى لمناقشة اجراءات وضوابط رد الاموال للمودعين فى الشركات التى طلبت عدم توفيق اوضاعها .. يتم رد هذه الاموال خلال عامين طبقا لبرنامج زمنى تخطر به الهيئة .

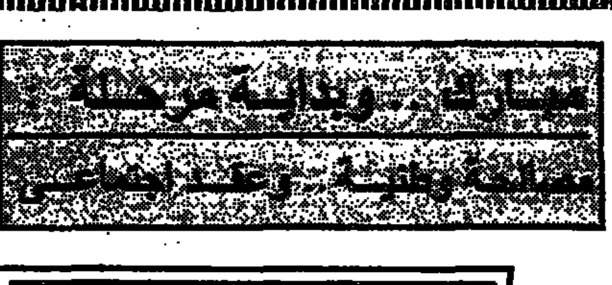
وتبدأ هيئة سوق المال اعتبارا من اليوم حصر الايداعات واسماء المودعين فى ٥٤ شركة تقدمت بالاخطارات للهيئة وتحديد حجم الاصول الثابتة والمنقولة .

وكانت ٥٠ شركة قد تخلفت عن الاخطار بموقفها من القانون الجديد وتم ابلاغ النيابة عنها ومعظم هذه الشركات شركات فردية وحجم الايداعات بها محدود .

وبالنسبة للشركات الاخرى التى تقدمت باخطارات غير مستوفاة طبقا للقانون فان دراسة المراكز المالية بها مستمرة حتى ينتهى المحاسبون من اعدادها .

وتقرر ان يستمر قبول الاخطارات من كافة الافراد الذين تعاملوا مع شركات تلقى الاموال حول حجم التعاملات التى تمت مع هذه الشركات وتوعيتها وذلك حتى يوم ٣٠ نوفمبر الحالى طبقا للامر العسكرى الثالث .

البقية ص ٢



مبارك .. وبداية مرحلة مصالحة وطنية .. وعقد اجتماعى

بقلم محفوظ الانصارى

عكس حديث الرئيس إلى الامة من خلال ، بيانه امام مجلس الشعب ، احساسا جديدا :
— داخل الرئيس نفسه ..
— وداخل مستمعيه – وانا انقل احساسا خاصا ذاتيا –
الاحساس المشترك .. مزيج متكامل :
● من الثقة ..
● من الايمان ..
● من العزم والتصميم ..
● احساس من الطمأنينة الغيورة المتحفزة ، ولا اقول القلقة ..
هذا الاحساس المتنوع الذى عكسه خطاب مبارك ..
عكسته أسباب ، و دوافع عاشها مبارك ، وقادها وشارك فى صنعها .. ثم تابعها يوما بعد يوم انجازا وبناء وواقعا حيا ملموسا فوق الارض ..
هذا الاحساس عكسته ايضا هبات سماوية ، تلقتها مصر فى وقت شدة ، وعلى غير انتظار ، كما اشار الرئيس فى خطابه .
— سيول منهمرة على هضاب الحبشة ، بعكس التوقع وحسابات الافلاك والارصاد ، لتملأ الخزان وبحيرة ناصر .
— شهادة عالمية بعبقرية الانسان المصرى وقدرته على عطاء وطنى وانسانى وبلاحدود .. متمثلة فى نوبل نجيب محفوظ ..
— ثم جواز مرور ثالث للمستقبل بعد الحاضر ، يقول ويشهد ، بأن العمل الجاد .. والجهد الجماعى .. والالتزام بالارض والانتماء للوطن ، منصهرة جميعا فى بوتقة فريق متجرد من المصلحة الذاتية الضيقة ، منطلقا ، إلى رحاب الناس والارض والوطن خدمة تطوعية بالتلقائى وبالتعاون وبروح الفريق ..
كل هذا ، قادر ، وبدون خوف أو ترقب ، أو وجل على تحقيق المستحيل .. وقهر الصعاب .. وبلوغ الامل ..
وكان المثل فى «طابا» عائدة بحكم دولى ، مصرية وعلى أيدى جماعة تجردت من كل شىء الا الانتصار فى معركة التراب والوطن ..

● ● ●

ويقينى .. ان الزيارات المتلاحقة ، التى اجراها الرئيس ، وعلى طول الاسابيع التى سبقت بيانه للامة ومن قاعة مجلس الشعب .. ثبتت فى ضمير الرجل :
● اننا لانعرف انفسنا بما فيه الكفاية ..
● وان عددا من الناس فوق هذه الارض الطيبة يعمل ليل نهار .. يبنى كل يوم .. يقيم صروحا واهرامات جديدة ، فوق الارض وتحتها ..
اناس تعطى كل ما منحهم الله من قدرة على العطاء ، جهدا عضليا ، وابداعا فكريا ، وتخطيطا وتنظيما عقليا ..
اناس تعطى .. ولا يهمها بعد ذلك ، أن يعرف الناس أو لا يعرفون ..
لا يهمها ان تسلط عليهم أضواء الاعلام والدعاية .. أو ان يعيشوا ، ويواصلوا رسالتهم فى صمت الظلام وابديته .
— فى النوبارية .. التقى مبارك بنفر من هؤلاء ..
— وفى ماريوط .. شاهدهم يجددون ثروة الماء وخيره ، مزارع سمكية ..
— وفى العامرية .. رأى العمران بتكامله ، مسكنا ، ومصنعا ، ومدرسة ، وارضا زراعية .
— قبلها شاهده فى دار جديدة للاوبرا ، معلم حضارة ، ورفيق اساس فى عملية بناء النهضة وقيامها .
— شاهده فى انفاق الصرف ومحطات المياه ، ومولدات الكهرباء ..
— غير هذا – وكثيرة الاعمال تنسى بعضها بعضا – وضع مبارك حجر اساس مكتبة الاسكندرية

البقية ص ٢

مستودعات زراعية بـ ٥ ملايين دولار من اوروبا لمصر

يناقش د . عاطف صدقى رئيس الوزراء اليوم مع كالـود شيسون مفوض السوق الاوربية امكانية مساهمة السوق فى مشروعات الخطة الخمسية الثانية واحتياجات مصر من دول السوق فى المرحلة القادمة .

ويتم خلال زيارة شيسون للقاهرة توقيع اتفاقية لانشاء مستودعات زراعية قيمتها ٥ ملايين دولار مقدمة من السوق الاوربية كقرض ميسر بفائدة تبلغ واحد فى المائة ويسدد على ٥٠ عاما بفترة سماح ١٠ سنوات

انخفاض أعباء خدمة الدين الخارجى

انخفضت أعباء خدمة الدين الخارجى خلال السنة المالية ٨٨/٨٧ بنسبة ٤٠,٠٠٦٪ فى ضوء اتفاقية اعادة جدولة الديون .. جاء ذلك فى تقرير للبنك المركزى ..

وقال التقرير انه ترتب على هذا الانخفاض تحسن ملموس فى عجز ميزان المدفوعات وفى رصيد النقد الاجنبى ونجاح خطة الاصلاح الاقتصادى .

طبع وتداول رواية « أولاد حارتنا »

أصدر الرئيس حسنى مبارك توجيهاته الى وزارة الثقافة والهيئة العامة للكتاب لبدء طباعة رواية أولاد حارتنا للكاتب الكبير نجيب محفوظ طالما أنه ليس هناك أى حكم قضائى يمنعها من التداول .

منتجات ايديال بالتقسيط على ٣ سنوات

اتفقت ايديال وبنك ناصر على بيع جميع منتجات ايديال بالتقسيط على ٣ سنوات تشمل هذه المنتجات الثلاجات والغسالات والاثاثات المنزلية والمكتبية .. يستفيد من التقسيط الافراد والنقابات والجمعيات التعاونية .

وصرح المهندس حسين منصور رئيس القطاعات التجارية بايديال ان النظام الجديد سيطبق من اليوم .

وقال انه سيبدأ هذا الاسبوع تسليم حاجزى الثلاجة ١٠,٥ قدم بابين ولمدة شهرين .

مقال د . سعد الدين ابراهيم ص ٥

خطاب مبارك فى صحف وإذاعات العالم

أحدث خطاب الرئيس حسنى مبارك أمام مجلسى الشعب والشورى اهتماما واسع النطاق فى مختلف وسائل الاعلام العربية والاجنبية .

● فى الكويت : ابرزت الصحف فى صفحاتها دعوة مبارك لاسرائيل باغتنام الفرصة الذهبية للتسوية ، واشادت باقتراح لأمير الكويت لحل أزمة ديون العالم الثالث .

أورد التليفزيون الكويتى فقرات مطولة من خطاب الرئيس على قناتيه العربية والانجليزية .

البقية ص ٢

الباز فى عمان : مصر والاردن تساندان كفاح الشعب الفلسطينى

عمان - أ.ش.أ.

صرح د. اسامة الباز وكيل أول وزارة الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية بأن التنسيق بين مصر والاردن هام للموقف العربى الموحد تجاه أحداث المنطقة .. وقال ان البلدين يسلمان بحق الشعب الفلسطينى فى اتخاذ قرار مصيره ومساندة كفاحه فى إقامة دولته على اساس الشرعية الدولية . جاءت تصريحات الباز أمس خلال افتتاح السوق الخيرية للمصنوعات الفنية المصرية فى عمان أمس ..

مسئول امريكى يزور القاهرة اليوم

يصل اليوم الفريق (زوس) نائب رئيس أركان القوات البحرية الامريكية للاحتياجات فى زيارة لمصر تستغرق عدة أيام يستقبله خلالها الدكتور مهندس جمال السيد ابراهيم وزير الدولة للانتاج الحربى .

المهدى يزور ليبيا غدا

الخرطوم – ا ش ا

يزور الصادق المهدى رئيس وزراء السودان غدا ليبيا فى اطار الاتصالات التى يجريها مع قادة الدول العربية والافريقية .

وصرح المهدى بأنه لن يتعرض خلال زيارته لطرابلس لمشروع الوحدة بين السودان وليبيا وان مجلس الوزراء السودانى لم يناقش بعد المشروع المقترح .

مجهولون يطلقون النار على منزل عثمان الميرغنى

نجا محمد عثمان الميرغنى زعيم الحزب الاتحادى الديمقراطى بالسودان من الموت .. أطلق مجهولون أعيرة نارية من سيارة ، مساء أمس الاول على المنزل بمنطقة الخرطوم ، ولاذوا بالفرار .. ولم تحدث اصابات .

وسيغادر الميرغنى الخرطوم اليوم الى أديس أبابا للقاء جارنج لبحث سبل السلام جنوب السودان .

اليوم .. النظر فى تجديد حبس الريان

ينظر قاضى المعارضات بمحكمة جنوب القاهرة اليوم تجديد حبس احمد توفيق الريان بعد صدور قرار حبسه ٤ ايام امس الاول على ذمة التحقيقات التى تجريها نيابة الشئون المالية والتجارية وبصفته رئيسا للشركة فى مخالفات قانون تلقى الاموال .

وصرح المستشار حسن الشربينى المحامى العام الاول لنيابة الشئون المالية بانه تم ارسال طلب لمدير عام السجون لاستدعاء محمد توفيق الريان – الشقيق الاصغر للتحقيق معه .

وقال ان وفاة فتحى توفيق الريان الرئيس السابق لايحول انقضاء الدعوى الجنائية قبل او بعد احالتها للمحكمة .

احمد توفيق عبد الفتاح (الريان) رئيس شركة الريان فى طريقه لركوب سيارة السجن

اخطر اجتماع للمجلس الوطنى الفلسطينى اليوم اجماع القيادات على اعلان الدولة الفلسطينية

الجزائر – العواصم – وكالات الانباء :

تبدأ اليوم بقصر الصنوبر بالعاصمة الجزائرية الدورة الطارئة للمجلس الوطنى الفلسطينى وسط اجراءات امن مشددة فى اخطر اجتماع له يستمر اربعة ايام لتحديد الخيار الفلسطينى للمرحلة القادمة ..

اعلن مصدر فلسطينى مسئول ان ورقة العمل التى سيطرحها اعضاء البرلمان الفلسطينى تتضمن مقترحات لم تعلن من قبل بينها اعلان قيام الدولة الفلسطينية واستنكار الارهاب .. وتقترح ورقة العمل ستة قرارات متكاملة هى .

●● اعلان قيام دولة فلسطينية على اساس قرار الامم المتحدة رقم ١٨١ الخاص بتقسيم فلسطين .. استعداد الفلسطينيين للمشاركة فى المؤتمر الدولى للسلام بحضور جميع اطراف النزاع .

●● مطالبة مجلس الامن ببذل ما يمكن لازالة المستوطنات الاسرائيلية فى الاراضى المحتلة التى ستقوم الدولة الفلسطينية على اراضيها .

●● دعوة الجمعية العامة ومجلس الامن لضمان أمن جميع دول المنطقة بما فيها اسرائيل .

●● عدم معارضة المجلس لقيام

البقية ص ٢

حلوى فلسطينية لاستمرار الانتفاضة

الاراضى المحتلة – وكالات الانباء

وزع الشباب الفلسطينى امس قطع الحلوى ملفوفة فى الكوفية الفلسطينية على منازل المعتقلين ولأسر الشهداء وفى الشوارع احتفالا بدخول الانتفاضة شهرها الثانى عشر .. فى نفس الوقت اعلنت سلطات الاحتلال الاسرائيلى عزل الاراضى المحتلة عن العالم اثناء انعقاد الدورة الطارئة للمجلس الوطنى الفلسطينى التى تبدأ بالجزائر

التفاصيل ص ٢

مجلس ادارة جمعية اسكان استولى على ٣ ملايين جنيه

كتب – حسن الشايب :

تحقق نيابة الاموال العامة العليا بإشراف المستشار سلامة شاهين المحامى العام الاول فى مخالفات ادارية ومالية كبيرة بجمعية زهرة المدينة للاسكان التعاونى بالنزهة ارتكبها مجلس ادارة الجمعية واستولى على أكثر من ٣ ملايين جنيه بدون وجه حق .

وردت معلومات للعميد فاروق حافظ المقرحى مدير مكافحة جرائم الاختلاس بوجود انحرافات بالجمعية تتمثل فى قيام رئيس واعضاء مجلس ادارتها بشراء أراض متنازع عليها باسم الجمعية بأسعار مغالى فيها وتعويض واضعى اليد عليها بمبالغ كبيرة بدون وجه حق .. وباخطار اللواء على مبارك مساعد وزير الداخلية لمباحث الاموال العامة واللواء أحمد فؤاد عطا نائب المدير أمرا بسرعة كشف المخالفات ..

ودلت تحريات العقيد سامى عبد المطلب والمقدم حسين القاضى أن المسئولين عن الجمعية قاموا بشراء أرض البركة رقم ٥٧ وهى خارج زمام الجمعية بدائرة النزهة وقاموا بتعويض المدعو أبو العينين عبد الغفار أبو العينين بصفته واضع يد عليها بمبلغ ٣٥ ألف جنيه وكذلك تعويض السيد على أبو العينين بمبلغ ١٣ ألفا و٥٠٠ جنيه مقابل تنفيذ تسوية الارض .. وتبين أن المسئولين بالجمعية أسندوا أعمال

البقية ص ٢

الحبس والغرامة للمتسول والمدخن بمترو الانفاق .. والسكة الحديد

يعرض على مجلس الشعب قريبا مشروع قانون جديد بتشديد العقوبة على المخالفات بقطارات السكك الحديدية ومترو الانفاق . سيعاقب بالحبس مدة تصل إلى ٦ أشهر وبغرامة تتراوح بين ١٠ إلى ٢٠٠ جنيه كل من يدخن بالعربات غير المخصصة للتدخين .. والمتسولين بالعربات والمحطات والمسافر فى حالة سكر والباعة دون ترخيص ومن معه حيوانات بعربات الركاب والركوب فى غير الاماكن المعدة لذلك .

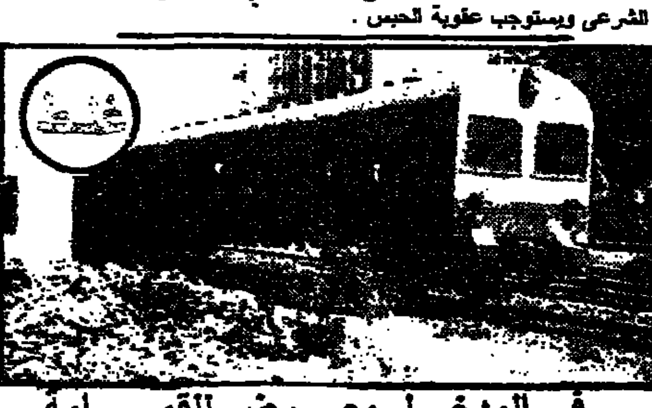
محكمة شمال القاهرة :

حبس الزوج .. يلغى الطاعة

كتبت – نجوى بسيونى :

رفضت محكمة شمال القاهرة برئاسة المستشار سمير عزت دخول زوجة فى طاعة زوجها بعد أن قضت محكمة الجنح بحبسه شهرا لضربها حتى كسر ذراعها .

قالت المحكمة أنه لاطاعة لزوج يصل بضرب الزوجة إلى حد يجاوز التأديب الشرعى ويستوجب عقوبة الحبس .



فى المدخل معرض للقمامة

الاسكندرية – محمد عبد المجيد :

● ● محطة سيدى جابر للسكة الحديد هى مدخل من مداخل الثغر الرئيسية .. لذلك يبدو غريبا أن نحاول بايدينا تشويه صورتها وتحويلها إلى معرض دائم للمخلفات .. وتصبح مقلبا ثابتا .. ويصبح القلق مركبا عندما يلقى احدهم بعقب سيجارة فتشتعل المحطة !!

عدسة : محمد محمود

هجوم بالاسلحة الرشاشة على موقع سورى ببيروت

اضراب القطاع المصرفى .. يبدأ اليوم

بيروت – وكالات الانباء :

تعرض امس موقع سورى فى بيروت لهجوم بالاسلحة الرشاشة والقذائف اليدوية وطوقت القوات السورية المنطقة على وجه السرعة لم تصدر تفصيلات ولا نتائج للهجوم .

واستمرت امس اشتباكات متقطعة بين قوات المقاومة الاسلامية وميليشيات جيش لبنان الجنوبى الموالى لاسرائيل .

ويبدأ العاملون فى القطاع المصرفى فى لبنان صباح اليوم اضرابهم عن العمل احتجاجا على اختطاف عدد من الموظفين فى

البقية ص ٢

حافظ الاسد

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :
١٠,٠٥ الفيلم الامريكى (فخ للوالدين) .

القناة الثانية :
١٠,٣٧ سهرة عن الاغنية المصرية بين الجوائز والشهرة .

□ التفاصيل الكاملة ص ٨ □

تفاصيل الرياضة ص ١٠ و ١٢

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤,٤٨	٦,١٧	١١,٣٩
عصر	مغرب	عشاء
٢,٣٩	٥,٠١	٦,٢١

■ الجو اليوم ■

■ القاهرة ٢١
■ الاسكندرية ٢٠
■ اسوان ٢٥
■ النشرة الجوية ...... ص ٢

كل سنة وانت طيب

محيى الدين سعيد — مصطفى محمد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : فايزة ابو النجا ببعثة مصر بالامم المتحدة والمهندس مصطفى محمد بمترو الانفاق والدكتورة علا فتحى بمعهد الابحاث بحلوان ومحيى الدين سعيد بالصرف الصحى بالقاهرة الكبرى والدكتورة شرين المغربى بدمنهور ومحمد اشرف رمضان بشركة «السوبرجيت» والمحاسب سامى ابراهيم الصيرفى ببنك ناصر بالمحلة الكبرى وسعيد عفيفى مدير مخازن بشركة «مينوتكس» للبطاطين وتيسير عبد الرازق مدرسة وحسين عكاشة مدرس ثانوى وعبد الخالق الجوهرى عضو المجلس الشعبى المحلى ببسيون والمحاسب سامى ابراهيم الصرفى ببنك ناصر المحلة الكبرى وسعيد متولى سيد بزراعة اسوان وربيع خضرى مراقب موازين بقنا والمحاسب خالد عثمان عليوه بالمصانع الحربية ووجيه حكيم مدير محل للاحذية والمهندس الانشائى احمد عوض تاج الدين

لمواليد اليوم

● ● الخوف يقتل الحب .. القلق ينمره
● انت والنجوم ص ٢ ●

شـــرق وغـــرب

مـــع اجتماعـات المجـلس الوطنـــى:

اسـرائيل تعـزل الاراضـى المحتـلة عن العـالم

والفلسطينيون يوزعـون الحـلوى لاسـتمرار الانتفاضـة

الاراضى المحتلة - وكالات الانباء والاذاعات :

فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلى اجراءات امنية لعزل الضفة الغربية وقطاع غزة عن العالم تتضمن اغلاقها عن رجال الصحافة والاعلام .. وحظر التنقل واعتقال المئات من الشباب الفلسطينى واعلنت ان هذه الاجراءات ستستمر الى اجل غير مسمى .. فيما تتجه انظار المواطنين الى اجتماعات المجلس الوطنى الفلسطينى بالجزائر .

ذكر راديو اسرائيل انه حظر تنقل المواطنين العرب بين الضفة والقدس وبالعكس واغلاق مناطق الضفة على سكانها .. تحسبا لوقوع اعمال فدائية خلال اجتماعات المجلس .

كما اعلنت السلطات الاسرائيلية حظر التجول داخل مخيمات خان يونس ودير البلح وجباليا والشاطىء والبريج والمغازى والنصيرات . وضاحية الشجاعية والشيخ رضوان فى غزة . وضاحيتين اخرتين فى رفح لمنع وقوع الاشتباكات المعتادة بين المواطنين وجنود الاحتلال فى اعقاب صلاة الجمعة اسبوعيا .. واعلن راديو اسرائيل كذلك ان السلطات هدمت تسعة منازل فى مخيم جباليا ومدينة غزة بتهمة انتماء اصحابها الى خلايا تخريبية على حد قول الراديو .

وعلى الجانب الفلسطينى وزع المواطنون امس الحلوى فى القدس الشرقية ومدن وقرى الضفة والقطاع احتفالا بدخول الانتفاضة الشهر الثانى عشر .. وزعت الحلوى فى ورقة تمثل الكوفية الفلسطينية على المنازل وخاصة منازل الشهداء والجرحى واسر المعتقلين وفى الشوارع وتبادلوا التهانى باستمرار الانتفاضة وتصاعدها كما استأنفوا اعمال المقاومة للاحتلال ورشقوا السيارات العسكرية بالحجارة قرب مخيم الجفرون والدهيشة .. وفرضت سلطات الاحتلال على اثر ذلك حصار على المخيمين .

وقرر ممثلو السكان العرب فى المجالس البلدية والاقليمية على اثر ذلك حصارا على المخيمين .

وقرر ممثلو السكان العرب فى المجالس البلدية والاقليمية القيام باضراب عام الثلاثاء القادم موعد انتهاء جلسات الدورة الطارئة للمجلس الوطنى الفلسطينى .. وذلك احتجاجا على لجوء الحكومة الاسرائيلية الى تدمير المنازل العربية وعدم اكتراثها للحقوق المدنية للمواطنين العرب .

وفى تصريحات لعبد الله حورانى عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير العربى لصحيفة الانباء الكويتية عن ترحيبه بفوز جورج بوش .. وقال ان هذا الفوز يشكل استمرارية لاستيعاب الادارة الامريكية الحالية لقضية الشرق الاوسط .. وتوقع ان تسرع الحكومة الامريكية القادمة فى خطوات تناولها للقضية .

مصرع وجرح ٣٥٧٩ فى هزة الصين

اعلن فى بكين امس ان ٧٠٧ اشخاص على الاقل قتلوا واصيب ٢٨٧٢ اخرون بجروح خطيرة فى الهزة الارضية العنيفة التى دمرت جنوب غربى الصين يوم الاحد الماضى ويتوقع ان ترتفع الحصيلة الى اكثر من ذلك واكدت مصادر رسمية صينية انه لايوجد اى اجنبى حتى الان بين الضحايا .

الجلسة السابعة للمباحثات العراقية الايرانية

بدات فى قصر الامم بجنيف امس الجلسة السابعة للمفاوضات المباشرة على المستوى الوزارى بين العراق وايران باشراف الياسون ممثل السكرتير العام للامم المتحدة

رد الاموال للمودعين بقية ص ١

وابلغت الهيئة العامة لسوق المال وزارة الخارجية بان يتم السماح للمصريين العاملين فى الخارج باخطار السفارات والقنصليات بهذه التعاملات او ارسالها الى الهيئة العامة لسوق المال بخطابات مسجلة .

حصر كبار المودعين بالريان ..

وتقرر اجراء حصر لاسماء كبار المودعين بشركة الريان للمعاملات المالية والذين حصلوا على ارباح مميزة حيث اكدت الدراسات الميدانية ان بعض المودعين حصلوا على ضعف اصول ودائعهم .. والبعض الاخر حصل على اكثر من ضعفى الايداعات وذلك بخلاف ماكان متبعا مع سائر المودعين .. كما كشفت المراجعة .. الميدنية للمركز المالى للشركة انه يوجد مبلغ ٤٠٠ مليون جنيه تحت التسوية تم صرفه بدون مستندات وتقوم اللجان المختصة بتحديد الشيكات التى تم صرف هذا المبلغ بموجبها واسماء المستفيدين كما لوحظ وجود ودائع بأسماء بعض الاشخاص وليست لهم عناوين واضحة .. كما توجد مبالغ مسجلة بأسماء عناوين شوارع وميادين وليست امامها اسماء لاشخاص .

وتوجد ايضا مبالغ معلقة بين المركز الرئيسى للشركة والفروع وتبلغ نحو ٤٤ مليونا ٤٨٧ الف دولار امريكى

وتبدأ هيئة سوق المال اعتبارا من اليوم مراجعة للمراكز المالية المقدمة من الشركات التى قدمت مستنداتها كاملة لتوفيق اوضاعها وتبلغ ١٣ شركة .. ويقوم خبراء الهيئة بمراجعة هذه المراكز المالية المعدة وحتى ١٩٨٨/٦/١٠ لابداء الرأى فيها .. ثم يتم الزام هذه الشركات بنشر هذه المراكز المالية للجمهور للتعرف على حقيقة أوضاع الشركة ثم يبدأ القيد فى سجل شركات تلقى الاموال للشركات التى قدمت مراكز مالية مرضية .. ويمكن السماح لهذه الشركات بقبول وتلقى الاموال خلال فترة توفيق الاوضاع . التى تستمر لمدة عام .

الخزينة وبها ٢٠٨ الاف جنيه وعلى مبلغ ٣٥ ألف جنيه فى خزينة دار الريان للتراث وعلى حقيبتين كبيرتين كان سيتم تهريب هذه المبالغ فيهما لو تأخرت اللجنة عن وصولها لاماكن الشركة فى الوقت المناسب .

كما تحفظت اللجنة على محتويات المقر ودار الريان للتراث وعلى ٣ مخازن للكتب والمطبوعات و٢ من اللنشات البحرية للصيد وخزينتين أخريين بهما ٢٠٠ جنيه بصالة البيع بالمعرض الزراعى الصناعى بمدخل الاسكندرية كما تم التحفظ على شقتين فاخرتين تطلان على البحر فى عمارة مجاورة لفندق رمادا وعلى مساحة ٣٤٣ الف متر مربع فى قرية الريان السياحية بشاطىء العجمى و ٦٧٧٢ فدان اراضى زراعية فى غرب النوبارية وقد تم التحفظ على هذه الممتلكات ووضعت تحت الحراسة .

وشكل اللواء محمد خلف مساعد وزير الداخلية ومدير امن الاسكندرية فريقا للبحث والتحرى عن ممتلكات شركة الريان وافراد الاسرة والعاملين بها باشراف اللواء حازم نجم الدين مدير البحث الجنائى ويقود فريق البحث العميد عماد الدين مقلد رئيس المباحث الجنائية لاستكمال عمليات الحصر والجرد بالنسبة لهذه الممتلكات والمتعلقات التى لم يعلن عنها والتى لها طابع السرية الشديدة حيث كان افراد الاسرة يترددون بصفة دائمة على مدينة الاسكندرية .

١٠٠ مليون جنيه

ومن الاسكندرية كتب فوزى عوضين

تم التحفظ على ممتلكات ومتعلقات شركة الريان للاستثمار وتوظيف الاموال فى مدينة الاسكندرية وضواحيها وتقدر بحوالى ١٠٠ مليون جنيه .

وقامت اللجنة التى شكلها المستشار جمال شومان النائب العام برئاسة الدكتور محمود سمير عبد الفتاح رئيس نيابة شرق الكلية وتضم عبد الناصر رمضان وعلاء الدين حبيبه وكيلا النائب العام وسكرتارية عطية المصرى بجرد وحصر هذه الممتلكات والمتعلقات .

وانتقلت اللجنة الى مقر الشركة فى برج رمادا بسيدى بشر وتحفظت على

هجـــوم بالاســـلحة بقيـــة ص ١

مصرف لبنان المركزى والمصارف الاخرى اخر المختطفين كان الشيخ ابراهيم ابو عياش رئيس بنك المدينة الذى قضى فى احتجاز اكثر من ٥٠ يوما .

وقد بحث مجلس الوزراء اللبنانى امس برئاسة ميشيل عون ابعاد خطوة تكليف العميد سامى الخطيب قيادة الجيش بالوكالة .

وصرح عون عقب الاجتماع بأنه قرر تكليف وزير الدفاع فى الحكومة العسكرية إتخاذ الاجراءات القانونية لاحالة العميد الخطيب إلى القضاء العسكرى .

المجتمع

فازت الانسه مرفت مصطفى غنيم بالمركز الاولى على قسم الاعلان بالجامعه الامريكية تهنئة خاصة من احبائك والف ميلون مبروك على فوزك بالمركز الاولى مع تمنياتنا بمستقبل باهر خالك على الصياد

محمد عبدالفتاح حراز

يتقدم بالشكر لرئيس مدينة بسيون ومدير تموين المركز وجميع الاجهزة التنفيذية والشعبية التى ساهمت فى سرعة انجاز ترخيص المخبز البلدى الالى بقرية كتامه مركز بسيون خلال فترة وجيزة ويدعو السيد المستشار محافظة الغربية لافتتاح المخبز .

مصنع بسكوتى للبسكويت

مهندس وجدى صادق النجار يهنىء المهندس محمد توفيق برئاسته لمجلس ادارة كورونا داعين له بالتوفيق

مدرستى السمطا الاعداديه ومؤسسة

السمطا الابتدائية تهنئان الاستاذ عبدالعاطى امين ابو فرج بترقيته مديرا للمدرسه وعضوية المجلس المحلى

مدرسة الجمالية الثانوية التجارية

المدير والعاملون يهنئون الاستاذ .

محمد رفعت بركات

بالترقية ويشكرون السيد وكيل الوزارة بابقائه مديرا لادارة الجمالية دقهلية

عيد ميلاد سعيد



تحتفل اليوم سمر عبدالكريم عفيفى بعيد ميلادها الثانى عقبال ١٠٠ سنه باسمر عمك : الصاوى عبده

تهنئة قلبية

فاز الكابتن طيار علاء سويلم بالمقعد الفردى حزب وطنى عن الدقى فى انتخابات المجالس المحلية الف مبروك مع تمنياتنا بدوام التوفيق

عبدالفتاح سعد عطيه

جمعية غرب حلوان

تقرر فتح باب الترشيح لمجلس ادارة الجمعية يوم ٨٨/١١/١٥ وحتى ٨٨/١١/٢٢ وتعقد الجمعية العمومية يوم ٨٨/١٢/١٦ الساعة السادسة مساء والاطلاع على الميزانية بمقر الجمعية

بدوى محمود الصحفى بجريدة الجمهورية يشكر الساده اطباء وهيئة تمريض مستشفى القوات المسلحة بالمعادى على عنايتهم ورعايتهم الفائقة الى ان من الله عليه بالشفاء ويخص بالشكر السادة .

اللواء طبيب شمس الدين التنياتى

عميد طبيب حسان .

رائد طبيب وجيه عبدالمقصود

نقيب طبيب ليلى تكلا .

تهنئة قلبية

اسرة التليفونات بجريدة الجمهورية والمساء والاعلانات المصرية وهندسة سنترال رمسيس يتقدمون بتهنئة السيد المهندس رضا عبدالمسيح بالشفاء وعودته للعمل بالسلامه داعين الله ان يديم عليه الصحة والعافية والتوفيق

عنهم/ السيد : عبدالمنعم عبد الهادى وسيد سليمان



تم بحمد الله فى حفل عائلى بهيج خطوبة المحاسبة هدى احمد الحماصى الى المحاسب سمير حامد عثماوى الف مبروك للعروسين وعقبال الزفاف

عزيزه اسماعيل



احتفل الاستاذ محمد جاد بمحكمة جنوب القاهرة بزفاف كريمته عزه بكالوريوس تجارة الى المرحوم مجدى همام بنادى ضباط الشرطة حيث احيا الحفل لفيف كبير من الفنانين بعدها سافر العروسين الى السعودية حيث مقر عمل العريس

هيروهيتو .. أحمر !





هيروشيما - وكالات الانباء :

طلبت مجموعة يسارية معارضة للنظام الامبراطورى تمثال الامبراطور هيروهيتو فى حديقة هيروشيما باللون الاحمر .. المعروف ان الامبراطور ملازم للفراش منذ ١٩ سبتمبر الماضى .

مبـارك .. وبدايـة مرحـلة :

مصالحة وطنيـة .. وعقـد اجتماعـى ..

بقيـة المنشـور ص ١٠

مؤكدا .. ودائما التزاوج والترابط بين البناء المادى . والبناء الفكرى والبناء الروحى

ضاغطا على حتمية المزج والتداخل والتكامل بين حاجة الانسان جسدا ، وروحا ووجدانا ..

هذه الذخيرة .. وهذا الفيض الهابط من السماء ، عطاء ربانيا فوق هضاب الحبشة .. وملهما - فى لحظة حاجة ، لجنة فى «استكهولم» عصت وتمنعت سنوات طويلة ، واذا بها فى غير توقع تعلن حكم حق وشهادة «فرح» بمنح اديبنا اعلى اوسمة العالم الادبية

هذا الفيض وهذه الذخيرة التى قادها وتابعها وشارك فى وضع اساسها مبارك مدنا ومصانع ومزارع ومشروعات جديدة .. وزارها طوال الاسابيع الاخيرة ..

ملاته بالثقة ..

ثبتت فى ضميره يقينا بأنه يقود شعبا قادرا على العمل وعلى العطاء ..

أكدت له .. اننا نتقدم بالفعل وننجز ، رغم حجم المشاكل الضخمة .. ورغم ارتفاع الاسعار ..

كشفت له . ان «مجموعة» اللصوص والنهابين . والمضللين ، وتجار اليأس وسماسرة الاحباط .. وعملاء سارقى اموال الناس بالحرام «توظيفا» وتهريبا وملذات ، كل هؤلاء ومن لف لفهم قشرة ، صحيح زاد سمكها بعض الشىء لكن «مقشة جادة» كافية لازالتهم .. أو «مطرقة» صغيرة قادرة على كسرهم ..

كشفت الجولات .. ان الناس مازالوا بخير .. وان كل عمل جاد نظيف بعيد عن المجاملات والانحرافات والصابات والموازنات المشبوهة والصغيرة ، يعطى مردوده وعلى الفور .

واعتقد ان الجولات ايضا .. كشفت للرئيس ان بسطاء الناس معه .. شرفاء الناس معه .. قد لاتسمع لهم صوتا .. قد لايكونوا من القريبين لذوى النفوذ .. قد لاتكون لهم صلة بهذه الجهة أو تلك .. لكنهم باليقين هم رجاله ، وهم اداته للنهضة ، ويده للبناء .. ومعوله لهدم الفاسد واقامة جديد طاهر .

● ● ●

لقد قدم الرئيس مبارك للامة أمس .. ومن خلال بيانه .. ومن واقع ثقة وطمأنينة على الحاضر والمستقبل ، ومن منطلق انجاز تحقق ويتضاعف ..

قدم مبارك عقدا اجتماعيا جديدا .. يقوم على المصالحة الوطنية .. على السلام الاجتماعى ..

قدم عقدا اساسه المشاركة العامة ، لابناء الوطن .. مشاركة فى صنع القرار .. مشاركة فى التفكير والتعبير واقتراح الحلول .. مشاركة فى العمل وفى البناء

دعا مبارك بكل رحابة الصدر وصفاء النفس وسلامة الضمير .. بكل السماحة والصدق ، المعارضة للمشاركة قولا وفعلا .. دعاهم إلى حماية الديمقراطية وحماية الوطن وبنائه .

- حماية الديمقراطية ، بالتمسك بدستورها ومبادئها وقيمها «الحكم للشعب اختيارا لممثليه .. والقرار للاغلبية نزولا على مشيئة الشعب واختياره ..

- وحماية الوطن .. بالمحافظة على استقراره وسلامه الاجتماعى وامن ابنائه ومقدراته ..

وبنود العقد كثيرة متعددة .. بعضها جاء صريحا .. وبعضها مفهوم ضمنا ولكن لهذا حديث اخر طويل .

محفوظ الانصارى

اخطـــر اجتمـــاع - بقيـــة ص ١

دولة فلسطينية ضمن اتحاد كونفيدرالى مع الاردن

●● استنكار المجلس الوطنى الفلسطينى للارهاب تماما .

وقد توافد على العاصمة الجزائرية اعضاء المجلس الـ ٤٤٨ ومديرى مكاتب المنظمة وحوالى ٣٠ فلسطينيا ابعدتهم السلطات الاسرائيلية خارج الاراضى المحتلة .. بينما شملت الاجراءات الامنية المشددة مداخل العاصمة وايضا شواطئها التى تجوبها القطع البحرية تحسبا لاية محاولة تخريب او تسلل بحرى

وعلم من مصادر مطلعة ان مشروع وثيقة اعلان الاستقلال الفلسطينية الذى سيعرض على المجلس قد صيغ بعناية فائقة وينص على انشاء دولتين احداهما فلسطينية والاخرى يهودية وتضيف ان القرار ١٨١ لايزال يوفر الشروط الشرعية لقيام الدولة الفلسطينية .

ويجمع الفلسطينيون على ان هذه الدورة التاسعة عشرة للمجلس هى دورة تاريخية .. لبلورة الانتفاضة الفلسطينية نحو تحقيق الاستقلال الوطنى .

وتوقعت صحيفة كريستيان ساينس مونيتور الامريكية ان اعلان الدولة الفلسطينية سيلقى دعما دبلوماسيا من دول عديدة كما اكد المراقبون فى تونس ان منظمة التحرير تعتزم شن حملة دبلوماسية مركزة لدفع عملة السلام فى المنطقة .. يقودها ياسر عرفات الذى طلب رسميا التوجه الى نيويورك للحديث امام الجمعية العامة وتذكيرها بمسئولياتها بالنسبة للمشكلة الفلسطينية وقيامها بدور رئيسى لحماية سكان الاراضى المحتلة .. وهو الطلب الذى وعدت الخارجية الامريكية بدراسته ضمن توفيق شديد بينما ابلغ اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى السفير الامريكى فى تل ابيب ان السماح بدخول عرفات سيشجع منظمة التحرير الفلسطينية ويضر بالامال المعقودة على مسيرة السلام .. كما اعلن مصدر مطلع بان اسرائيل تعد خطة عاجلة لمواجهة التحركات الفلسطينية والاجهاض القرارات المتوقعة للمجلس الوطنى .

وفى تصريح لصحيفة ليبراسيون الفرنسية اكد نايف حواتمه الامين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين ان جميع القيادات الفلسطينية متفقة على ضرورة اعلان الاستقلال .. اما بالنسبة لتشكيل الحكومة المؤقتة فينبغى ان يرتكز الى اسس سياسة وتنظيمية واضحة .. كما اكد استمرارية الانتفاضة بعد اعلان قرارات المجلس الوطنى

★ انت والنجوم ★

★ الحمل	: استمع الى وجهات نظر الاخرين
★ الثور	: لا تفتح بابا للجدل العقيم
★ الجوزاء	: رعاية الوالدين واجبك الاول
★ السرطان	: اذهب لقريتك يوما لعقود للجذور
★ الاسد	: استقرار فى العمل والبيت
★ العذراء	: استشارة قانونية . مفيدة
★ الميزان	: الا تهمل الاتصال باصدقائك
★ العقرب	: رسالة هامة من الخارج
★ القوس	: تطمئن على صحة عزيز لديك
★ الجدى	: الانجاز بالاعمال لا الاقوال
★ الدلو	: تأمل من حولك تصل الى الحقيقة
★ الحوت	: مبلغ من المال يصلك فى الوقت المناسب

الجو اليوم فى مصر والعالم

■ يستمر تكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد مع فرصة لسقوط الامطار خاصة على المناطق الساحلية ويسود طقس مائل للبرودة نهارا وبارد ليلا على كافة الانحاء والرياح اغلبها شمالية غربية الى معتدلة .

■ درجات الحرارة ■

	عظمى	صغرى
■ القاهرة	٢٤	١٢
■ الإسكندرية	٢٠	١٤
■ مطروح	٢١	١٣
■ بورسعيد	٢٠	١٦
■ الاسماعيلية	٢٤	١٢
■ السويس	٢٢	١٧
■ المنيا	٢٣	٨
■ الفيوم	٢٢	١٠
■ اسيوط	٢٣	٩
■ الاقصر	٢٦	١٢
■ اسوان	٢٥	١٥
■ الغردقة	٢٥	١٧
■ سيوه	٢٤	١٦
■ الوادى	٢٦	١٢
■ العريش	٢١	١٢
■ نخل	٢١	١١
■ طور سيناء	٢٢	١٣
■ رفح	٢٤	١٢
■ شرم الشيخ	٢١	١٢
■ سانت كاترين	١٨	٧

■ العواصم العربية ■

	عظمى	صغرى
■ الخرطوم	٣٧	٢٥
■ مسقط	٣٣	٢٢
■ الرياض	٣١	١٧
■ بغداد	٢٨	١٣
■ عمان	٢٧	١٢
■ الدار البيضاء	٢٥	١٧

■ العواصم العالمية ■

	عظمى	صغرى
■ نيويورك	١٠	٥
■ موسكو	٣-	١٠-
■ بون	١٠	٧
■ لندن	١٥	٧
■ باريس	١٣	١١

بين القصرين باليابانى

والعالم كله يحتفل بالاديب العربى الكبير «نجيب محفوظ» بمناسبة فوزه بجائزة نوبل نسينا ان نتذكر الرجال الذين نقلوه الى لغات العالم المختلفة حبا فيه واعجابا بأدبه .. لقد قرأ المستشرقون روايات «نجيب محفوظ» ورأوا الا يحرموا الذين لايعرفون اللغة العربية من سحرها ، فسهروا الليالى يترجمونها الى لغات العالم المختلفة ، ولم يكن واحد منهم يعرف وقتها كيف تنشر تلك الروايات المترجمة ولا كم يكسب منها بل انه لهما حقق من مكاسب فلن يساوى الجهد الشاق والقلق والوقوف ساعات امام كلمة واحدة او تعبير معين لا يعرف المترجم كيف ينقله بروحه المصرية فى كلمات اجنبية وللقراء اجانب خصوصا وان نجيب محفوظ يكتب ادبا شعبيا مصريا خالصا يستخدم فيه الفاظا وتعبيرات وامثالا موغلة فى المصرية بحيث يصعب احيانا على المصرى الذى لم يعرف الحارة والزقاق ان يصل الى معناه الحقيقى دون سؤال .. وهذا هو ما قاله لى صديق مصرى قام بترجمة احد اعمال نجيب محفوظ .

ولما حصل الاديب الكبير على «جائزة نوبل» تهافت القراء فى العالم كله على كتبه وحقق الناشرون ارباحا طائلة وسوف يحققون كما انهم سيسعون الى ترجمة المزيد من اعماله .. ولكن يبقى للذين ترجموه قبل « نوبل » فضل الريادة فلم يكن هناك وقتها غرض او ربح وانما هو الادب والفن .

واذا كان الفرنسيون يفخرون اليوم بانهم كانوا اكثر اهتماما بأدب نجيب محفوظ كما ان الانجليز اهتموا به فى السنوات الاخيرة وقام اساتذة مصريون ومستشرقون بترجمة بعض اعماله ، فاننى اتذكر بهذه المناسبة صديقا يابانيا عاشقا اللغة العربية سهر الليالى الطويلة فى ترجمة « بين القصرين » الى اللغة اليابانية وهو السيد هتاوا الذى يعمل سفيرا لبلاده فى قطر

محمد العزبى

تصادم طائرتين حربيتين بامريكا

واشنطن - وكالات الانباء :

تصادمت طائرتان تابعتان لسلاح البحرية الامريكية اثناء تدريب جوى فى ولاية اريزونا بالولايات المتحدة ولقى احد الطيارين مصرعه فى الحادث وادى الى تحطيم الطائرتين المقاتلتين .

خطـاب بقيـة ص ١

● فى السعودية : ركز راديو الرياض على موقف الرئيس من المشكلة اللبنانية وتأكيده ضرورة عقد مؤتمر قمة عربى بعد تحضير جيد لها .

● فى دبى : أبرز الراديو مطالبة الرئيس بانسحاب اسرائيلى كامل من جميع الاراضى العربية المحتلة عام ٦٧ .

● فى المغرب : ركز راديو الرباط على تأكيد الرئيس للتنسيق على كافة الدول العربية والاعتزاز بلقاء عدد من القادة العرب وبينهم الملك الحسن الثانى .

● فى واشنطن : أبرز راديو صوت أمريكا دعوة الرئيس لاسرائيل للالتقاء مع العرب فى منتصف الطريق .

مجلس إدارة بقيـة ص ١

المرافق بالاراضى المشتراه إلى شركة (أسيكو) بإجمالى مبلغ ٦٠٠ ألف جنيه بالامر المباشر وهو مخالف للقانون .

امرت النيابة باستدعاء محمد احمد عبد الله رئيس مجلس ادارة الجمعية واعضاء المجلس وهم كمال عبد السلام حسن وصلاح كمال الخشن وعبد القادر السيد أحمد وعبد الحميد عبد الله والدكتور صلاح الدين عبد الوهاب وموسى اسماعيل موسى المرشح لانتخابات المجالس المحلية للمقعد الفردى بدائرة الزاوية الحمراء عن الحزب الوطنى .

الكلمـــات المتقاطعـــة

● مسابقة اليوم ●

افقيا :

١ - نادى جزائرى اخرج الاهلى من البطولة الافريقية - فيلم لام كلثوم .

٢ - احدى امهات المؤمنين .

٣ - متشابهان - من مواد البناء - يدريان (معكوسه) .

٤ - اغنية لام كلثوم - تجل .

٥ - الة موسيقية - تشكر .

٦ - طليقا - تجدها فى (مدار) - حرف ابجدى .

٧ - لعبة رياضية - رئيس وزراء لبنانى راحل .

٨ - من عشائر الهنود الحمر - من ابطال حكايات الف ليلة (معكوسه) .

٩ - فنان تشكيلى - صفح (معكوسه) - تتعود .

١٠ - عملة انجليزية - اكبر مدن كندا (معكوسه) - ثلثا (زير) .

١١ - خليج بأوروبا يشتهر بشدة العواصف (معكوسه) - حروف متشابهة - القى .

١٢ - اله الحب عند الرومان - كذب - فى الوجه .

١٣ - مرضت (معكوسه) - ارشد - مطرب شعبى .

١٤ - ثلث (يوم) - تتثنى - قرأ .

١٥ - قرع - ملك مصرى قديم - شاعر عباسى (معكوسه) .

راسيا :

١ - حمل ثقيل - اغنية مشهورة لرجاء عبده .

٢ - مدينة بالمكسيك - نسيج صناعى .

٣ - اداة نصب - صاحب رواية (ايفانهو) .

٤ - قائد السفينة - طأطأ - تجهم (معكوسه) .

٥ - من اندية الاسكندرية - لقب شاعر عراقى .

٦ - من الات السرى - ازداد - متشابهان .

٧ - ثلث (زيت) - طائر - للنداء - لعب .

٨ - مدينة بالعراق (معكوسه) - لقب شاعر مصرى راحل (معكوسه) .

٩ - حزب مصرى قديم - نصف (هويس) .

١٠ - يطلب (معكوسه) - نساند (معكوسه) - تعبىء .

١١ - الستماب - قلادة من نسيج .

١٢ - اكمل - مطلب (معكوسه) - نشكر .

١٣ - بلد افريقى (معكوسه) - صبى (معكوسه) .

١٤ - ممثل مصرى راحل .

١٥ - حليم وقور - ثلث (روح) - ملكة مصرية راحلة

● حل مسابقة امس ●

تعـريب الطـب .. ضـرورة أم تـرف ؟

المؤيـدون : التعـريب ينشـر الثقـافة .. ويحقق النهضة الطبية

هل نعود إلى تدريس العلوم الطبية باللغة العربية ؟ سؤال مهم تدور حوله حالياً مناقشات مهمة بين المهتمين بشئون كليات الطب .. أو كليات القمة .. المؤيدون يقولون ان مصر بدأت التجربة مع النهضة التى بدأها محمد على باشا .. وانها على مدى السنوات الطويلة لم تفشل بالعكس اجهضها الاحتلال الانجليزى فى قمة النجاح .. ويعودون إلى عمق التاريخ إلى المشاهير من الاطباء العرب .. والمعارضون يقولون ان الامر الواقع يؤكد بأن معظم منابع العلوم الطبية يأتى من عند المتحدثين باللغة الانجليزية .. والمهم فى رأيهم تعويد الطالب على الاخذ مباشرة من هذه المنابع .. وهو الامر الذى لن يتحقق إلا بتعويده التلقى باللغة الانجليزية التى تستوعب تماماً المصطلحات اللاتينية .. ما حجج الفريقين ؟. وإلى أى مدى تساعد اللغة على تحقيق المستوى المطلوب لاطباء المستقبل ؟. حول الاجابة يدور هذا التحقيق .







د. نبيل البلقيني — د. عبد الجليل مصطفى — د. كمال الدين أحمد كمال

المعارضـون : مستوى الطبيب سينخفض

تحقيق :
سميرة فكرى

على الرغم من توصية نقابة الاطباء بالاخذ بما انتهى إليه مجلس وزراء الصحة العرب لتعريب العلوم الطبية خلال ١٠ سنوات يتم خلالها وضع اسئلة الامتحانات باللغتين العربية والانجليزية .. ويسمح للطالب بالاجابة باللغة العربية .. وتضمين امتحانات الدراسات العليا مادة الترجمة العلمية من وإلى اللغة العربية .. وعدم قبول الرسائل الجامعية إلا إذا كانت غير مصحوبة بترجمة عربية وربط ترقية أعضاء هيئة التدريس بنشر جانب محدد من الابحاث باللغة العربية .. فإن هناك اساتذة يرون ان استمرار التدريس باللغة الانجليزية ضمان للارتفاع بمستوى الطبيب المصرى .. يقول د.صلاح عيد وكيل طب عين شمس .. ان هناك شروطا لتحقيق حلم التدريس باللغة العربية ولكنها غير متوافرة .. مثل ان تكون لدينا كتب طبية مؤلفة بالعربية .. وكذلك مجلات علمية بنفس اللغة .. ولاننسى الاطباء الذين يسافرون فى بعثات للخارج يواجهون اختبارات شديدة الصعوبة فى اللغة الانجليزية فما بالنا لو سافروا وهم يجهلون هذه اللغة .. ويؤكد ألا يتساهل الاستاذ فى هذا الامر .. قد يضطر لطلاب السنة الاولى أن يشرح أمامهم كلمة أو اثنتين باللغة العربية .. ويقول اننا نستطيع التدريس بالعربية بعد أن نحقق تقدما ملحوظا فى الطب وتكون لدينا اسهاماتنا كمراكز للاشعاع العلمى .

لماذا لا نبـدأ

ويرد على ذلك د.عبد الجليل مصطفى الاستاذ المساعد للامراض الباطنية بطب قصر العينى .. قائلا ان تعريب الطب .. بل العلم كله ضرورة مهمة حتى ينتشر بين الناس ولايظل مقصوراً على الفصول الدراسية .. فهناك من لم يدرسوا الشىء ولكن يريدون القراءة فلماذا نحرمهم من ذلك وارتفاع مستوى الثقافة العامة هو أحدى سمات الدول المتقدمة التى لاترضى بغير تدريس العلوم بلغتها .. وهى الثقافة التى تزيل الحاجز بين المريض والطبيب وتجعله أكثر تفهماً لحالته .

وبالنسبة للمراجع .. فإن قرارنا بتعريب الطب على المستوى العربى سيجبر دور النشر على ترجمة المراجع إلى اللغة العربية .. ثم يقوم اطباؤنا بتأليف الكتب فى مجال تخصصهم .. وينبه إلى أهمية التحضير للتعريب ويضرب مثالاً بتجربة بناء مصر الحديثة على يد محمد على عندما ابتعث العديد من الشباب المصرى واستقدم الخبراء الاجانب ثم بدأت حركة ترجمة نشطة بعد عودة المصريين - شملت العلوم الطبية .

مؤسســة عربيــة

ويقترح ان تتعاون الدول العربية فى انشاء مؤسسة لتعريب العلوم .. لان التعريب قضية دولة .. وبدون التدريس باللغة العربية لانتوقع حدوث الابداع العلمى .. لان الابداع يعنى استيعاب العلم وتطويره ثم الاضافة إليه .. وهى مهمة يمكن أن تكون اسهل باستخدام اللغة العربية .. بدليل ان الدول المتقدمة تدرس العلوم بلغتها .

ويرى د.عبد الرحيم عبد الله استاذ الامراض الجلدية بطب عين شمس ان حاجز اللغة يشكل بالفعل صعوبة كبيرة أمام استيعاب الطلبة للعلم المقدم لهم .. ويلزمهم بمجهود قد يفوق المطلوب لفهم المادة العلمية ذاتها ويتضاعف بقدر عدم اتقان الطالب للغة الانجليزية .. ولايرى ان تعريب الطب سيهبط بمستوى الخريجين .. ويضرب مثالاً بالاطباء فى فرنسا والمانيا واسبانيا حيث يدرس الطلبة بلغاتهم الام ولم يهبط مستواهم العلمى .

ويقول .. إذا كانت المشكلة تكمن فى الوقت المطلوب للترجمة .. فلماذا لانبدأ من الآن التخطيط العلمى -- خاصة وان اليونسكو العربى والمكتب الاقليمى لمنظمة الصحة العالمية على استعداد لتقديم المعونة فى هذا الصدد وقد قدم الاخير بالفعل طبعات متتالية من المعجم الطبى الموحد .. قدم اساتذة الطب العربى من خلاله تعريبا لاعداد كبيرة من المصطلحات الطبية .

المراجع والمراكز البحثية

ولكن د.نبيل البلقيني عميد معهد الاورام يشير إلى أهمية اللغة الانجليزية فى التعليم الطبى .. التى يحرص أطباء الدول التى تدرس العلوم الطبية باللغة الام .. على تعلم اللغة الانجليزية لمتابعة أحدث الابحاث .. ويقول ان المشكلة فى التعريب تكمن فى صعوبة توفير جهاز الترجمة على النحو المطلوب .. وحاجة الطبيب المصرى إلى اجادة اللغة الانجليزية عند تعامله مع اطباء العالم فى المؤتمرات والزيارات العلمية .. ولعل احتفاظنا بتعلم الطب باللغة الانجليزية جعل الطبيب المصرى أكثر اطباء العالم الثالث كفاءة .

ويقول د.يحيى الجمل استاذ طب الاطفال بطب عين شمس .. إذا كانت مصادر العلم المتفوق مازالت تكتب بلغات غير العربية فلابأس من أن يستمر تعلمنا لهذه العلوم التى تتطور فى أبعادها يوماً بعد يوم بلغاتها الاصلية .. وهذا لايتعارض مع الوطنية أو القومية .. لان العلم الذى تكتسبه هو أكبر خدمة للوطن .. ويلاحظ ان تجارب سوريا والعراق فى تدريس الطب باللغة العربية جاءت سلبية إلى حد كبير - فلا توجد مراكز أبحاث متقدمة للعلوم الطبية فى كثير من الدول العربية .. يمكن ان تكون مصادر لتعلم الطب بالعربية .. ولاتوجد المجلات العلمية والمراجع الطبية العربية التى تصل إلى مستوى التوزيع العالمى .. كما أن بحوثنا الطبية تصل إلى العالمية لانها مكتوبة باللغة الانجليزية .. وكذا الامر بالنسبة للمؤتمرات ..

التعريب تجربـة بـدأها محمد على .. وأجهضها الاحتلال

للطبيب المصرى .. علماً بأن مايصدر من كتب طبية باللغة العربية قد لايزيد على ١٥ كتابا فى العام .. مقابل الآلاف فى انجلترا والولايات المتحدة .

التقـدم واللغـة

ومن بين المؤيدين باستمرار تدريس الطب باللغة الانجليزية د.كمال الدين أحمد كمال رئيس جامعة المنصورة السابق والاستاذ غير المتفرغ بكلية الطب : وذلك بسبب التقدم المتواصل فى العلوم الطبية والذى يجعل من الصعب ملاحقته بالترجمة .. أما الدول الاخرى فقد خصصت دور نشر باعداد قياسية لهذه المهمة (تبلغ فى روسيا وألمانيا ٤٠ ألف دار) .. فهل نستطيع أن نوفر نفس الامكانات

د.محمد عبد اللطيف ابراهيم

ويعطى مثالا عن أهمية ملاحقة مايصدر من أبحاث بطبيب كان يعالج مريضاً بدواء معين وقبل وفاة المريض بأسبوع كان قد صدر بحث طبى أجنبى يتضمن علاجاً أحدث للمرض لم يطلع عليه الطبيب المذكور لذا لايجد د.كمال الدين مانعا من أن تظل كلية الطب تدرس علومها بلغة غير باقى الكليات .. ويذكر بأن أطباء قدماء المصريين كانت لهم لغتهم الخاصة ..

نتيجــة أفضــل

وعلى الجانب الاخر .. يؤكد د.محمد عبد اللطيف إبراهيم رئيس جامعة الزقازيق ان لغتنا العربية ليست عاجزة عن استيعاب علوم الطب ولكن العجز فينا نحن فكثير من دول العالم تمكنت من تدريس الطب بلغاتها المحلية ولاتبقى على الانجليزية سوى الهند ودول افريقيا المتحدثة بلغات محلية ولذا تتخذ من الانجليزية لغة رسمية .. ويرى ان تعلم اللغة ليس بالصعوبة التى يصورها البعض والمثال الاطباء الذين يسافرون فى بعثات إلى دول أجنبية ويتقنون لغاتها فى غضون شهور قليلة وقد ثبت بالفعل ان من يجيد لغته الاصلية يتعلم اللغات الاجنبية بسهولة

مطلوب مؤسســة عربية لتعريب العلـوم الطبيـة

د. حسن حمدى — د. صلاح عيد

ويقدم د.عبد اللطيف بديلا آخر بأن يتعلم الطالب لغة اجنبية إلى جانب دراسته الاصلية ولايشترط ان تكون الانجليزية حتى لاتحجب عنا انجازات كثيرة حققتها مناطق أخرى كفرنسا ودول أوروبا الشرقية التى تقدمت كثيرا فى الفترة الاخيرة .. ولايجد أى مشكلة مع المصطلحات فجميعها ينتقل إلى اللغات كما هى لان معظمها من أصل لاتينى ويقترح البدء بتعريب العلوم القابلة للتدريس بالعربية وبالنسبة للرسائل الجامعية يمكن الآن مطالبة الباحث بتقديم ملخص لها بالعربية بعدها يكون ملزما بالترجمة الكاملة لها .

ويقول ان الدعوة إلى التعريب بدأت أيضا فى الجزائر التى تشجع الجهات المسئولة فيها تأليف كتب الطب بالعربية وتشترى عدداً كبيراً منها تشجيعا للمؤلف .

★ وبعد هذا الحوار نطرح الموضوع على الدكتور حسن حمدى رئيس اللجنة العليا للقطاع الطبى بالمجلس الاعلى للجامعات يقول : تمت دراسة التوصية بتعريب الطب باللجنة وتوصلنا إلى أنه ليس من المصلحة أن تُدرس كل العلوم باللغة العربية ولكن يمكن البدء ببعض التخصصات التى صدرت فيها مؤلفات باللغة العربية مثل الطب الشرعى وطب المجتمع والعلوم السلوكية على أن يتم ذلك بشكل تدريجى ويضيف د.حسن حمدى بأنه طلب بالفعل من هيئة الصحة العالمية أن توافيه بالكتب العربية التى صدرت فى الطب على مستوى الوطن العربى فى جميع التخصصات وسوف ترسل نسخ منها لجميع كليات الطب ويؤكد بأن الانتقال إلى اللغة العربية يجب أن يسبقه تحضير للمراجع التى تفى بحاجة الكليات وعدد كاف من الكتب المترجمة يقوم بها جهاز متخصص .

كما نال الموضوع أيضا اهتمام المجلس القومى للخدمات والتنمية الاجتماعية فى دراسته عن تطوير التعليم الطبى ويرى ان اللغة العربية تتميز بغناها وقدرتها على استيعاب نظم التعليم والتأليف فى مختلف العلوم ومنها العلوم الطبية ومن ثم يمكن استخدامها تدريجياً فى التعليم الطبى بالاخذ ببديل أو أكثر مثل البدء بترجمة مقرر معين يتفق عليه مثل الصحة العامة أو الطب الوقائى أو طب البيئة أو الطب الشرعى ووضع مراجع له باللغة العربية إلى جانب المرجع المتوافر حالياً باللغة الانجليزية كمرحلة انتقالية وبعد فترة تكرر التجربة مع مادة أخرى .. تعريب المصطلحات الطبية ووضعها فى المراجع والمحاضرات بجانب المصطلحات باللغة الانجليزية .. وضع تنظيم يكفل قيام الاساتذة المؤلفين للمراجع الطبية بالبدء فى تعريب مراجعهم ويستوجب ذلك كما ترى دراسة المجلس ضرورة الاهتمام برفع مستوى اللغة الانجليزية للطلاب ليستطيع الخريج متابعة ماينشر فى مجال تخصصه باللغة الانجليزية حتى تتوافر الامكانات أيضا لتعريب الدوريات الطبية .

همـوم الحاضر تحاصر مؤتمـر المديريـن وتطغـى على تحديـات القـرن القـادم

وجوه كثيرة معروفة .. مديرون كبار فى الجهاز الحكومى وفى القطاعين العام والخاص .. وزراء حاليون وسابقون .. رجال اعمال ومفكرون .. وفود من ست دول عربية .. جاءوا ليعقدوا مؤتمراً فى الاسكندرية لمناقشة « تحديات الادارة فى القرن القادم » فحاصرتهم هموم الحاضر ، وسيطر على بعضهم اليأس من المستقبل .. وشهدت جلسات المؤتمر اكثر من مواجهة ساخنة حول اكثر من قضية .

عـاطف عبيـد :

المستشار السيد الجوسقى يتحدث فى مؤتمر خريجى المعهد العالى للادارة العليا

٣٥٠٠ دولار انتاجية الفرد فى مصر مقابـل ٣ الاف دولار فى امريكـا

المؤتمر نظمته جماعة خريجى المعهد القومى للادارة العليا ، وهو يعقد كل سنة ، وتختص كل دورة من دوراته بمناقشة قضية ، وشهدته هذا العام لاول مرة وفود من السعودية والعراق والسودان والمغرب وتونس وعمان وشارك من مصر ٤٠٠ مدير من مصانع قطاع العام والخاص وعدد من الوزراء السابقين كما شارك فيه بعض المفكرين منهم سيد ياسين وراجى عنايت والدكتورة نعمات احمد فؤاد وغيرهم .

خيم التشاؤم على المؤتمـر .. وميزت نغمته كثيرا من الكلمات التى قيلت فيه .

● علق الدكتور بكر عبدالله رئيس جامعة الملك فهد بالسعودية على موضوع المؤتمر قائلا .. كيف ندخل عالم الغد ومعظمنا لم يدخل عالم اليوم !!

● وقال الدكتور عاطف عبيد نائب رئيس الوزراء .. ان من يتطلع للقرن الواحد والعشرين لابد ان يعد له من الان .

● واعلن الدكتور بشير البكرى نائب رئيس الاكاديمية السودانية ، ان هناك مستقبلين لا مستقبلا واحدا ، مستقبل الدول المتقدمة وهـو المستقبـل الحقيقى .. أما مستقبلنا نحن فلن يتغير كثيرا !!

● وقال الدكتور زكريا جاد رئيس المؤتمر انه من الصعب تجاهل قضايا المستقبل وخاصة ان التطور العلمى السريع فاق الاساطير وتحدى الخيال .

اما الدكتور اسامة عبدالوهاب فقال نحن نناقش المؤتمر لاننا نعيشه فعلا ..

مواجهــة التحديـات

قدم الدكتور عاطف عبيـد نائب رئيس الوزراء ووزير التنمية الادارية تصوره للتحديات التى تواجه المجتمع المصرى فى الحاضر والمستقبل وهى تتمثل فى :

● اولا فى زيادة السكان حيث بلغ عدد السكان فى مصر ٥٠ مليون فرد ، ومعنى ذلك ان سوق العمل يستقبل سنويا حوالى نصف مليون فرد ، والقوى القادرة على العمل تبلغ ٢٥ مليون لا يعمل منها الا ١٢ مليون فرد اى ان نسبة من يعملون الى عدد السكان تبلغ ٢٤٪ ويمعنى اخر فان كل فرد يعمل يتحمل عبء ثلاثة اشخاص ، وهذا يدفع الى ضرورة توفير فرص العمل .

● الامر الثانى ان الذين يشتغلون فى الانتاج وعددهم ١٢ مليونا منهم ٧ مليـون فرد يعملـون بالحكومـة والخدمات .

● الامر الثالث .. ان القيمة المضافة التى يقدمها كل مشتغل فى مصر منخفضة فاذا قارناها بالدول الاخرى نجدها فى مصر ٣٦٠٠ دولار سنويا فى حين تتراوح بين دول البحر المتوسط من ٩ الاف الى ١٢ الف دولار وفى اليابان تبلغ ٢٩ الف دولار وفى امريكا ٣٠ الف وهذا يعنى ان مفتاح التغيير ليس فقط زيادة عدد المشتغلين ولكن ما يحققه الفرد المشتغل من قيمة مضافة .

ومن بين التحديات انه كان لابد لنا من توفير التمويل اللازم للخدمات التى تؤثر على الانتاج فقمنا باقتراض ٢٧ مليار دولار ، وقد بلغت اعباء خدمة الديون والاقساط المستحقة السداد ٢٠٠٠ مليون دولار سنوياً بالاضافة الى ما يتطلبه الانتاج من قروض تبلغ ٩٠٠٠ مليون دولار .

وتساءل الدكتور عاطف عبيد اذا كانت هذه هى التحديـات فكيـف نواجهها ؟

وقال .. اننا متفقون جميعا على ان زيادة الانتاج وزيادة القيمة المضافة يرتبط بتصريف الانتاج .. فنحن ننتج لكى نبيع ، ولا مفر من الاتفاق على وجود قاعدة قادرة على التصدير على ان يكون انتاجها مخصصا للتصدير ومختلفا عما ينتج محليا

مناقشـات ساخنة

اثار الطرح الذى قدمه الدكتور عاطف عبيد لمشكلات مصر وكيف يمكن مواجهتها مناقشات ساخنة بين المشاركين فى المؤتمر .

● عقب الدكتـور عبدالعزيـز الشربينى .. بأن ربط مشكلة العمالة بمشكلة الاعالة ربط غير سليم لانه حتى وقت قريب كانت مشكلة الاعالة ترتبط بالسن ، والذيـن يحتاجـون الاعالة هم الاطفال والشيوخ ، الوضع تغير الان واصبحت الدولة تتحمل اعالة افراد فى سن الشباب ، وهذا مفهوم يجب ان يتغير بخلق فرص استثمارية تجعلهم منتجين .

تابع المؤتمر
رياض سيف النصر

وهذا لا يتطلب اقامة مصانـع جديدة ، وانما المشكلة الرئيسية فى مصر اننا لم نستطع ان تحول هؤلاء الناس الى منتجين فى منازلهم او من خلال القطاع العائلى وغير الرسمى ، وهو يلعب دورا مهما جدا فى دول العالم ففى ايطاليا يساهم بـ ٦٠٪ من حجم الانتاج وهذا يحتاج الى وجود مؤسسات تتولى التسويق وتنظيـم العمالة وتوفير المواد الخام .

رؤية عربية

ويقدم الدكتور بكر عبدالله بكر رئيس جامعة الملك فهد بالسعودية رؤية عربية لمشكلات مصر .. وكيف يمكن مواجهتها .

يقول .. ان مصر غنية بمواردها الطبيعية والبشريـة واذا حصرنـا امكاناتها نجد ان مواردها المائية كافية .. وكذلك موارد الطاقة سواء البترول او الفحم تزيد على حاجتها والاراضى الزراعية واسعة واهم من هذا توفر القوى البشريـة المدربة والقابلة لاعادة التدريب ، واهم من هذا كله توفر سوق تضم ٥٠ مليـون مستهلك ، وهذه من اهم المميزات ، وعندما ارقب هذه المكونات لا املك الا التفاؤل بالمستقبل ، وفى الوقت نفسه اتعجب من مستوى الحياة المنخفض فى مصر ، وتظهر التساؤلات التى اعجز على الاجابة عنها ما هى اسباب تراكم القوى العاملة فى وظائف غير منتجة ؟ وما هى اسباب وجود مئات الالاف من المتخرجيـن الشاب من مختلف التخصصات بدون عمل ؟ لقد بدأت اسمع مصطلحا جديدا وهـو مصطلح الاعالة .. اى ان يقوم احد العاملين باعالة رجال مؤهلين للعمل .

وربما يرجع سبب المشكلات الى عدم وجود ادارة تنفيذية قادرة على الفعل ، او ربما المناخ الذى يمكن الادارات القادرة على مجابهة هذه المشكلات غير مناسب .

وتحدث الدكتور عرفان شافعى عن امكانية المشاركة فى التجارة الدولية فقال .. لابد من تبنى سياسات جذرية فى اصلاح الهيكل المالى الداخلى ، فنحن نشعر بالخوف من المستقبل ونود ان نلوى عنق المستقبل الى الخلف ونشعر بفشلنا فى اللحـاق بالحاضر .

وتحدث الدكتور رمزى زكى عن الديون الخارجية فقال ان احد الاسباب الهامة التى ادت الى زيادة هذه الديون هو وجود فجوة غذائية كبيرة تتنامى عبر الزمن مع عدم نمو الصادرات بالمعدل السكانى فالى اى مدى تستطيع ان نقايض عجزنا بفائض السياحة العالمية .

وتحدث الدكتور حازم الببلاوى رئيس بنك التنمية للصادرات عن هيكل الاقتصاد المصرى فقال .

ان مصر تواجه اختلالا حقيقيا فى امرين يحتاجان الى كل جرأة وشجاعة فى علاجهما هما مشكلة السكـان ومشكلة البيروقراطية فلا يوجد فى التاريخ دولة استطاعت ان تخرج من عنق الزجاجة وهناك معدل مرتفع فى الزيادة السكانية كما يحدث فى مصر الان .

كما ان مشكلة البيروقراطية فان استخدام السلطة والقوة للمديرين قد تجاوزت كل الحدود .



ترقيات وتعيينات

شمس .. وكيل وزارة لمنظمات التمويل

اصدر الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين احمد شمس الدين ، رئيسا للادارة المركزية لمنظمات التمويل الدولية بوزارة التعاون الدولي .

ترقية ١٠ مديرين عامين بالتربية والتعليم

اصدر الدكتور احمد فتحي سرور مدير التعليم قرارا بترقية ١٠ مديرين عامين هم مدحت عبدالمقصود محمد للامن وعويس احمد محمد عويس للامتحانات واحمد ابراهيم امين للعلاقات الثقافية الخارجية .

وسمير ابراهيم الشريف للاغارات الخارجية ومحمد محمد خليل للتغذية وحسن محمد عبدالشافي للمكتبات واحمد السيد محمد جعفر للتدريب وحامد جاد محمد جاد للتعليم الصناعي واحمد سامي مصطفى لرياض الاطفال واحمد عزت سنبل للتخطيط وتنسيق الاعدادي والثانوي .

انتدابات وترقيات بمضارب دمياط وبلقاس

اصدر د . جلال ابو الدهب وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بانتداب وترقية ١٠ من العاملين بشركة مضارب دمياط وبلقاس شمل القرار المهندس احمد شحاته مديرا عاما لفرع دمياط والمحاسب احمد ابراهيم .. مديرا عاما لادارة التخطيط والمشروعات والمهندس محمد بهي .. مديرا عاما لمنطقة دمياط والمحاسب مصطفى عبد المنعم كبير محاسبين .. والمهندس يوسف ابراهيم .. مديرا عاما للشئون العامة بفرع دمياط والمهندس عبد السلام سمرة .. مديرا عاما لمضرب ابو الفتوح والمحاسب حسين السيد سيد .. مديرا عاما للرقابة والتفتيش وفاطمة النحاس .. مديرا عاما للعلاقات العامة والشكاوى والمحاسب محمد محمد ضحى والمحاسب عبد المطلب شعبان كبير «اخصائي» بدرجة مدير عام .

انخفاض الاقبال على انتاج القطاع العام من الملابس الحريمي

ارتفعت الأسعار بنسبة ٤٠ ٪ ونقص في المقاسات الكبيرة

كتبت - سهير أبو العلا :

ارتفعت اسعار الملابس الجاهزة الحريمي .. انتاج شركة المحلة هذا العام بنسبة ٤٠ ٪ .. طلبت بعض شركات القطاع العام الاستهلاكية من شركة المحلة .. عدم زيادة اسعار منتجاتها .. بعد ان ارتفعت الاسعار خلال الثلاث سنوات الماضية لاكثر من ٥٠ ٪ .

وطلبت الشركات الاستهلاكية بأن تقوم شركة المحلة بانتاج مجموعة من الموديلات المختلفة .. حيث انها لاتنتج اكثر من ٢ موديل وتطرحه في جميع فروع القطاع العام .

ورغم ارتفاع الاسعار المستمر الا ان الشركة لاتهتم باحتياجات السوق المحلي .. فالالوان والمقاسات التي يقبل عليها المستهلك بخبرة متوافرة .. ورغم بداية الموسم الا ان السوق يشهد نقصا في المقاسات الكبيرة وايضا في الالوان التي تجد رواجا خلال موسم الشتاء .. مثل الرمادي والاسود والكحلي وهناك الكثير من الالوان التي لاتجد رواجا وتنتجها الشركة بكميات كبيرة وتظل راكدة لعدة سنوات ومن المنطق ان تقوم الشركة بدراسة احتياجات السوق المحلي .. حتى تنتج مايحتاجه .. وتتوقف عن انتاج مايرفضه المستهلك .

مطلوب موديلات جديدة

يقول محمد ابو شادي .. رئيس قطاع الفروع بشركة الازياء الحديثة .. ان الشركة طلبت من شركة المحلة انتاج الملابس الجاهزة الحريمي بموديلات والوان تختلف عن بقية الانواع التي تطرحها في فروع القطاع العام .. لان السيدات يفضلن الا يكون الموديل شائعا .. وبالرغم من الارتفاع المستمر في اسعار منتجات المحلة الا ان جميع المنتجات موديلات واحدة تطرح في جميع الشركات .

وقد طلبت بعض شركات القطاع العام الاستهلاكية .. من شركة المحلة لاستقرار الاسعار بعد ان ارتفعت خلال الثلاث سنوات الماضية بنسبة وصلت الى اكثر من ٥٠ ٪ .

تقول تريامتس .. رئيسة الملابس الحريمي في فرع شملا ارتفعت اسعار الجيبة الماكس انتاج المحلة الى ٤٩ جنيها و٥٠ قرشا مقابل ٣٥ جنيها في العام الماضي .

رغم ان المثيل من الجيبات انتاج القطاع الخاص تباع بسعر ٣٣ جنيها و٨٠ قرشا وتتوافر فيها جميع الالوان التي يحتاجها المستهلك .. الا ان انتاج المحلة ينقص الالوان المطلوبة وخاصة الاسود بالنسبة للجيبات .

وتباع الجيبات القصيرة بسعر ٤٥ جنيها مقابل ٣٥ جنيها .. ويوجد نقص في المقاسات الكبيرة والتي تبدأ من مقاس ٤٨ وحتى ٥٤ ويوجد الوان الاخضر والنبيتي والموف والبني والاسود .. وهناك نقص في الكحلي والرمادي .

وتقول ان هناك انتاج جديد من الجاكت البليزر .. يباع بسعر ٨٢ جنيها وهناك اقبال كبير على المقاسات الكبيرة .. والتي تبدأ من مقاس ١١٤ وحتى ١٢٢ .

ارتفاع اسعار الجاكت ... !

وتقول سلوى محمود .. بقسم الجاهز الحريمي بفرع صيدناوي قصر النيل .. ارتفعت اسعار جاكت المحلة هذا العام الى ٧٠ جنيها مقابل ٦٢ جنيها و٩٠ جنيها مقابل ٧٢ جنيها في العام الماضي مع اختلاف الموديلات هذا العام .

وتباع الجيبات القصيرة بسعر ٣٩ جنيها و٥٠ قرشا مقابل ٣٥ جنيه .. وتوجد منها الوان الاخضر والنبيتي والموف وهي الوان جديدة هذا العام .



محمد عبد الوهاب

وتعرض فروع الصالون الاخضر جيبات المحلة بأسعار تبدأ من ٣٩ جنيها و٥٠ قرشا وتصل الى ٤٥ جنيها .. الالوان الموجوده .. هي النبيتي والاخضر والموف .. واختفت الالوان الاسود والرمادي والكحلي .

ويقول عمر عثمان .. بقسم الاقمشة في بنزايون .. تبدأ اسعار الاقمشة الصوف الحريمي انتاج المحلة من ٩٣٦ قرشا وتصل الى ٢٥ جنيها و٧٤ قرشا .

السيد المصري

وكانت اسعار قماش المحلة يبدأ من ٨٥٠ قرشا ويصل الى ٢٢ جنيها في العام الماضي .

وفي فروع عمر افندي .. تبدأ اسعار اقمشة المحلة الصوف الحريمي من ١٩ جنيها وتصل الى ٢٥ جنيها .

المستفيدون من شركات الاموال والكسب الحرام

المراكز المالية المقدمة من شركات تلقي الاموال يمكن ان تكشف المبالغ التي حصل عليها البعض من الشركات مقابل تسهيل اعمال .. او مساعدات من اي نوع .

ولهذا فلابد من الضروري ان تفتح هذه الصفحة لتحديد هؤلاء الشركات والاعوان في اجهزة اعلامية او حكومية او بنوك .. او حتى من كبار المودعين الذين حصلوا على ارباح تفوق الـ ٨٠٪ .. او بنسبة ١٠٠٪ في بعض الاحيان وباعتبار ان لاموالهم دخلت اليها البركة .

ومن هم هؤلاء الاشخاص والوظائف التي يشغلونها .. ولماذا يستمرون في مواقعهم بعد تورطهم في هذه المخالفات ومن هم الذين وردت اسماؤهم في قائمة اعدتها بعض الجهات وحددت حصولهم على مزايا من هذه الشركات تحت مسميات عديدة .

ومن هم كبار المودعين ومواقعهم الذين حصلوا على مبالغ تحت حساب الارباح مميزة ومرتفعة عن باقي المودعين .

واين اجهزة الكسب غير المشروع لملاحقة هذا الكسب الحرام .

وهل ادرج هؤلاء الذين حققوا ثروات ضخمة هذه المبالغ في اقرارات الذمة المالية ..

ومن اين لهم هذا المال .. وما هي مصادره .. فان الكسب الحرام يجب ان يواجه بكل الشدة ليس فقط لانه اضر بالغالبية من اصحاب الايداعات المطحونين والارامل واليتامى ولكن لانه يضر بالمجتمع وسمعة الاقتصاد ويوجه عام مطاردة الكسب الحرام لابد ان تستمر مهما كانت وظائفهم ومواقعهم .

عبد الله نصار

مفاوضات مع بولندا لتوريد مكونات السيارة الصغيرة

فتح باب الحجز للسيارة بولونيز بالدولار الشهر الحالي

كتب - هاني صالح :

تبدأ خلال ايام مفاوضات مع بولندا لتوريد مكونات انتاج السيارة الصغيرة ١٢٦ سعة ٦٥٠ س . س والتي اتفق على انتاجها مؤخرا بترخيص من شركة فيات الايطالية .

وصرح المهندس عز الدين هيكل رئيس النصر للسيارات ان سعر السيارة الصغيرة لم يتحدد ويمكن تحديده على ضوء اسعار مكونات الانتاج المورده والرسوم الجمركية المستحقة على المكونات وسعر الدولار .





عز الدين هيكل

وقال رئيس النصر للسيارات انه يصعب عقد مقارنة مع فيات ١٢٣ التي سبق انتاجها في مصر منذ اكثر من ٥ سنوات لان مكونات انتاجها كانت معفاة من الجمارك وسعر الدولار اقل منه حاليا بواقع ٤ امثال .

واضاف ان بدء انتاج السيارة الصغيرة في مصر سيتحدد على ضوء برامج توريد المكونات التي سيتم الاتفاق عليها قريبا ولن يكون قبل ابريل القادم على ضوء المتاح من النقد الاجنبي .

واوضح بانه تم الاتفاق مع الجانب البولندي مع زيادة حجم الانتاج من البولونيز الى ١٠ الاف سيارة سنويا مقابل خطة انتاجية حاليا تبلغ ٧٢٠٠ سيارة سنويا في العام الحالي ٨٨ - ١٩٨٩ . وتم الاتفاق على تعميق تصنيعها ليصل الى ٥٠٪

وقال ان الهيئة العربية للتصنيع وشركة النصر للسيارات ستقوم بتصنيع بعض اجزاء السيارة البولونيز ويشارك القطاع الخاص في توريد بعض المكونات .

ومن المتوقع فتح باب الحجز للسيارة البولونيز الشهر الحالي بالدولار بعد الانتهاء من تسليم الحاجزين القدامى للبولونيز .. ولذلك تقوم حاليا الادارة المتخصصة بالنصر للسيارات بمراجعة سعر السيارة البولونيز على ضوء المتغيرات الجديدة في اسعار المكونات والدولار . وكانت تباع في السابق بسعر ٦٨٠٠ دولار بالاضافة الى ١٠ ضريبة استهلاك وعلمت الجمهورية انه من المتوقع فتح باب الحجز للسيارة البولونيز بالجنيه المصري في اوائل العام الجديد .

٩٧١ ألف جنيه خسائر ستيلكو

تلقت « الجمهورية » ردا من عبد الباقي ابراهيم رئيس اللجنة النقابية بشركة المشروعات الهندسية لاعمال الصلب « ستيلكو » ان الرقم الحقيقي لخسائر الشركة بالميزانية ٩٧١ الف جنيه شاملة احتياطيات قدرها ٥٦٣ الف و٥٠٣ جنيهات وان الفوائد البنكية المستحقة ٣ ملايين و٤٥٩ الف جنيه .

غدا ندوة علمية عن تصنيع محرك مصري للاتوبيس

تقرر انتاج محرك جديد للوري والاتوبيس بشركة النصر للسيارات بالتعاون مع احدى الشركات الالمانية ذات كفاءة اعلى في استهلاك الوقود وعلاج الضوضاء .. صرح بهذا المهندس سعيد النجار رئيس قطاعات التخطيط والمصانع .

ومن المقرر اقامة ندوة علمية غدا يحضرها خبراء صناعة السيارات بفندق ماريوت لمناقشة مزايا الانتاج الجديد من محركات اللوري والاتوبيس .

أسعار العملات

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكي	٢٣٣,٢٩	٢٣٣,٨٧	٢٣٣,-	٢٣٣,٦
جنيه استرليني	٤٢٣,١٩	٤٢٤,٢٤	٤٢٢,٦	٤٢٣,٧
مارك المانى	١٣٤,٤٦	١٣٤,٧٩	١٣٤,٢	١٣٤,٥
فرنك فرنسي	٣٩,٢٩	٣٩,٣٩	٣٩,٢	٣٩,٣
١٠٠ ين يابانى	١٩٠,٢٨	١٩٠,٧٦	١٩٠,-	١٩٠,٥
دينار كويتى	-	-	٨١٧,-	٨١٩,-
ريال سعودى	-	-	٦١,٢	٦١,٤
درهم الامارات العربية	-	-	٦٢,٥	٦٢,٧
دينار البحرين	-	-	٦٠٦,٨	٦٠٨,٣
دينار اردنى	-	-	٤٣٧,٧	٤٣٨,٨
ريال عمانى	=	-	٥٨١,٧	٥٨٣,٢
ريال قطرى	=	-	٦٣,-	٦٣,٢
دينار عراقى	-	-	١١٥,٢	١١٥,٥

□□ لاتقبل أوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره ايطالية □□

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
ابورنيس	مصرية	٢٢	مصر للنقل	....
رفح	مصرية	٤٢	المصرية	٨٠٠٠٥٠
اسماعيل منتر	تركية	مخطاف	طيبة	٤٩٣٧١١٣
دون	بنمية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠

سفن السويس

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
العريش	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩
الطور	مصرية	ميناتورز	٢٠٢٦٩

مناقصات

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز نجع حمادي عن اعادة طرح مناقصة عامة لعملية انشاء جناح فصول بمدرسة التجارة الثانوية بنجع حمادي وتحدد لها جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/٢٣ .

فمن يرغب الدخول في هذه المناقصة عليه التقدم لقسم العقود لشراء القوائم نظير توريد مبلغ ٤٠ جنيه مع دفع تأمين ابتدائي ١٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .

وفي حالة عدم رسوها تحدد لها جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/٣٠ . ٨٨/١٣٢٢

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والمرافق
اعلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية في المناقصة العامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء .

مبنى دوزين لمعمل الصناعات الغذائية بمديرية الزراعة بالمنصورة .

وقد تحدد لها جلسة يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٢٤ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

ويمكن الحصول على نسخة عقد العملية بتقديم طلب على عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مليما يضاف اليها جنيه واحد في حالة طلبها بالبريد .

وثمن النسخة ٥٠ جنيه خمسون جنيها .

وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتأمين الابتدائي وقدره ١٪ واحد في المائة من قيمته لا يلتفت اليه .

ويرجى ضرورة احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاولي القطاع مجددة وسابقة الاعمال وسابقة اعمال مماثلة .

اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز كفر الدوار عن انشاء مركز طبي في مناقصة عامة . وقد تحدد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٢/١١ موعدا لفتح المظاريف .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من ادارة العقود بالمجلس نظير سداد مبلغ ١٠٠ جنيها للنسخة الواحدة .

هذا ويلزم تقديم الاتي :

١ - سداد تأمين ابتدائي بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو .

٢ - تقديم سابقة اعمال مشابهة .

٣ - تقديم سجل مقاولي القطاع الخاص .

٤ - تقديم البطاقة الضريبية .

والمناقصة تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ . ٨٨/١٤٢٤

الوحدة المحلية لمدينة الجيزة بمجمع المصالح الحكومية بالجيزة

تقبل العطاءات بمراقبة العقود والمشتريات بالوحدة المحلية لمدينة الجيزة حتى الساعة ١٢ ظهرا يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/٥ لفتح مظاريف المناقصة العامة لتوريد وتركيب عدد ١٦ مصعدا كهربائيا لعمارات الاحلال بالملك فيصل وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ ٥٠ خمسون جنيها على طلب مدموغ لادارة العقود والمشتريات بخلاف ٥ جنيه في حالة طلبها بالبريد على ان يرفق بالعطاء ٢٪ تأمين ابتدائي كاملا يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال مثيلة معتمدة .

وان يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائي كاملا . ٨٨/١٣٠٧

محافظة الجيزة
الوحدة المحلية لمركز امبابة ومدينة أوسيم

تدعو الشركات والمتخصصين في مجال السياحة لاستغلال وتأجير مطعم وكافتريا نجمة كرداسة بمدخل قرية كرداسة السياحية على بعد ٣ كيلو من شارع الهرم .

لمدة ثلاث سنوات

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/١٢ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة المزاد العلني بمقر الوحدة المحلية لمدينة أوسيم وتقدم طلبات راغبي الدخول في المزاد للوحدة المحلية لمدينة أوسيم مصحوبة بالاتي :-

١- الخبرة السياحية لادارة محلات الدرجة الاولى (ب) السياحية معتمدة من وزارة السياحة .

٢- صورة البطاقة الشخصية او العائلية وصورة البطاقة الضريبية وصورة السجل التجاري .

٣- تعهد بالالتزام بماورد بكراسة الشروط من الوحدة المحلية لمدينة أوسيم نظير سداد مبلغ - فقط ثلاثون جنيها لاغير للنسخة الواحدة .

التأمين الابتدائي فقط ثلاثة الاف جنيه نقدا او بشيك مقبول الدفع ويستكمل الى ٣٠٪ من القيمة الايجارية التي يرسو عليها المزاد عن قيمة التعاقد مقابل استغلال ايجار سنوي يدفع على أقساط ربع سنوية مقدما والمعاينة بموقع الكافتريا بكرداسة يوميا عدا يوم الجمعة . ٨٨/١٢٨٥

رئاسة مركز ميت غمر

تشهر في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن عمليتي :

١- انشاء بلو ارتوازي وطلمبة أعماق بالحاجبي ودقادوس بجلسة الخميس الموافق ١٩٨٨/١٢/١٥

٢- انشاء خطوط اسبستوس اقطار مختلفة بالحاجبي ودقادوس بجلسة السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/١٧ الساعة الثانية عشر ظهر كل يوم برئاسة المركز بميت غمر .

تطلب كراسة الشروط لكل عملية بطلب ممغوغ باسم السيد المهندس/وكيل الوزارة رئيس المركز مقابل عشرون جنيها للكراسة يزاد جنيها لمن يطلبها بالبريد .

ويقدم العطاء داخل مظروف يكتب عليه اسم المناقصة وتاريخ فتح المظاريف مرفقا به تأمين ابتدائي لايقل عن ١٪ من جملة العطاء وصور البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولي القطاع الخاص مجددتين وأصل سابقة الاعمال المماثلة لغير المتعاملين .

احكام اللائحة التنفيذية للقانون تنظيم المناقصات والمزايدات مكملة لشروط العملية ويخضع لها العقد . ٨٨/١٢٧٨

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز المنزله

تعلن الوحدة المحلية لمركز المنزله عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين في الاعمال الاتية :

١ - عملية انشاء مكتب صحة بمبنى الاسعاف وعنبر تطعيم بمكتب الصحة جلسة يوم السبت الموافق ٨٨/١١/٢٦ وقيمة كراسة الشروط والمواصفات مبلغ ٢٥ جنيه فقط خمسة وعشرون جنيها .

٢ - عملية انشاء مبنى استقبال بمستشفى الحميات بالمنزله جلسة يوم الاحد الموافق ٨٨/١١/٢٧ وقيمة كراسة الشروط والمواصفات مبلغ ٢٠ جنيه فقط عشرون جنيها لاغير .

فعلى من يرغب الدخول في هذه الجلسات عليه الحضور في الموعد لكل عملية الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة ومعه التأمين الابتدائي ١٪ وسابقة اعمال وكرنيه مقاولي القطاع الخاص وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات نظير سداد المبلغ المحدد لكل عملية يضاف واحد جنيه في حالة طلبها بالبريد ويطبق القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ الخاص بالمناقصات والمزايدات .

محافظة المنوفية
مديرية الاسكان والمرافق
ادارة العقود
مناقصة عامة

تطرح مديرية الاسكان والمرافق بالمنوفية في المناقصة العامة عملية انشاء واستكمال العمارات السكنية المحد لها الجلسات التالية :

١ - جلسة السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٣ .

أ - انشاء عدد ١ عمارة سكنية نموذج (د) منخفض التكاليف ذات مدخلين (٤٠ وحدة) بمقلب القمامة القديم بمدينة شبين الكوم .

ب - انشاء ٤ عمارات سكنية نموذج (هـ) منخفض التكاليف ذات مدخلين (٨٠ وحدة) بمقلب القمامة القديم بمدينة شبين الكوم .

٢ - جلسة الاحد الموافق ١٩٨٨/١٢/٤ انشاء ٧ عمارات سكنية نموذج (هـ معدل) مدخل واحد بصرف لحي بمدينة أشمون .

٣ - جلسة الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/٥ استكمال ٦ عمارات سكنية نموذج ٧ معدل مدخل واحد بمدينة بركة السبع (الارض الطينية) وقرية شنتنا الحجر .

٤ - جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٦ استكمال ٤ عمارات سكنية نموذج ٧ معدل مدخل واحد بمتوف .

وتطلب مستندات كل عملية على حدة من ادارة العقود بالمديرية بعد سداد الثمن وقدره مائة جنيها لاغير ويضاف جنيهان في حالة طلب ارسالها بالبريد وكل عطاء غير مصحوب بتأمين مؤقت قدره ١٪ (واحد في المائة) من قيمته لن يلتفت اليه على ان يتضمن العطاء سابقة الاعمال وبطاقة مقاولي القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وتخضع المناقصة لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية . ٨٨/١٢٩٧

محافظة أسيوط

تعلن محافظة اسيوط في المناقصة العامة عن حاجتها الى توريد الاتي :

وذلك لمشروع الثروة الحيوانية بالمحافظة :

مضادات حيوية - مركبات سلفا - منشطات وفيتامينات واملاح معدنية - ادوية طفيليات - مطهرات ومبيدات حشرية - حقن ومعدات بيطرية - سوائل تعويضية - ادوية نفاخ - ادوية علاج الحافر - كيماويات - قوابض - مثبطات للحرارة والتقلص .

وذلك طبقا لما توضح تفصيلا بكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن سحبها من مخازن المحافظة نظير سداد مبلغ ٣٠ ثلاثون جنيها قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد بموجب تقديم طلب مدموغ باسم السيد سكرتير عام محافظة اسيوط .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١٢/١٢ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بالمحافظة .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها الاسعار النهائية وشروط التوريد والسداد ويجب ارفاق التأمين الابتدائي كاملا والمنوه عنه بكراسة الشروط وسحب كراسة الشروط شرط اساسي للتقدم للمناقصة . ٨٨/١٣١٩

الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص
العقود والمشتريات

تعلن الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص في مناقصة عامة بين القطاعين عن طرح انشاء ورصف على الساخن لبعض الطرق بدائرة المركز جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/٢٣ وتباع كراسة الشروط بمبلغ مائة جنيه .

فعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يتقدم بطلب مدموغ وان يقدم عطاءه داخل مظروف مغلق مصحوبا بالتأمين الابتدائي كاملا بنسبة ١٪ من الاجمالي الصحيح يكمل الى ٥٪ عند الرسو على ان يرفق بالعطاء سابقة اعمال معتمدة والبطاقة الضريبية ورقم القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص .

وسيتم فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا . ويكمل القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية هذا الاعلان ٨٨/١٣٠١

إعلانات صغيرة

مناقصات

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والمرافق
اعلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية عن طرح عمليات انشاء عمارات اسكان منخفض التكاليف بالمحافظة في مناقصة عامة بين مقاولي القطاع العام والخاص كالاتي :

- عقد انشاء ٢ عمارة بنشا مركز طلخا وثمن النسخة خمسون جنيها وجلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٣

- عقد انشاء ٥ عمارة بمركز شربين نواحي كفر الترعه القديم - كفر الاطرش - قرية الحاج شربيني ثمن النسخة مائة جنيه .

وجلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١٢/٦

- عقد انشاء ٢ عمارة بمركز السنبلاوين نواحي كفر غنام - البيضا وثمن النسخة مائة جنيه . وجلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٨٨/١٢/٧

- عقد انشاء ١ عماره بكفر الغمان مركز ميت غمر .

وثمن النسخة خمسون جنيها .

وجلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٢/٨ .

- عقد انشاء ١٦ عمارة بمدينة المطرية وثمن النسخة مائة جنيه .

وجلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/١٠ .

تطلب كراسة العطاء بموجب طلب على عرض حال دمغة فئة ٣٥٠ مليما من مديرية الاسكان ويضاف مبلغ جنيهان في حالة طلبها بالبريد .

ويمكن الاطلاع على الرسومات بالمديرية في اوقات العمل الرسمية .

ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد للمديرية الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائي وقدره واحد في المائة من قيمته بعد الساعة الثانية عشر ظهر الايام المحدده بعاليه علما بان عقد كل عملية مستقل بذاته والعمليات تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية بشأن المناقصات والمزايدات .

ويرجى ضرورة ارفاق صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وبطاقة تسجيل المقاولين وسابقة اعمال مماثلة .

محافظة اسوان
الوحدة المحلية لمدينة كوم امبو
ادارة المخازن والعقود
اعلان

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز كوم امبو عن طرح الاعمال الاتية في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص وهي :

١- عملية انشاء ستة فصول دور علوي بمدرسة سلوا الثانوية وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١١/٢٤ .

٢- عملية انشاء ٣ فصول وسلم بمدرسة سلوا الثانوية التجارية قد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/٢٦

٣- عملية انشاء ثمانية فصول دور اول علوي وسلم بالثانوية الفنية بنات بكوم امبو قد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/٢٧ .

٤- عملية انشاء عدد ٤ اربع ورش دور علوي بمدرسة كوم امبو الثانوية الصناعية وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين ٨٨/١١/٢٨ .

٥- عملية انشاء ستة فصول (احلال) بمدرسة ابتدائية باقليت وقد تحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٨/١١/٢٩ .

وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا حسب التواريخ الموضحه امام كل عملية على حده وبمقر الوحدة وعلى الراغبين في الدخول في المناقصة بمكتهم الاطلاع على الشروط والمواصفات وسحب العطاءات من ادارة المخازن والعقود بالوحدة في خلال مواعيد العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ارفاق تأمين ابتدائي بواقع ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذلك ارفاق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة قيد مقاولي القطاع الخاص مجدده .

شركة مضارب دمياط وبلقاس

تعلن عن حاجتها الى مليون ونصف شكارة منسوجه من البروبلين للعلف الحيواني مقاس ١٣٠ × ٧٠ وقد تحدد ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/١١/٢٨ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من القطاع التجاري ببلقاس نظير مبلغ خمسون جنيها .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الاراء .. فاننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

لماذا لاتعترف اوربا بالحكومة الفلسطينية ؟!

ينظم منتدى الفكرى العربى (ومقره عمان) حوارا عربيا - اوربيا سنويا مع عدد من مراكز الابحاث الاستراتيجية فى كل من بريطانيا وفرنسا وايطاليا والمانيا وهولندا واسبانيا واليونان . وقد انعقد الحوار هذا العام فى مدينة بارى الايطالية (٦ - ٨ / ١١ / ١٩٨٨) . واستحوذت الانتفاضة الفلسطينية والانتخابات الاسرائيلية والصراع فى الخليج على القدر الاكبر من المناقشات كما تعرض المتحاورون لعدد اخر من الاحداث التى وقعت منذ حوارنا فى العام الماضى - ومنها عودة مصر الى الصف العربى ، واحتمالات اعلان قيام الدولة الفلسطينية ، والنتائج المتوقعة لاكتمال الوحدة الاوربية فى عام ١٩٩٢ ، وتأثيرات ذلك على الوطن العربى - وكما هى العادة كانت هناك خلافات واختلافات بين الجانبين العربى والاوربى فى تحليل وتقويم هذه الاحداث ، وفى الاجتهادات بشأن ماينبغى أن تقوم به الحكومات الاوربية والعربية فى هذه المسألة أو تلك ولكن الذى اثار وارق المتحاورين العرب كان سؤالا لاحد المفكرين الاوربيين ، وهو « لماذا تقتل الحكومات العربية ابنائها ؟ » وطرح باحث اوربى اخر سؤالا ثانيا اثار هموم المفكرين العرب فى الحوار وهو « لماذا تقذفون بشبابكم الينا بحثا عن العمل والرزق ؟ »

حوار غير رسمى

ان الحوار العربى - الاوربى المشار اليه هنا ، هو حوار غير حكومى فحتى المسئولون العرب والاوربيون الذين يشاركون فيه ، يفعلون ذلك بصفتهم الشخصية ، وبدعوة من احد مراكز الابحاث الاوربية أو من منتدى الفكر العربى الذى يرأسه الامير الحسن ولى عهد الاردن لقد كان هناك حوار عربى - اوربى اخر على المستوى الحكومى الرسمى بين دول السوق الاوربية المشتركة والجامعة العربية ، واستمر خلال الفترة التى اعقبت حرب اكتوبر ولعدة سنوات ، لكنه توقف لاسباب عديدة - منها تعليق عضوية مصر فى الجامعة العربية واعلان الحكومات الاوربية انها لاتستطيع الحوار مع العرب بدون اكبر دولة عربية وهى مصر ، ومنها أن اسعار النفط انخفضت واصبح العرض منه اكثر من الطلب ، ومن ثم لم تعد تشعر الحكومات الاوربية بالحاجة الملحة الى الاستمرار فى الحوار فالحكومات الاوربية هى التى كانت قد بادرت بطلب الحوار فى اعقاب مايسمونه « بالصدمة النفطية » احيانا و « بالازمة النفطية » احيانا اخرى

بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

وربما كان توقف الحوار الرسمى بين العرب والاوربيين هو الذى دفع الامير الحسن وعددا من رجال الدولة الاوربيين ذوى الاهتمام الاصيل بشئون الوطن العربى الى التفكير فى صيغة اخرى غير حكومية وغير رسمية ، لاستئناف التفاعل وتبادل الاراء بين العرب والاوربيين - ورغم هذه الصفة غير الرسمية ● الا ان مشاركة بعض الوزراء والبرلمانيين والصحفيين والدبلوماسيين - الى جانب الاكاديميين تعطيه اهمية خاصة

وهذه الصفة غير الرسمية للحوار العربى - الاوربى الذى نحن بصدده هنا ، هى التى تجعله على درجة عالية من الصراحة والمكاشفة فما يقال فى الحوار لايلزم هذه الحكومة الاوربية أو العربية بشىء ، حتى لو كان المتحدث يشغل منصبا رسميا فى بلده وكثيرا مايصارحنا الاوربيون باراء موجعة فى سلوكنا الدولى كعرب - سواء كحكومات أو دول أو شعوب كذلك كثيرا ماتعرف منهم مايدور فى كواليس السياسات الحكومية الاوربية وفى دوائر السوق الاوربية المشتركة ونحن بدورنا كمتحاورين عرب لانتردد عن قول مايدور فى خواطرنا تجاههم لقد عرفنا منهم مثلا ردود الفعل الحقيقية لزيارة السيد ياسر عرفات للبرلمان الاوربى منذ عدة اسابيع وعرفنا منهم ان معظم دول السوق الاوربية ، ان لم تكن جميعها ، لن تعترف بالدولة الفلسطينية المزمع اعلانها فى الجزائر فى الاجتماع القادم للمجلس الوطنى الفلسطينى ، الا بشروط صارمة يستبعدون موافقة المجلس عليها - مثل الاعتراف باسرائيل وقبول قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ مسبقا ، وبصرف النظر عن اعتراف اسرائيل من عدمه بمنظمة التحرير الفلسطينية

لماذا تقتلون ابناءكم ؟

ان معظم الاوربيين الذين يشاركون فى الحوار لايحملون أو يعبرون عن عداء للعرب بل الشاهد أن معظمهم يحملون مشاعر ودية ولبعضهم مواقف علنية معروفة فى تأييد القضايا العربية . وقد دفعوا فى سبيل ذلك ثمنا سياسيا باهظا فى بعض الاحيان (على ايدى اللوبى الصهيونى ومناصريه فى بلدانهم) لذلك حينما نسمع منهم نقدا قاسيا لبعض الممارسات العربية فاننا ندرك انها لاتصدر عن عداء او كراهية بالضرورة بل يكاد العكس يكون هو الصحيح

وفى خارج قاعة الاجتماع اقترب الاستاذ الايطالى الذى طرح السؤال موضوع المقال - وقال لبعضنا أثناء الاستراحة ، واخرج من حقيبته قصاصات صحف ايطالية وبها مقالات بقلمه . وفى بعضها صور له وهو يقود احد المظاهرات المؤيدة للانتفاضة الفلسطينية وقال الاستاذ والدموع تترقرق فى عينيه « ارجو الا تكونوا قد فهمتم من تساؤلاتى اننى اريد احراجكم .... فقط اريكم ان تدركوا كم هى صعبة مهمة اى اوربى يحاول أن يدافع عن قضاياكم ويحاول أن يفضح الممارسات القمعية للكيان الاسرائيلى ... » واردف الرجل مشيرا الى قصاصات الصحف التى يظهر فيها مدافعا عن الحق الفلسطينى ، « اننى قد توقفت فى الاسابيع الاخيرة عن مواصلة هذا النشاط ، لا لاننى لم اعد اؤيد الشعب الفلسطينى ، ولكن لاحساسى اننى سأكون منافقا مالم احتج بنفس القوة على الحكومات العربية التى تقتل ابناءها .. ومازلت حائرا كيف افعل ذلك دون ان يسيىء الاصدقاء العرب فهمى من ناحية ، ودون أن يستغل الصهاينة ذلك من ناحية أخرى .. » وقال الاستاذ بعد لحظة تفكير« الحقيقة اننى اشعر ببعض الراحة فعلا لاننى عبرت فى داخل القاعة منذ لحظات عما كان يؤرقنى طوال اسابيع .. واننى فعلت ذلك امام اصدقاء عرب ... »



الامير الحسن

ياسر عرفات

ولماذا تقذفون بشبابكم الينا ؟

شجعت ملاحظات وتساؤلات الاستاذ الايطالى غيره من المتحاورين الاوربيين ليكونوا اكثر جراة وصراحة ومنهم واحد من اكبر خبراء فرنسا فى المعهد الفرنسى للابحاث الدولية فى هذه المرة كان التساؤل حول الزيادة الهائلة لاعداد الشباب العربى الذين يتدفقون على بلدان اوربا الغربية سعيا وراء فرص العمل والرزق لقد وصلت اعدادهم الى اكثر من خمسة ملايين ، يتركز نصفهم فى فرنسا وحدها ، ومعظمهم من بلدان المغرب العربى وكان من الاسهل نسبيا علينا نحن العرب ان نحاول او « نكابر » فى هذه النقطة ودارت « مكابرتنا » حول مقولة أن اوربا الغربية عموما وفرنسا خصوصا قد استعمرت بلادنا لقرن من الزمان على الاقل ، وانها نهبت خيراتنا ، واستنزفت مواردنا ، وعطلت نهضتنا الاقتصادية والثقافية والسياسية لمدة قرن كامل وانها - أى أوربا الغربية - تتحمل مسئولية ميراثها الاستعمارى البغيض ثم أن اوربا الغربية هى التى شجعت هجرة العمالة العربية وغير العربية من بلدان العالم الثالث ، فى اعقاب الحرب العالمية الثانية حينما كانت تشكو من نقص فى العمالة وهى بصدد اعادة التعمير وهى الان لم تعد فى حاجة اليهم ، وتشكو من وجودهم ، وتسمح بحملات عنصرية ضدهم

رد الاستاذ الفرنسى بأن « هذا كله قد يكون صحيحاً .. ولكن مر على الحرب العالمية الثانية ٤٣ عاما .. وحصلتم على استقلالكم منذ ثلاثين عاما أو يزيد ... فالى متى ستظلون تعلقون اخطاء حكوماتكم على الاستعمار والغرب ؟ ان ما اخاف منه هو انكم تخدعون انفسكم وتبحثون عن كبش فداء سهل لاخفاء عجز حكوماتكم بدلا من أن تقوموا بمراجعة جادة لسياساتكم وممارساتكم ... » .

كنا نحن العرب نجلس سويا بعد اجتماعات الحوار ، ونراجع ماتم فى الجلسات وطبعا كان معظمنا يقر بصحة ماذهب اليه الاوربيون - سواء فيما يتعلق بقتل الابناء أو ما يتعلق بتصديرهم الى الخارج

وفى لحظة صفاء وامانة مع النفس سمعنا الدكتور حسين الابراهيم وزير التعليم السابق فى الكويت ، يحدث [illegible] ... روما الى القاهرة .

ويمضى أكتوبر .. وتبقى امجاده شامخات ..

ويمضى اكتوبر مع كل عام يمضى .. ويأتى لكتوبر اخر بالذكريات .. ذكريات ذلك اليوم المشهود من عام ١٩٧٣ .. ذكريات البطولة والصمود .. ذكريات الجسارة والاقدام .. ذكريات الخلق والابداع .. ذكريات الذكاء والنقاء والتضحية .. ذكريات الشجاعة وتكرات الذات .. ذكريات .. ذكريات .. وذكريات .. تجسدها واقعات تلك الساعه من ظهيرة السادس من اكتوبر عام ١٩٧٣ .. وساعات وايام الحرب التى تلتها وترتبت على احداثها الخالدات .

ذلك اليوم الذى كان لابد ان يجىء بعد احداث الخامس من يونيو .. تلك الاحداث الاليمه فى ذلك اليوم الحزين .

فمن بين طيات حوالك يونيو الاليم خرجت اشراقات اكتوبر الخالد تتلألأ تحت وهج ظهيره السادس من اكتوبر العظيم .. وتنشر الرياحين من عبق دماء الخالدين من ضحايا الحرب الذين قدموا ارواحهم فداء للوطن ورمزا لصموده ورفضا للهزيمة بكل الوانها ودرجاتها ..

صهرت الحرب والحر القائظ لذلك اليوم فداء الرجال فأشرابت ارواحهم الى السماء .. منادية لبيك اللهم لبيك .. من اجل مصر وارض مصر وسمعه مصر .. سعينا اليك .. شهداء مستريحين .. وبالرضا التام متدثرين .. وفى حماك .. راغبين .. من اجل مصر .. وارض مصر .. وسمعة مصر .

فى ذلك اليوم التليد من اكتوبر المجيد وضع الالاف من ابنائك يامصر ارواحهم على اكفهم واقتحموا قناة السويس عابرين من برها الغربى الى برها الشرقى .. غير عابئين بالموت يترصدهم فى كل متر .. بل فى كل خطوه .. وفى كل لحظه من زمان .. كان شعار الالاف من ابناء مصر .. نموت وتحيا مصر .. تستشهد وترفع مصر الرأس عاليا مؤكدة للعالم كله انها ترفض الطغيان .. تنبذ الهوان .. ايا كان .. وفى اى صورة يكون .

وتتوالى احداث ايام اكتوبر المجيده .. ابناء مصر الابطال يشلون ما اعده العدو لهم من سعير يلتهب على سطح ماء القناه .. السواعد المصرية الفتيه تصر على ان تمسح عار الخامس من يونيو ١٩٦٧ الحزين .. والى الابد .

المدافع تلقى بحممها على حصون العدو لتدكها على من فيها .. المدافع الرشاشة فى ايدى فرسان مصر السمر تقتحم قلاع خط بارليف لتسقى جنود العدو من نفس الكأس التى شربها ابناؤنا عام ١٩٦٧ .

صواريخ الدبابات فى ايدى وعلى اكتاف بواسل مصر تحول دبابات العدو الى كتل من الحديد الخرده ..

ويسطع خلال ذلك نجوم فى ساحة ميدان الشرف .. عبد العاطى صائد الدبابات .. وحسين .. وعلى .. ومحمد اسماء مصرية ساهمت بقوتها وقدرتها على صناعة نصر اكتوبر العظيم .. وارواح طاهرة لمصريين ابطال تصعد ارتالهم الى السماء فى موكب النور والنصر معا .

وهكذا لم تكن حرب اكتوبر حرب بالمعنى الرهيب للحرب المدمرة .. بل .. كانت تذكيرا لمن لا يفقهون بان الحقوق لابد ان تعود .. ما دام اصحابها احياء .. اذ لابد ان تزأر المدافع مؤذنة بعودة الحق الى اصحابه .

ومصر على مدار تاريخها الطويل لم تخض الحرب من أجل الحرب ، ولا من اجل العدوان .. مصر خاضت حروبا كثيرة .. ولكنها جميعا اما من اجل استعادة حق ، او ارساء قيم وقواعد .. هكذا كان المصريون قديما وحديثا لا احد مع الحرب .. فالحرب دمار .. ولا احد مع الدمار سوى التجار .. تجار السلاح .. والناس .. كل الناس مع العمار .. مع البناء لان البناء صفة الانسان منذ خرج من كهوف العصور القديمة بدأ يبنى .. ويبنى .. والدليل على ذلك ما تركه لنا الاقدمون من أبنيه مختلفه لم يقدر على ازالتها .. لا مر السنوات ولا تقلب الايام والاجواء .

ومصر .. طوال تاريخها تبحث عن السلام .. خاضت كل حروبها ومن أجل ثبات شجرة السلام .

ذلك ان مصر تؤمن انه عندما يسكت زئير المدافع تبدأ أغانى الاطفال .. وتتوقف دموعهم لان الاباء يعودون اليهم مع المساء حاملين الحلوى والهدايا واللعب .

ومصر على مدار نضالها الطويل تحب السلام .. فالسلام دائما له طعم حلو عند الكبار والصغار من الصبيه والصبايا والاطفال .

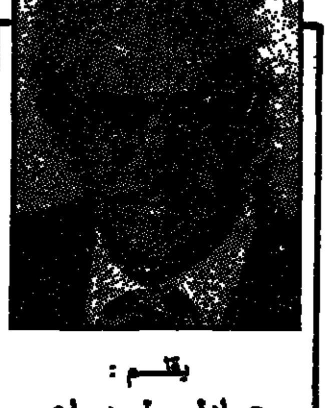
لانه فى ظل السلام يصبح كل شىء له طعم حلو اخر .. يصبح الملبس له طعم اخر .. ويصبح المأكل له طعم اخر .. ويصبح الكلام له طعم اخر حتى النوم .. يصبح هادئا لا تروعه الكوابيس .. كوابيس الحقيقة وكوابيس الاحلام .. حتى الماء يختلف - فى ظل السلام - طعمه يختلف .. الانسان يستمرئ شربة الماء فى ظل الامان وسكينة الفؤاد بعكس مرارة العلقم التى يصبح عليها الماء فى ظل هلع الحروب .

مصر لم ولن تكون مع الحرب .. وكل الشرفاء ضد الحرب اذ لا يستفيد من الحرب سوى تجار السلاح .. والبشر كل البشر غير المعقدين بتلك العقده او غيرها يكرهون الحرب وتشرئب وجداناتهم الى السلام .

من هنا لم تكن حرب اكتوبر حربا من اجل الحرب .. كانت حربا من اجل حق وحقيقة .. فلما بان الحق وظهرت الحقيقه .. سعى المصرى المقاتل .. المصرى الباسل الى حلبات السلام .. يثريها ويغنيها بمعانى التضحيه والاصرار والانتصار ..

يقول : ها انذا من أجل البناء ، فالثبات والصمود فى الحرب لم يكن الا مقدمة لاصرار على البناء .. [illegible]



بقلم :
عادل سليمان

لأجل العلو الشاهق للبناء .. فارق بسيط القدره والاقتدار على الحرب حدثت فى ظل حق سليب .

والقدره على الخلق والابداع فى البناء كانت بعد عوده الحق السليب .

واكتوبر يزحف بنا الى نهايته لاتتركنا ارهاصاته الى ان تعود بنا اليه فى عام اخر .

ولعله من أشد الامور عجبا واثاره للدهشة ان يولد السلام الذى تعيشه المنطقة اليوم من خلال دوى القنابل وزئير المدافع فى حرب اكتوبر .. اذ ان شجرة السلام نمت وترعرعت على الدماء المراقه فى هذه الحرب العادله .

فالدماء فى هذه الحرب خلقت « السلام » جنينا ، وجعلته مخلوقا سويا ، وانبتت شجرته لتستظل بها شعوب المنطقة الى الان ، وربما لسنين طويلة قادمه ..

ولا غرابه اذا قلنا ان حرب اكتوبر هى حرب « السلام العادل » وان جنحوا للسلم فاجنح لها وتوكل على الله .. هذا هو الناموس الالهى .

بديهى ان الانسان لا يحارب اخاه الانسان من اجل الحرب ..

ومن ارهاصات اكتوبر الذى يتركها لنا مع نهايته انه لا شىء مستحيل على ارادة الانسان المصرى الذى عبر القناة بالالاف فى القوارب المطاطية الى الضفة الشرقية يقتحم على العدو حصونه المنيعه والخرسانية ..

الانسان المصرى الذى فتح الثغرات فى السد الترابى الهائل بمدفع الماء محققا معجزة حيث قيل انه غير قادر على نسفه سوى قنبله ذريه ..!!

الانسان المصرى الذى اقام الكبارى والمعابر فى أوقات قياسية لتعبر عليها ارتال العربات المدرعه والمجنزرات الى حيث العدو لتلقينه درسا فى كيفية استعاده اصحاب الحق لحقوقهم بارادتهم وعرقهم ودمائهم وبعزيمه الحديد .

ارهاصات اكتوبر تقول ان لا مستحيل امام الارادة المصرية فى كافة الميادين .. وانه اذا اراد الانسان المصرى فلن يبقى امامه عائق يعوقه .. وسيتغلب على الاختناقات الماليه والازمات الاقتصادية بعزيمة الفولاذ التى حطمت خط بارليف اقوى الخطوط العسكرية الحصينه فى العصر الحديث منذ خطى « ماجينو وسجفريد » .

لقد اصبحت ارهاصات اكتوبر وامجاده واقعيا نعيشه .

ولعل ابلغ تعبير عن حقائق اكتوبر وانجازاته الشامخات هذا العام هو ماجاء فى خطاب الرئيس مبارك باحتفال اكتوبر عام ١٩٨٨ اذ يقول :

« لقد اجتزنا اصعب العقبات وعبرنا اختناقات اقتصادية ضارية كانت تهدد بشل حركتنا وتقدمنا بالخطوات الصحيحه على الطريق الصحيح والافاق امامنا متسعه والامال فى عقولنا وقلوبنا نابضه .. وسنصل باذن الله وبوحدة الشعب الى بر الامان ، وسنحقق اهدافنا وامالنا المرجوه .

ويستطرد الرئيس مبارك قائلا .

" ان الشعب متمثلا فى قواته المسلحه الذى عبر اعتى واخطر الموانع العسكرية هو القادر ممثلا فى طاقاته الخلاقه وقدراته المتفوقه .. قادرا على ان يعبر كل العقبات الاقتصادية ليصل الى المجتمع المتطور الذى تتحقق فيه زيادة الانتاج والانتاجية ويرتفع فيه مستوى اداء كل مصرى ايا كان موقعه .. ويتمكن المجتمع كله من استيعاب الاساليب التكنولوجية الحديثه وادخالها فى شتى قطاعات الانتاج والخدمات وصولا الى نمط جديد للحياه المصرية ونحن على مشارف القرن الحادى والعشرين .

وهكذا يمضى اكتوبر عام ١٩٨٨ بالانجازات الشامخات والارهاصات الخالدات .. ومصر ترنو بعين الخير والتفاؤل والاصرار على المزيد من العمل .. والى عام جديد يأتى بالتقدم والبناء .

كلمة حب

● ● يتعرض الوزراء لضغوط أعضاء مجلس الشعب .. كل نائب يطالب بقضاء مصالح مواطنيه .. تحت شعار تحقيق مصالح الحزب الوطنى .. وفى مكاتب الوزراء تلتقى بالنواب .. كل منهم يحمل ملفا .. يضم على الاقل ٥٠ طلبا .. ربما لم يقرأها .. ولكنه يحملها .. وقد تعرض بعض الوزراء على ارضاء النواب .. ولكن التأشيرات تختلف .. وكل واحدة لها معنى .. والادارات لها شفرة .. تعرف بها قصد الوزير .. إذا كان يريد فعلا أن يقضى المصلحة .. أو يكتفى فقط بارضاء النواب .. لارضاء الناخبين .. وهناك فرق بين « أوافق » « ولامانع » مع أن المعنى واحد ..

● ● تأشيرات المهندس سليمان متولى تختلف .. وهيئة التليفونات تفهم مايريد .. وتأشيرات الدكتور فتحى سرور تختلف أيضا .. وكل وزير وله طريقة .. وتأشيرات المهندس ماهر أباظة غير مقروءة .. ولايفك طلاسمها غير ذوى العلم من مهندسى الكهرباء .. وتأشيرات الدكتور يوسف والى طويلة الاجل .. ولكنها تحقق مصالح الحزب الوطنى .. ويوسف والى مقبول عند الناس حتى لورفض طلباتهم .. وتأشيرات فؤاد سلطان جريئة تسبب له كثيرا من المتاعب .

● ● وتحت ضغوط النواب يعطى الوزراء تأشيرات بالكوم .. ولاينفذ منها إلا القليل لان الوزراء يراعون القانون فى تأشيراتهم .. وليس فيهم من يتجاهل القانون أو يقدر عليه .. ومعنى ذلك أن التأشيرة شىء وتنفيذها شىء اخر .. حتى لايفقد الناس الثقة فى تأشيرات الوزراء .. ولكن الخطير فى الامر أن النواب يحصلون على التأشيرات باليد .. وهو خطأ ادارى جسيم .. فقد تكون هناك تأشيرات متناقضة عندما يقدم النائب الطلب ولاتعجبه التأشيرة ويقدم الطلب مرة اخرى ليحصل على تأشيرة اخرى .. فالمفروض ان تذهب التأشيرات من مكتب الوزير إلى الجهات المختصة ولاتسلم باليد ابدا ..

● ● ومع ذلك فان زكى بدر يتعرض لضغوط من نفس النوع .. ولكنه لم يوقع أى تأشيرة .. ولم يتدخل فى طلب .. تعرض لضغوط فى حركة ضباط الشرطة ولكنه كان يقول دائما ان ادارة شئون الضباط تعرف اكثر .. ولم يقبل وساطة أو شفاعة فى حركة ضباط الشرطة .. وقبلت الادارة - دون تدخل - بعض التظلمات ورفضت البعض الاخر .. دون ان يكون لوزير الداخلية أى تدخل فى الامر .

● ● وتعرض زكى بدر لنفس الضغوط فى القبول بكلية الشرطة .. ولم يتدخل .. لانه يرى ان تترك الفرصة كاملة للمسئولين فى الكلية .. فى اختيار احسن العناصر .. وان تكون الاختبارات وحدها هى الفيصل .. وانه يمكن ان يتدخل فقط فى محاسبة المسئولين اذا قبلوا من لايستحق .. ولكنه لايفرض عليهم من لايستحق .

ويمكن ان نقول ان الوزراء لايفرقون بين اعضاء مجلس الشعب معارضة أو حكومة .. ولكنهم يعرفون جيدا ان بعض التأشيرات لاينفذ وانها صدرت فقط لارضاء اعضاء مجلس الشعب .. وليس مقصودا بها مخالفة القانون .. لان تأشيرة الوزير لايمكن ان تخالف القانون .. ويبقى ان نطلب من النواب ان يقرأوا الطلبات قبل تقديمها .. والا يضغطوا على الوزراء وهم يعلمون ان هذه التأشيرات لاتسلب حقا من صاحب حق .. ولاتعطى شيئا لمن لايستحق

محمد الحيوان

هذا رأيى

الارض اشتكت

اشتكت الارض الصامتة بعد طول معاناة وبعد أن طال العناء . فقد زادت الاحمال على رأسها بدون رحمة ، ولكونها « جماد » ، فقد حسبناها لاتحس أو تشكو - وبعد ان نفد الصبر ، أعربت الارض عن ثورتها على الظلم ، بأن حطمت « المركبات » التى تسير فوقها ، نتيجة لتصدع الطرق وكثرة « المطبات » . وأنفقت الجهات المعنية بالطرق ملايين الجنيهات لاعادة الرصف وإصلاح وترميم أعطابها .

وثارت الارض من جديد ، لأن هذا ليس هو الحل - وحطمت بمطباتها الجديدة « سوست » السيارات ، وانفقنا « الملايين » فى استيراد قطع الغيار وفى شراء سيارات جديدة بدلا من الاخرى التى لم تدم طويلا

- وجلس رجل وطنى الى مكتبه ، دخلت الرحمة قلبه وعز عليه أن يرى « الجماد » ينطق - « لتقذونى » من ظلم الانسان - فأنا أيضا لا أحتمل إلا بمقدار . وطبقة أساس الطرق ضعيفة وربما بعضها « مغشوش » وفطن إلى وجود قانون قديم موجود داخل الادراج ، ووسط زحام أوراق بالية ، يقضى بأن توزن الاحمال على الطرق ، فلاتزيد حمولة سيارات النقل عن عدد معين من الاطنان - وقد كنا نطالع « اليافطات » على مداخل الطرق تحدد الحمولة ، وطالب بتنفيذ القانون ، واستجاب المسئولون وبدلوا بالفعل التنفيذ . وسارع الانتهازيون يرفعون اسعار نقل الغذاء ومواد البناء وغيرها - الى الضعف - فارتفعت كل الاسعار - وثارت الشكوى من استغلال الانسان للانسان ، بعد أن طال استغلاله للارض الصامدة دهرا - وتعالت الصيحات من مقاولى البناء ، بأن أسعار النقل لم تكن واردة بهذه الصورة عند تقدمهم بأسعار المقاولات

ورئ وزير النقل الكرة « تتدحرج » فى طريقه فسارع بتكوين لجنة علمية تضم أساتذة من كليات الهندسة وخبراء فى الطرق والنقل ، لتحدد أحمال الطرق والمركبات ، بما يحمى ثروة البلاد القومية من شبكة الطرق والتى هى شرايين الحياة - ويقف وزير الداخلية برجال مروره حراسا لتنفيذ قانون الموازين ومنع كل « مركبة » تحمل أكثر من قدرة الطريق فالامن الاقتصادى يدخل فى اطار الامن العام - وهذه مسئولية رجل الشرطة فى نهاية المطاف .

ونحن ننتظر ماستسفر عنه مناقشات المائدة المستديرة التى تضم رجال وزارات النقل والاسكان والداخلية ، بمايريح الام الطريق ويحفظه ويحافظ عليه ، فلم يعد بقادر على أن يحتمل فوق مايطيق !!

جرجس حلمى عازر

آخر نبضاته

قبل وفاته بأيام بعث برسالة من جنيف وكان قد سافر إليها للاطمئنان على بعض أفراد اسرته ولاجراء عدة فحوص وبعض العلاج .

قال فى رسالته انه أصبح فى حالة صحية طيبة وانه يعد حقائب السفر للعودة إلى مصر وارفق بخطابه اخر ماكتب من شعر لهذه الصفحة وكان صديقها وعاشقها بشعره ومايفيض به ذاكرته من ذكريات فى عالم الادب .. والشعر ولكنه لم يعد نابضا بالحياة ..

رحمه الله بقدر ماأثرى عالم الشعر والادب .

من الذاكرة

مناجاة

يارب من لى سواك ؟	ومن يغيث الضعيف ؟
هُرعت أرجو رضاك	فجئنى ، يا لطيف !
أسرعت نحو حماك	فآونى ، يا عطوف !
حرمت عطف الانام	والهجر منهم عنيف !
فجئتنا باسلام !	وألطف بنا يا لطيف !

***

ومن أنا يا الهى ؟	ومن ترانى أكون ؟
غيد .. صريع الملاهى	هدت قواه السنون
جئنا صفوفاً حيارى	عبيدك المذنبون !
نبكى جهارا نهارا	وذنبنا لايهون !
وأنت ربُّ الاسارى	فاغفر لنا ياحنون !

***

وجاء عيد الحبيب	والقلب يشكو البعاد
وأنت منى قريب	رغم ابتعاد البلاد !
فأنت قلبُ القلوب	وأنت روح الفؤاد
وأنت أنس الغريب	(طه) شفيع المعاد !
فاشفع للنبى الجديب	لدى إله العباد !

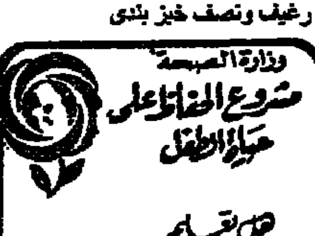
الدكتور مختار الوكيل

لصحتك

★ نموذج وجبة افطار متكاملة للام الحامل

كوب حلبة (ملعقة ونصف صغيرة حلبة جافة ١٠ جم + ٣ ملاعق سكر ٢١ جم)

طبق فول مدمس بالزيت (٤ ملاعق كبيرة فول مدمس ١٥٠ جم + ١ ملعقة كبيرة زيت ١٥ جم + كوب لبن رايب ٢٠٠ جم جرجير حزمة متوسطة ٥٠ جم رغيف ونصف خبز بلدى



صـــــواريـــــخ

القلم وما يسطرون «١٣»

صباح تخير :

وقفت بكم يوم الاربعاء الماضي . وانا في غرفة «صلاح سالم» رئيس مجلس ادارة جريدة الجمهورية وفي يدى دوسيه للرد او الدفاع عن النفس ، ازاء المقال الغضوب الجائر للدكتور طه حسين – والذى صنف فيه متطوقات اعدامى بتبرته القلمية الصارمة الباترة – والحيثيات فيها بانتى جهول صعلوك لم تستحق صخريته الجدباء باى ندعة غيث من هاطل الاغريقيات وتعميدها المقدس لاى اديب ! .. ولم يغرف ولو حفنة ماء من سلسبيل نهر التراث العربي وريه المخصب لناشئة الادب !.. ولم يجرؤ ان يتسل عماص العين وكشف الكعب الريفي بمطهرات ومنظفات وشافيات اللاتيني والافرنجي الملهم !

لم يقل طه حسين تلك التعابير بالذات . ولكنى اترجم لك وصفها من ابهته اللغوية ! .. اما ردى او دفاعى عن كل هذا – فبعد كامل الانحناء وكل طقوس الاحترام فيه لمن هم اكبر منا ومقاما وتجارب – فقد قدمت معه الادلة والمستندات لاول مراحل صعلكتى من نشأتى الادبية وانا احاول اختيار واختيار البيت الادبى الذى سوف اشب واعيش فيه – كيف شدنى التسكع الى شاطىء اليونانيات والاغريقيات . بدفع من مدوى الدعاية والبروباجندة لحارسه المبهر العظيم طه حسين وكيف خلعت هلاهيلى الريفية والقيت بنفسى فى خضمه الزاخر . اعوم واغوص والاطم وانطح واستكشف الى غور صخور القيعان . ولمدة سنوات باربابة مما اخذتنى المجذوبية معها .

– وكانت بداياتى العالمية هى كتابة المسرحيات – والى درجة مثلا ان تمكنت فكتبت ثلاثة فصول من مسرحية طويلة من النسج المتعاطى الاغريقى القديم شخوص واشباح والهة وحياة ! .. ثم بعد ان شبعت وطفحت – استدرت احوم حول شطئان محيط الادب والتراث العربى –وكيف شدتنى حضارة الاسلام الملهبة السريعة واسكرتنى بلاغة القران الالهية الخارقة – بما جعلنى اتقاعد واتبش مسلوبا فى كل اضابير اى مكتوب او مخطوط او محفوظ منذ عصور الجاهلية الى اخر السنية والشيعية ! .. سنوات وسنوات مما اخذتنى المجذوبية ايضا لاكتب مسرحية لها شكل ملاحم الحوارت كان عنوانها « عمر بن العاص وفتح مصر » – حاولت فيها تقمص ما فاتنى من رؤيات لاكون مرافقا بصريا بمفتوح العين والوجدان وممسوك اليد والحس على الفارس البطل الذى بعد ان اسلم واهتدى انطلق برمحه الساطع يشق القنوات والفتحات فى الصخور والجبال لمنهل القران الكريم وبلاغة ما استولد من اعاظم الفقهاء والكاتبين!

ثم من بعد ان استويت وتخمرت . كيف شدنى التسكع ايضا الى الابحارات السحيقة فى بحور ومحيطات واتهر ادب الفرنجة – من اوائل الحروب الصليبية الى اخر المراقىء الاستعمارية .. الفرنسى والانجليزى والجرمانى والروسى والرومانى والاسبانى وكل ما تطوله اليد من مترجمات .. الى درجة مثلا ان كتبت مسرحية بلغة شكسبير اسميتها « شوياتدا الراعى » غطست فى قصص الفرنجة وتواريخهم ومعالمهم وافذاذهم وصعاليكهم وبكل المعالم للشوارع والبيوت والخرائط الى درجة ان حفظت روما القديمة والحديثة . وايضا لندن وموسكو ومدريد ! .. سنوات وسنوات استغرقت فى هيمان هذا الترحال حتى تطبعت واستوعبت – واعطيك الاثبات ياسيدى – حتى لو فضحت نفسى – وكيف كنت وانا كاتب باجر القطعة فى دار الهلال ازيد ايراداتى المالية من تقديم القطع بانواع القصة القصيرة الاسبانية والانجليزية والفرنسية بكامل شخوصها فى شوارع وبيوت احداثها – والتوقيع المزور تحت كل قطعة « قصة اجنبية مترجمة » فلم يكن مهما او مطلوبا .. وقتها نشر اسم من ترجمت عنه ! .. استغفر الله عن شقاوة تلك المرحلة فهى من تأليفى – فقد احسست بجريمتى عندما تحولت الى مراجع يتكرر نشرها فى صحف اخرى على انها بدائع موروثة للمترجمين ! .. افضح نفسى الان سيدى مطهش . وانا اضيفها الى اثباتات تعاتب هذا الحكم فالذى حدث سيدى بعد كل هذا العوم والاكباب والاستيعاب ومتاهات السفر والابحار هنا وهنا وهنا . فقد اكتشفت الموقع النهائى لبيتى الادبى على « ضفة النيل الجارى » منذ الاف الاعوام فيوسعى حين اطل عليه بعيون وجدانى ان التقط وانهل سهلا من بلاغة وعراقة وابداع تتفوق جدا على هذا الاول وذاك الاخير !

ابراهيم الورداني

١٣٤ مدينــة صـغيرة يدخلهــا الصـرف الصـحي لاول مـرة

٩٦٢ مليـون جنيـه لتدعيـم الصـرف وميـاه الشـرب بالمحافظـات

٢٥٠ محطـــة ميـــاه بالمـــدن والقـــرى هـــذا العـــام

كتب – احمد غريب :

قررت وزارة التعمير والاسكان والمرافق التوسع فى توفير خدمة الصرف الصحى بالمدن والقرى لزيادة طاقة استيعاب الصرف من ٤٥٠ الف متر يوميا لتصل ٢,٧ مليون متر مكعب يوميا ..

وزيادة طاقة مياه الشرب النقية لخدمة مدن وقرى المحافظات ولتصل ٤ ملايين و ٧٩٧الف متر مكعب يوميا بدلا من ٣ ملايين و ٦٧٢الف متر .

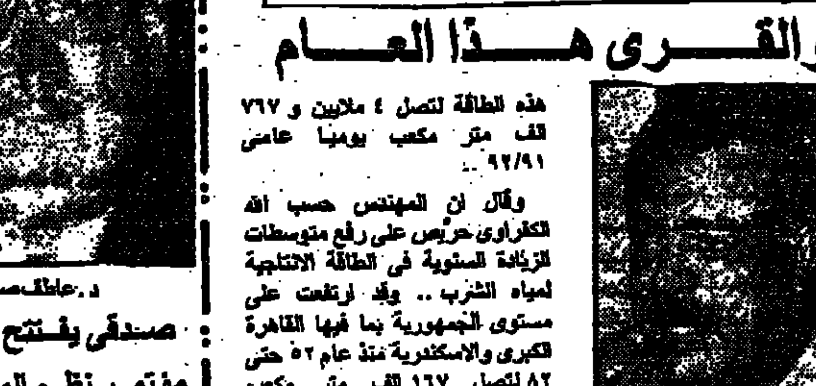
صرح المهندس عبد السلام عوض وكيل وزارة الاسكان للمرافق بانه تم تخصيص ٩٦٢ مليونا و ٩٠٠الف جنيه لمشروعات الصرف الصحى ومياه الشرب بالمحافظات حتى عام ٩٢ لمواجهة التوسعات الجديدة فى هذه الخدمة ..

وقال انه تم صرف ٨٥٩,٣ مليون جنيه لمشروعات الصرف والمياه بالمحافظات منذ ٨٢ حتى ٨٧ بالخطة الاولى كما تم صرف ٢٨٨,٤ مليون جنيه فى العام الاول من الخطة الثانية .

وقال ان المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان وضع خطة لتحسين خدمة مياه الشرب والصرف الصحى على مستوى الجمهورية بحيث يتم تغطية اكبر عدد من المدن والقرى خلال الخطة الثانية ..

الصرف فى ١٢٣ مدينة

وقال المهندس عبد السلام عوض انه سيتم انشاء مشروعات للصرف الصحى فى ١٢٣ مدينة جديدة يدخلها الصرف لاول مرة فى تاريخها .. ويتم حاليا البت فى المناقصة تمهيدا لبدء التنفيذ فى هذه المشروعات خلال ثلاثة شهور .. تصل طاقة المحطة



المهندس حسب الله الكفراوى

بكل مدينة من ١٠٠ الى ٤٠ الف متر مكعب يوميا ..

واضاف انه يجرى العمل حاليا فى ١١ مدينة لتوفير خدمة الصرف لها وهى مدن اسوان وقليوب والقناطر الخيرية والخانكة وشبين القناطر وكفر شكر وابو المطامير والفكرية وكفر سعد وعزبة البرج .

وقال ان توفير خدمة الصرف للمدن والقرى مستمر فقد ارتفعت طاقة استيعاب الصرف بالاقاليم عدة مرات .. فقفزت من ٨٢ الف متر مكعب يوميا عام ٥٢ الى ٢٣٢ الف متر مكعب يوميا عام ٨٢/٨١ ... وارتفعت الى ٤٥٠ الف متر مكعب عامى ٨٧/٨٦ وتصل ٢,٧ مليون متر مكعب يوميا عامى ٩٢/٩١

مياه الشرب

واشار وكيل وزارة الاسكان للمرافق الى ان خدمة مياه الشرب للمدن والقرى مستمرة وارتفع معدل الانتاج من ٩٩٥ الف متر يوميا ليصل ٣ ملايين و ٦٧٢ الف متر مكعب يوميا فى ٣٠ يونيه ٨٧ .. وترتفع هذه الطاقة لتصل ٤ ملايين و ٧٦٧ الف متر مكعب يوميا عامى ٩٢/٩١ ..

وقال ان المهندس حسب الله الكفراوى حريص على رفع متوسطات الزيادة السنوية فى الطاقة الانتاجية لمياه الشرب .. وقد ارتفعت على مستوى الجمهورية بما فيها القاهرة الكبرى والاسكندرية منذ عام ٥٢ حتى ٨٢ لتصل ١٦٧ الف متر مكعب يوميا .. ووصل متوسط الزيادة فى نهاية الخطة الاولى ٣٦٦ الف متر مكعب يوميا .. والمستهدف ان تصل الزيادة السنوية الى ٥٩٩ الف متر مكعب يوميا لخدمة جميع المناطق المحرومة بالقرى والنجوع .

واضاف انه يتم حاليا تصنيع وحدات ٢٥٠ محطة تنقية مياه الشرب محليا .. طاقة الوحدة ٢٠٠٠ متر مكعب مياه يوميا .. وتم تركيب ٢٠ محطة ويتم حاليا تجهيز ٣٠ محطة اخرى للتشغيل .. وسينتهى من تركيب جميع الوحدات قبل نهاية ٨٩ لتدعيم مياه الشرب بالقرى واطراف المدن ..

متـولى يبحـث الخـدمة التليفـونية

يبحث المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات اليوم الخدمة التليفونية والوضع فى السنترالات التى سيتم إفتتاحها خلال الشهر الحالى وديسمبر القادم .

يأتى ذلك فى إجتماع مع المسئولين بقطاعات هيئة التليفونات .

مندوب الرئيس للتهنئة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس ، طارق سيف النصر امين رئاسة الجمهورية الى سفارة انجولا بالقاهرة للتهنئة بمناسبة عيدها القومى .

مندوبـو التعزيـة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس ، العميد عبد الله عبد العزيز لتشييع جنازة المهندس محمد رشاد الديب والعميد ابراهيم الصاوى للتعزية فى وفاة المرحومة فايزة عثمان سليم ، والعميد محمد حسن للتعزية فى وفاة الحاجة نجية جمال نجم الدين .

●●●

مجلـس الشـعب يكـرم محفـوظ

قدم فاروق خلف عضو مجلس الشعب اقتراحا بعقد جلسة خاصة للمجلس لتكريم الاديب نجيب محفوظ باسم الشعب بمناسبة حصوله على جائزة نوبل فى الادب .

●●●

أديب مصـرى يفـوز بجـائزة سـعودية

الاسكندرية – محمد عبد المجيد :

فاز الروائى حسين أبو زينة بالجائزة الأولى فى المسابقة الثقافية الكبرى بالجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالمدينة المنورة عن قصة «الاقنعة» .. ويعتبر حسين أبو زينة من أبرز كتاب القصة بالاسكندرية .

●●●

زكى بدر يـزور الطـلاب الجـدد بكليـة الشـرطة

قام زكى بدر وزير الداخلية صباح أمس ، بزيارة لاكاديمية الشرطة ، تفقد خلالها الطلاب الجدد الذين التحقوا بكلية الشرطة والضباط المتخصصين .

تأكد الوزير من الطلاب وأولياء الامور على حسن الرعاية والعناية التى تقدمها لهم الاكاديمية .

وتفقد الوزير مستشفى اكاديمية الشرطة للاطمئنان على مراحل سير العلاج للطلاب وقدم لهم الهدايا .

●●●

د . فتحى سرور

زقـاق المـدق الـروايـة المقـررة علـى الثانويـة العامـة

كتب : محمد خليفة :

طلب الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم من خبراء المناهج بالوزارة وعدد من المفكرين والادباء ترشيح احد اعمال نجيب محفوظ الروائية للتدريس فى الثانوية العامة العام القادم .

علمت الجمهورية ان معظم النقاد الذين استشارهم الوزير اختاروا رواية زقاق المدق لملاءمة مستواها وان عدد صفحاتها لايزيد عن ١٣٠ صفحة مقارنة بالثلاثية التى تصل الى ١٥٠٠ صفحة كما انه يصعب دراسيا الاكتفاء باحد اجزائها .

●●●

وزير تعـليم تونـس وصـل القـاهرة أمـس

وصل إلـى القاهـرة امس عبدالوهاب العندى وزير التعليم التونسى للتشاور مع د . أحمد فتحى سرور وزير التعليم فيمايتعلق بالتعاون بين البلدين فى مجال التربية والعلوم والثقافة والاستفادة من الخبرة المصرية .



فى خدمتـك — تقدمها : امال حسن

نـدوات ومسـابقات للكبـار والصـغار

٢٥٪ تخفيـض بمعـارض كتـب نجيـب محفـوظ

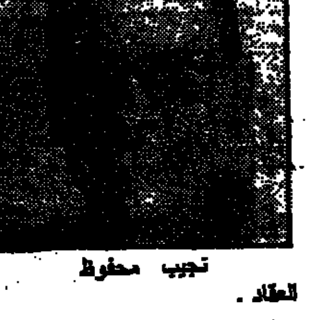
القاهرة مستمرة فى احتفالاتها بالكاتب الكبير نجيب محفوظ « الحاصل على جائزة نوبل للسلام » .

اعد عمر البرعى مدير مديرية ثقافة القاهرة خطة للاحتفال بنجيب محفوظ خلال شهرى نوفمبر وديسمبر بجميع بيوت وقصور الثقافة .. وانت واولادك مدعوون لحضور هذه الندوات والمسابقات .

★ «نجيب محفوظ فى عيون اطفال القاهرة » : مسابقة للاطفال لاحسن كارت على مستوى بيوت وقصور ثقافة القاهرة ومدتها ٣ اسابيع من اليوم .. وسيقدم للفائز الاول هدية من الكاتب الكبير نجيب محفوظ .

★ « هيا نقرأ مع نجيب محفوظ : ٥ ندوات مبسطة للاطفال ويدير الندوات عمر البرعى وابراهيم حلمى ومهدى الحسينى وحسن عقل وجلال الجميعى .

★ ٢٥٪ تخفيض فى كتب نجيب محفوظ : ويقام خلال شهرى نوفمبر وديسمبر بكل بيوت وقصور ثقافة القاهرة معارض للكتب وكل ماكتب نجيب محفوظ بتخفيض ٢٥٪ .. وسيعرض بالمعرض كتب يحيى حقى وطه حسين وتوفيق الحكيم وعباس العقاد .





نجيب محفوظ

★ ندوات للكبار : ٤ ندوات ادبية بقصر ثقافة مصر الجديدة تدور حول الاصالة والعالمية يديرها يوسف القعيد يوم ٢٩ نوفمبر الحالى وفى نفس اليوم ندوة بقصر ثقافة الريحانى بعنوان افلام نجيب محفوظ « الحرافيش » يدير الندوة عبد الله أحمد عبد الله وستعرض لقطات من بعض افلام نجيب محفوظ .

كما يعقد بقصر ثقافة الوفاء والامل ١٢ ديسمبر المقبل ندوة عن الوفاء والامل فى كتب نجيب محفوظ يديرها يوسف القعيد .

« العـدالة » مجلـة جديـدة تعـالج قضـايا المحـاماه

تصدر نقابة المحامين الفرعية بالجيزة هذا الاسبوع مجلة جديدة باسم «العدالة» وستصدر شهرياً .. يرأس تحريرها أبو النجا المحرزى .

يتضمن العدد الأول لقاءات مع نقيب المحامين والنائب العام وتتضمن المجلة دليلا للمحامين وموضوعات تعالج القضايا والمشكلات المتعلقة بمهنة المحاماه .

●●●

البحيرة تحتفـل بالطفـولة فى مهرجـان ١٠ ايـام

أعدت مديرية ثقافة البحيرة برنامجاً للاحتفال بأعياد الطفولة .. البرنامج ثقافى وفنى يبدأ ٢٠ نوفمبر الحالى ويستمر ١٠ أيام .. بقصر ثقافة دمنهور ومواقع المديرية بكفر الدوار وأبو حمص وإيتاى البارود وإدكو ..

وصرح مصطفى البسيونى مدير عام الثقافة بالبحيرة بأن الاحتفال يتضمن «كرنفال» فنيا للأطفال بحديقة الجمهورية بدمنهور ومسيرات للأطفال بالورود والاعلام بشوارع المحافظة ومسابقات للرسم على الاسفلت

●●●

تليفزيونات ١٤ و١٦ بوصة بأسعـار أقل ٢٥ ٪

تقرر طرح ٣٥ الف تليفزيون ملون ١٤ و١٦ بوصة بالاسواق خلال فبراير القادم بأسعار تقل ٢٥ ٪ عن الاسعار الحالية وتنتجها شركات تليمصر والنصر للتليفزيون وفيلبس بالتعاون مع شركة جولد ستار الكورية الجنوبية .

وصرح المهندس عبد الوهاب الحباك رئيس هيئة الصناعات الهندسية بأن التليفزيون ١٤ بوصة سيباع بـ ٦٥٠ جنيها و١٦ بوصة ٧٢٠ جنيها .

«فى رحـاب السـيرة العطـرة»

تـوزيـع جـوائزهـا .. الثـلاثـاء

يقام الثلاثاء القادم بقاعة الامام «محمد عبده» بالأزهر الحفل الختامى لتوزيع جوائز المسابقة الدينية « فى رحاب السيرة العطرة » التى تنظمها المجلس الاعلى للشباب والرياضة

وصرح محمود حمدى مدير عام المسابقات بالمجلس بأن عدد الفائزين بالمسابقة ٨٠ فائزاً .. وتقدم لها ٥ الاف من شباب الجامعات والاندية ومراكز الشباب وشباب العمال والشرطة والقوات المسلحة

وتقرر التوسع فى إقامة المسابقات الدينية وجار التحضير لأربع مسابقات بهدف بث القيم الروحية والدينية السليمة فى عقول الشباب

١٠ جنيهات لدورة الكمبيوتر بجمعيـة الشبـان المسلميـن

تنظم جمعية الشبان المسلمين بالقاهرة الدورة الثانية للشباب لتعلم الكمبيوتر .. باب التقدم مازال مفتوحاً برسم أشتراك ١٠ جنيهات .

وصرح جمال خشبة الأمين العام لجمعية الشبان المسلمين بالقاهرة بأن الدورة تستمر شهرا يتعلم فيها الدارسون مقدمة الكمبيوتر وبعض لغاته .

قبلى و بحرى

مصنع لتحويل القمامة إلى أسمدة فى صحراء كوم حمادة

كوم حمادة – عبده البسيونى :

تستعد محافظة البحيرة لانشاء مصنع للاسمدة العضوية من المخلفات والقمامة ونواتج الترع والمساقى والمصارف وذلك بالصحراء المجاورة لمدينة كوم حمادة .

طرحت فكرة المصنع خلال لقاء المحافظ الدكتور محمد عادل الهامى محافظ البحيرة برؤساء اللجان النوعية للمجلس الشعبى المحلى لمركز ومدينة كوم حمادة حيث عرض الدكتور كمال غنيم عضو المجلس الشعبى واستاذ الاقتصاد الزراعى فكرة انشاء المصنع للاستفادة من الكميات الكبيرة من القمامة والنواتج الثانوية مثل مخلفات المجازر والصرف الصحى ونواتج تطهير الترع والمصارف مثل نبات البردى والبوص وثقل النيل والطفا وغيرها وتحويل كل هذه المخلفات الى اسمدة عضوية يستفيد منها المزارع فى زراعاته ..

د . محمد عادل الهامى

وتتخلص البيئة من اكوم القمامة فى المدينة والقرى والمخلفات الكثيرة والمتنوعة والتى تسبب بعضها تلوث البيئة .

وعلى الفور كلف المحافظ الدكتور كمال غنيم باعداد الدراسات اللازمة لانشاء المصنع وتقديمها خلال الاسبوع القادم للبدء فى التنفيذ .

ويقول الدكتور غنيم ان هذا المشروع الحيوى يوفر السماد العضوى لمساحات كبيرة من الارض بمختلف مراكز وقرى المحافظة ويساعد على استصلاح الاراضى الصحراوية حيث يعمل السماد العضوى على بناء التربة فى وقت قياسى وذلك بالاضافة الى انخفاض سعر هذا السماد حيث يتم توزيعه على المزارعين باسعار التكلفة ويقدر سعر المتر المربع منه خمسة جنيهات فى حين ان سعر المتر من نفس الاسمدة يباع عن طريق الاهالى بأكثر من ١٢ جنيها .



د . عاطف صدقى

صدقى يفـتتح بعد غد مؤتمـر نظـم المعلومات

يفتتح د . عاطف صدقى رئيس الوزراء بعد غد المؤتمر الدولى الثالث لنظم المعلومات وينظمه جهاز التعبئة العامة والاحصاء بمبنى جامعة الدول العربية ..

يستمر المؤتمر يومين ويناقش أهمية نظم المعلومات فى اتخاذ القرارات ومعالجة مشكلات الدول النامية والاتجاهات المستقبلية لنظم المعلومات والاستفادة من التقدم التكنولوجى فى هذا المجال .

ويقام معرض لأحدث ماتوصل اليه العلم من الحاسبات الآلية .

●●●

أبو غـزالة يفـتتح مدرسـة أساسية عسكرية

يفتتح المشير محمد عبد الحليم أبوغزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع غدا المدرسة الفنية الاساسية العسكرية بالهايكستب وأقامتها القوات المسلحة فى إطار خطة تطوير التعليم الفنى .

●●●

ويشـهد يـوم المظـلات

ويشهد المشير أبو غزالة فى نفس اليوم احتفال القوات المسلحة بيوم تدريب المظلات ويتضمن عروضا عسكرية واسقاطا بالمظلات .. ويفتتح المشير مدينة سكنية للواء مدرع أنشئت بالجهود الذاتية .

●●●

سـرور يفـتتح اليـوم معـرض الكتـاب بالطبـرى

كتبت – هدى الصافورى :

يفتتح د . أحمد فتحى سرور وزير التعليم اليوم معرضاً للكتاب بمدرسة الطبرى الثانوية بميدان الحجاز يضم اكثر من ٥ الاف كتاب من الكتب العلمية والثقافية والادبية التى تخدم التعليم من الحضانة الى المرحلة الثانوية بمناسبة أعياد الطفولة ..

وستباع الكتب التابعة لـ ٧ من دور النشر القومية والخاصة بتخفيض يصل الى ٢٠٪ كما يعرض بالمعرض مجلد يضم انجازات الرئيس مبارك خلال سنوات حكمه السبع بالصورة

يحضر الافتتاح د . سيد طنطاوى مفتى الجمهورية وسعيد صالح وكيل أول وزارة التعليم ومحمود لطفى الدقن .. مدير عام الادارة التعليمية بمصر الجديدة ويشرف على المعرض عبد القادر فهمى هادى مدير المدرسة

الجمهوريــة تقــول

دليـــل لكـــل مواطـــن

تناول الرئيس حسنى مبارك فى حديثه المهم أما مجلسى الشعب والشورى أمس مرحلة إعادة البناء وصولا الى النهضة .. ووضع النقاط على الحروف بالنسبة لحقائق المسألة الاقتصادية التى تعتبر أساسا لتحقيق الآمال الاجتماعية والانسانية .. وتدعم أسس الاستقرار والتواصل الحضارى فى أرض النيل التى عرفت أول حضارة انسانية منذ سبعة الاف عام .

وبعد أن أوضح الرئيس الجهود التى بذلتها مصر بصحوة كاملة لاجتياز عقبات تراكم المشكلة الاقتصادية لسنوات طوال .. فقد حدد عناصر العمل الوطنى فيما يلى :-

أولا : الوحدة الوطنية لان ساحات العمل هى ساحات الوفاق والايدى المتماسكة التى تكتشف الاخطاء بغرض التصحيح لا التشهير .

ثانيا : الثقة والتفاؤل والبعد عن تداعات الفشل المحبطة لان عجلة المجتمع تتحرك الى الامام باستمرار .

ثالثا : الايجابية لانه لا عمل بدون عقبات .. ولكن العمل لا يتحقق بواسطة عاطل أو متواكل .

رابعا : القدوة .. فنحن نستهدف بالفعل أمثلة مثيرة وطلائع رائعة فى مواقع عمل عديدة .. بالصحراء والمزارع والمصانع والمدارس .. ونرى مواطنين يبادرون الى التعبير عن الانتماء للوطن والعمل من أجله وتوفير احتياجات التطور فيه بالجهود الذاتية .

خامسا : الديمقراطية والحرية كأساس لحركة المجتمع .. وتأكيد لاحترام مكانة الانسان وحقه فى التعبير عن الرأى والمشاركة فى القرار .

وقبل هذا كله يأتى أسلوب العمل الذى أسسته لنفسه قائد المسيرة حسنى مبارك .. والجهد الوافر غير المحدود الذى يعطيه للعمل التنفيذى ومتابعة مواقع الانتاج والخدمات واحتياجات الجماهير .. والذى عبر عنه بقوله .. فى يمينى دائما كشف حساب عن حاجات الجماهير .. وفى فكرى دائما متابعة لما أنجزنا ولما يجب أن ينجز .. يأتى هذا الاسلوب نبراسا لكل مواطن .. وقدوة حسنة تدفعه الى القيام بواجبه فى موقع العمل الذى يشغله .

الحـزب الوطـنى يقـترح : خطـة تربويـة لمواجهـة التسـرب

كتب – محمد جاب الله :

أوصت لجنة التعليم والبحث العلمى بالحزب الوطنى بوضع خطة تربوية مدروسة لمعالجة التسرب فى مراحل التعليم المختلفة الذى يؤدى الى رفع التكلفة التعليمية وهبوط مستوى الادارة .

وطالبت اللجنة فى اجتماعها الليلة الماضية برئاسة الدكتور فتحى محمد على بسرعة وقف أسباب التسرب ، وبضرورة الاستفادة من فترة العطلة المدرسية التى تصل الى ٥ شهور فى العام .

وأكدت اللجنة ضرورة دراسة اقتراحات الاستفادة من العام الدراسى طولا والذى يوفر حوالى ١٣٠ الف فصل فى العام لانه يقلل من طول العطلة والاجازات .

واقترحت اللجنة اعداد ٣ ورقات عمل لدراسة مشكلات التعليم الفنى .. والفائض من الخريجين الذين يجدون عملا .

وطلب الدكتور محمد السعدى فرهود الاهتمام بضرورة .. تكريس مادة التربية الريفية تعليما وسلوكا لتكوين الشخصية السوية .

تلاميذ الابتدائى

وطالب الدكتور عمر شاهين بضرورة وجود فحص طبى ونفسى للتلاميذ الذين يلتحقون بالتعليم الابتدائى وقياس قدرات ذكائهم واختيار من يستحق للالتحاق بهذه المدارس

٦ من المجلس الامريكى للسياسيين الشبـان ... يزورن القاهـرة

كتب ـ على سلطان :

يزور القاهرة حاليا وفد من المجلس الامريكى للسياسيين الشبان يضم ٦ افراد منهم ٣ من الحزب الجمهورى ، و٣ من الحزب الديمقراطى وذلك فى اطار الاتصالات الخارجية للامانة العامة للشباب بالحزب الوطنى لعمل دراسة حول الشرق الاوسط اقتصاديا وسياسيا وعسكريا واجتماعيا .

ويلتقى الوفد اليوم (السبت) بالمشير ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ، والدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية وعضو الامانة العامة للحزب الوطنى والدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة وامين الحزب بالقاهرة .

كما يلتقى الوفد غدا بالدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء والامين العام للحزب الوطنى ، وصفوت الشريف وزير الاعلام والامين المساعد للحزب ، والدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية ، ومحمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب ، واللواء يوسف صبرى أبو طالب محافظ القاهرة .

كما يلتقى الوفد بعد غد مع عبد المنعم عمارة محافظ الاسماعيلية ، وأعضاء أمانة الشباب بالمحافظة .

ويجرى فى المساء حوار بين الوفد الامريكى وأعضاء هيئة الامانة العامة لشباب الحزب الوطنى لدراسة العلاقات الثنائية

حكمت المحكمة

يقدمها

قدري عزب

ربط بنت العم .. !

كتب – محمود صادق :

اعتقد الرائد ضياء الدين عوض معاون قسم شرطة مطروح عندما اقتحم عليه الفلاح الصغير حجره مكتبه شاكيا له هروب عروسته صباحية ليلة الدخلة من منزل الزوجية الى منزل اسرتها أنه يمزح أو أنه مختل عقليا

وضحك المعاون ومن كان موجودا في الحجرة .. واثار هذا الضحك نفسية الفلاح فلزم الصمت عندما حاول المعاون والموجودين مداعبته وجره الى الحديث

وفوجىء المعاون بوالدة الفلاح تقتحم بدورها المكتب لتقص عليه حكاية الزوجة الهاربة وقالت أن ولدها الواقف بجوارها يدعى فؤاد منصى فالسن الذي يبلغ من العمر خمسة عشر عاما تقدم للزواج من ابنه عمه سلوى شعبان نصر التي يبلغ عمرها ١٢ عاما طبقا لتقاليد وعادات قبائل اولاد على الذين يقيمون بالصحراء الغربية وهذه التقاليد هي عدم زواج البنت الا من ابن عمها فلا يجوز لها أن تتزوج غيره ولايجوز لوالديها أن يزوجوها بغير ابن عمها الا اذا سمح لها بذلك وأن هذا التقليد معروف ويسمى « ربط بنت العم »

وطبقا لتقاليد اولاد على ايضا فان المهر يكون ذبيحه وقد قدمنا المهر والذبيحة قيمتها ١٤٠ جنيها وملابس الزفاف وهدايا بلغ جملتها ٦٥٠ جنيها وتم الاعداد للزفاف من فستان الفرح الى الجلباب البلدي للعريس وتم الزفاف في حضور الاهل والاصدقاء باتفاق الكلمة بين والدى العروسين وهذا الاتفاق يعتبر في عرف الاود على اقوى من قسيمة الزواج فالشهود من كبار القبيلة وهو زواج وان كان عرفيا الا أنه يعتبر زواجا شرعيا باعلانه بين القبيلة وبلره الجميع.وتم الزفاف في منزل والديه حيث يعيشان وفي يوم الصباحية فوجئت بزوجة ابني قد هربت من المنزل .. وذهبت ابحث عنها فوجدتها تلعب وتلهوا امام دارها كما كانت تلهو وتلعب قبل الزفاف

وتأكد لمعاون القسم أن المسألة ليست مزحه او دعابه أو خلل في عقل الغلام وبعث بمن يدعو الزوجة الهاربة ووالديها .. وحضرت الزوجة بصحبة والدتها وبدأ التراشق بين الحماتين فوالدة الزوج تتهم حماتها بانها حرضت الزوجين بتحريضها للعروس بالهروب

واتهمت أم الزوجة حماتها بانها السبب في الخراب لانها كانت تعامل عروس ابنها بالشدة والقسوة .. وهي لهذا لن تعود الى دار الزوجية ولابد من الطلاق

وطوال التراشق بين الحماتين لم يتكلم العريس ولم تتكلم العروس ولم يعلقان برأى حول الخلافات الا عندما سألت الجمهورية العريس عما اذا كان يعمل فرد بأنه لايعمل وأن والدته هي التي تقوم بالاتفاق عليه هو وزوجته وقال ردا على سؤال حول عودة زوجته اليه قائلا :

- انا لااستطيع الاستغناء عنها ولو أن امها تركتنا في حالنا لما هربت

وقالت العروس الطفلة :

لقد عشت بعض السنوات في الاسكندرية وتعلمت الكثير عن حياة الحضر والمدن وأن امي لم تحرضني على ترك منزل الزوجية لكنني كرهت الزوج وكرهت امه ولهذا فلن اعود لمنزل الزوج وامه وقالت :

- انا عاوزه اطلق

واحتار معاون المباحث في عملية الطلاق فلا ورقه مكتوبة عن الزواج حتى يتم الطلاق واتفقت أم الزوجة على جرها وابنتها الى القسم فمثل هذه المشكلات لاتحل في الحضر وانما تحل طبقا لقواعد العرف والتقاليد بين القبيلة واصرت والدة العريس على استرداد المهر الذي دفعته لزواج ولدها واسترداد الذهب الذي اهدته للزوجة وقالت والدة العروسة انها لاتملك شيئا من المهر وكاد الاشتباك ان يحدث بين الحماتين لولا الرائد ضياء معاون القسم حرر وصل امانة بمبلغ ٦٥٠ جنيها قيمة المهر وقعته أم العروس وتعهدت بدفع المبلغ بعد ثلاثة شهور

وخرجت الحماتان والعريسان من قسم الشرطة كل الى طريقه بينما انطلق صوت ام العروسة تتوعد العريس الصغير وامه بالحصول على على حق ابنتها طبقا للعرف الذي حطمته ام العريس .. اما العرف الذي قالت عنه ام العروس فهو أن مهر الزوج لايرد الا عندما يتقدم عريس اخر طالبا زواج ابنتها ففي هذه الحالة ترد المهر الذي اخذته من الزوج الاول .. وقالت أن ابنتها لها شقيقه في نفس سنها تزوجت قبلها وهي تعيش في سعادة ولها اطفال .. ! لكنه النصيب الذي اوقع هذه الصغيرة في الحظ التعس

العريس فؤاد وعروسه الطفلة سلوى

الافراج عن حاتم ذو الفقار بعد قضاء مدة العقوبة

يتم يوم الاربعاء القادم الافراج عن حاتم ذو الفقار بعد قضائه مدة العقوبة المحكوم عليه بها في جناية المخدرات التي تم ضبطه فيها يوم ١٥ نوفمبر من العام الماضي ، مع سعيد حافظ الشهير بسعيد جعمص .

كانت محكمة جنايات القاهرة قد أصدرت حكمها على حاتم ذو الفقار بالحبس سنة مع الشغل وبالسجن ٥ سنوات أشغال شاقة على سعيد جعمص .

قرآن وسنة

يسألنا القارىء تامر عبدالعزيز مخيمر – من الدقهلية عن « بوذا » وقد سماه هو نبيا ولماذا لم يذكر في القرآن الكريم مع الانبياء الذين ذكروا. ثم يعقب بالسؤال عن عبادة البوذيين .

وبوذا لم يكن نبيا ولاادعى النبوة ولادعا حتى الى عبادة الله ، ولاعرف اتباعه بان عليهم واجبا نحو خالقهم واسمه هو « جوتاما » ثم جاءه لقب بوذا بعد ، ومعناه النور .

ونحلة بوذا تقوم على الدعوة الى التخلي عن الماديات ومتع الحياة ، والعمل على التسامي بالروح ، ولاتزال الروح تترقى بانتقالها من جسم الى جسم ارقى او تهبط الى نوع اقل كل ذلك حسب الاعمال التي يعملها المخلوقون ، وبوذا مات في القرن الخامس قبل الميلاد ، سنة ٤٥١ ق م عن عمر طويل . وقد ورث من الفيثاغورثة عقيدة تناسخ الارواح ، ويرى – كما يرى الجينيون ان روح الانسان بسبب عمله الصالح تنتقل من درجة الى درجة اعلى حتى يصل الى مايسمونه « النرفانا » وهي عالم النور والنعيم الابدي الدائم .

وقد كان « بوذا » ابن ملك وولي عهد ولكنه قابل مرة رجلا اعمى يتخبط الطريق ، وثانيا اخر اعرج ، ثم رأى جسدا ميتا ، فعزف عن الدنيا واثر طريقة البراهمة في حياتهم . وقد ازال شعر رأسه نهائيا ولبس المراقع الرثه ، واخذ « طاسة » التسول وتقبل الصدقات .

وكان قد تزوج جسناء ثرية وانجبت له ولدا ، ولكنه غادرهما ليلا ومضى بين الاحراش والغابات يعيش في الكهوف ويأوى الى اشجار التين وهي مقدسة عند البوذيين ، وبعد سنين عاد الى بيته في ثيابة الرثه ورأسه الحليق ، ولما دعاه ابوه وذووه الى العودة اليهم ليكون ملكا بعد ابيه قال اني عثرت على كنز ثمين . وذهبت زوجه فالبست ابنه افخر ملابسه ، وقالت اتبع اباك لتأخذ نصيبك من الكنز ، وعاد بوذا الى حواريه وقال اعطوا ابني نصيبه من الكنز الروحي فخلعوا ملابسه والبسوه المراقع واعطوه « طاسة » التسول . وقالوا لكي تنهل من الكنز تخل عن كل متاع في هذه الدنيا ، واتبعنا حتى تصل الى النرفانا – فهناك الكنز الذي لايفنى .

والهه ببوذا ضعف الشيخوخة واشتد به المرض فتمدد على اوراق الشجر الجافة في الغابه والتف حوله صحبه فقال لهم سيموت جسدي ولكن الكلمة لن تموت .

واله قومه ولم يكن يعلم وهو لم يذكر الاله قط – انه هو نفسه سيصير الها .

وللحديث بقية غدا ان شاء الله

د . عبدالجليل شلبي

العلم والحياة

لاأدري من اين أبدأ الكلام .. التعليق على خطاب الرئيس حسني مبارك .. بمناسبة بدء الدورة البرلمانية الجديدة .. لمجلس الشعب .. فقد تناول الرئيس في خطابه .. العديد من القضايا السياسية والاقتصادية .. المحلية والعالمية .. الخارجية والداخلية .. بل تناول القضايا الاجتماعية.

وبيد الأب الحنون .. مسح اليأس من الكثير من القلوب .. ووضع بعون الله قبضة من نور الامل .. تخفف من أعباء الحياة .. التي اصبحت قاسما مشتركا .. لسكان العالم كله .. ولم يتردد عاقل واحد في الثقة الكاملة .. لكل كلمة قالها الرئيس ..

رغم حيرتي امام اختيار نقطة البداية .. الا انني بكل الصدق والامانة .. تزلزلت في مكاني وانا اتابع كلمات الرئيس .. عن حرية الكلمة ورفع الرقابة .. فتوهجت الكلمة .. وانتشر ضياؤها .. فاصبحت كل الاراء والافكار معروضة امام الشعب .. واصبح الكاتب سيد قلمه ..

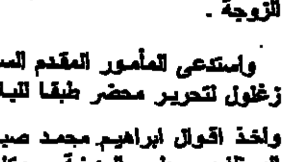
نعم ياسيادة الرئيس .. نعم ايها القارىء العزيز .. لقد اصبح الكاتب فعلا .. سيد قلمه .. فعلا وقولا .. بعد ان كان يحمل قلما مقصوفا .. يراد به ان يكون عبدا ذليلا .. ان يكون منافقا مداهنا .. ان يكون افاقا شريرا ..

العاملون في بلاط صاحبة الجلالة .. يعرفون قسوة الرقابة على الصحف .. التي اوقفها الرئيس الراحل انور السادات .. يقتلون حرية الصحافة عام ١٩٧٥ .. والتي ظلت الرقابة بعدها .. متروكة لرؤساء التحرير .. حتى جاء الرئيس حسني مبارك .. فقضى على كل الوان الرقابة في السر والعلانية .. واصبح الكاتب فعلا سيد الكلمة ..

الرئيس حسني مبارك .. بكل مايحمل من معاني انسانية .. وبكل مايؤمن به من حق الانسان في الحرية .. وبكل مايعي من اركان الديمقراطية .. ومايعرف من دعائم الحرية السياسية .

وبات من واجب كل صاحب قلم .. ان يقف بجانب المظلوم .. ويرفع راية الايمان .. ويعلي كلمة الله في ظل العمل والعلم والبحث والدراسة .. ويسجد لله شكرا .. ويدعو لكل المخلصين ..

د . عواطف عبدالجليل



عندما تتقمص المرأة رجلا

دمنهور – طايل الشبشيري :

نظر العقيد علي قاسم مأمور قسم شرطة دمنهور وتقلب وجهه فجأة الى الذهول الشديد في البلاغ كان غريبا .. تقول سطوره .. انه يبلغ من العمر ٣٦ عاما .. موظف بمجلس دمنهور

ويعمل كهربائيا بعد الظهر بعد مواعيد العمل الرسمية .. استدعاه بالامس لحد العاملين بموقف التاكسي لاصلاح الكهرباء في سكنه بحي ابو الريش وصحبه الى المسكن وتركه منصرفا الى عمله في الموقف .. وانه بدأ في مباشرة مهمته الكهربائية باصلاح الكوفرية في الصالة حيث وقفت الزوجة « ن س . م » تتابع العمل ثم تركته واتجهت الى حجرة النوم لتعود بعد قليل وقد تحللت من ملابسها الا القليل وطلبت منه اصلاح كهرباء حجرة النوم اولا ثم يعود لاصلاح الصالة فامرها سهل . واخبرها الموظف عامل الكهرباء وهو على استحياء بان الكوفرية هو الاساس في الاصلاح – وانه اذا ما تم اصلاحه اضاءت حجرة النوم .. وانه اذا كان هناك عطل في حجرة النوم فسيقوم باصلاحه بعد الكوفرية .. وفي لهجة حادة طلبت منه الاذعان وسماع الكلام والا فضحته واعلنت لزوجها انه كان يريد منها مأربا .. واذ عن الموقف العامل للامر واتجه الى حجرة النوم لاطفاء النار التي اندلعت في جسد الزوجة .

واستدعى المأمور المقدم السيد زغلول لتحرير محضر طبقا للبلاغ

واخذ اقوال ابراهيم محمد صباغ الموظف بمجلس المدينة .. وكلف المقدم السيد زغلول الرائد احمد الحسيني .

الموسوعة القانونية

الاعارات – ٣٧ –

عقد الايجار المكتوب

الجزاء على عدم وجود عقد ايجار مكتوب :

الجزاء الجنائي .. :

نصت المادة ٧٦ من القانون ٤٩ لسنة ٧٧ على ان يعاقب بالحبس من لا تقل عن شهر ولا تزيد على ستة اشهر وبغرامة لا تقل عن ١٠٠ جنيه ولا تجاوز ٥٠٠ جنيه او باحدى هاتين العقوبتين كل من يخالف احكام المادة ٢٤ المشار اليها عدم تحرير عقد مكتوب .

وفي حالة التأجير للوحدة على خلاف عقد سابق فيعاقب المؤجر عملا بالمادة ٨٢ بالحبس مدة لا تقل عن ستة اشهر وبغرامة لا تقل عن ٥٠٠ جنيه ولا تجاوز ٢٠٠٠ جنيه او باحدى هاتين العقوبتين .

الجزاء المدني :

في حالة عدم وجود عقد ايجار مكتوب فقد اجازت الفقرة الثالثة من المادة للمستأجر ان يثبت واقعة التأجير – وجميع شروط العقد بكافة طرق الاثبات .. بما فيها شهادة الشهود والقرائن مهما كانت قيمة العقد .

م . عبدالرؤوف قبطان

رئيس محكمة استئناف المنصورة

هل يبطل حكم النفقة اذا تم اعلان الزوج في محل عمله ؟

بعد ان سارت الزوجة ذلك المشوار القضائي الطويل منذ عام ٨٢ حتى حصلت اخيرا على حكم تأييد استئنافيا بفرض مبلغ ٢٠٠ جنيه نفقة شهرية لكسوتها ومسكنها وخادمها اعتبارا من تاريخ رفع الدعوى عام ٨٢ .

وقال علي الكومي محامي الزوج ان هذا الحكم باطل لان اعلان صحيفة الدعوى تم بالمخالفة لنص المادة ١٠ مرافعات التي توجب تسليم الاعلان لشخص المعلن اليه او في موطنه والموطن بحكم المادة ٤ من القانون المدني هو المكان الذي يقيم فيه وكانت الدعوى لا تتعلق بمسألة ناشئة عن عمل الطالب .

وسبب البطلان الذي قال به محامي الزوج كما جاء في عريضة الدعوى التي تقدم بها الى محكمة عابدين ان الدعوى المطلوب الحكم ببطلانها تم اعلانها في عام ٨٢ على محل عمله بعمارة الايموبليا رغم علم الزوجة علم اليقين ان محل اقامته في شارع ٧٧ بالمعادي حسبما هو ثابت في قضية سبق ان اقامتها وقامت فيها باعلانه على محل اقامته الامر الذي يتأكد به علمها بمحل اقامة الطالب وتعمدها مخالفة حكم المادة ١٠ مرافعات رغم علمها بان الاجراء باطل عملا بحكم المادة ١٩ ولا يعدو الحكم طبقا لهذه المخالفة سوى واقعة مادية وليس عملا قانونيا لانعدام اثر صحيفة الدعوى كما لا يصحح هذا البطلان حضور الطالب جلسات الدعوى لان الغاية التي توخاها الشارع فيما اوجبته حكم المادة ١٠ مرافعات تتعلق بانعقاد الخصومة التي لا تنعقد بايداع صحيفة الدعوى قلم الكتاب وانما اعلانها اعلانا صحيحا للمعلن اليه .

من سجلات المحاكم

الشيخ حامد

لم تجد سعدية امامها سوى الشيخ حامد ينقذها من الكارثة التي تهدد حياتها فكثيرا ماسمعت عنه من جارتها « ام غريب » وهي تتحدث عن معجزاته في التوفيق والابعاد بين القلوب ..وكم من زواج أو طلاق أو حب كان وراءه الشيخ حامد .. وانها اليوم لتحتاج اليه .. لايبعد عنها شبح الطلاق الذي اصبح يتهددها .. ولكن ايضا ليمنع زواج زوجها من غريمتها « تهاني » فتاة الثامنة عشرة التي تسكن في مواجهتها والتي الهب جمالها وفتنتها شباب اهل الحي

وهي عندما تزوجته واقامت في المنزل واتخذت تهاني رغم صغر سنها صديقه لها وظلت صديقتها حتى العام الماضي عندما بدأ زوجها يتطلع اليها وبدأت هي من ناحيتها تشاغله فاقتصرت عنها وقاطعتها واصبحت واياها شبه عدوتين بل انها كثيرا ماوصل الى سمعها مهاجمات تهاني لها

كانت مشكلة سعدية انها وبعد خمس سنوات لم تستطع ان تحقق رغبة زوجها في الانجاب ومنذ العام الاول لزواجها وهي فريسة للقلق فبدأ جمالها يذوب امام تهاني التي بدأ جمالها يتفتح .. ولقد وصلتها الاخبار اخيرا بأن تهاني شوهدت اكثر من مرة في ورشة زوجها الميكانيكية

قدري عزب

واسرعت سعدية تستنجد « بام غريب » التي هالها الامر فانطلقت مع سعدية الى الشيخ حامد ليمنع الصاعقة التي تهدد جارتها سعدية ..

وقال الشيخ حامد عندما استمع لمشكلة سعدية :

- ولا .. يهمك ..لاجوزك حيطلقك .. ولاحيتجوز تهاني .. وبمشيئة الله ستكوني حاملا خلال ثلاثة أو اربعة شهور .. اطمنني وكل شيء باذن الله

وهمست سعدية في اذن « ام غريب » تطلب منها سؤال الشيخ عن المصاريف .. ووجهت ام غريب السؤال للشيخ الذي قال في لامبالاة لسعدية :

- اللي تقدري عليه ادفعيه .. اهو كله لوجه الله

وردت سعدية قائلة :

- كفاية خدمتك الكبيرة ياعم الشيخ امام اللي مش حانسها لك طول العمر .. اللي حضرتك تطلبه موجود

وانطلق الشيخ امامه سارحا وهو يتمتم :

- طلاق .. جواز .. حمل

والتفت الشيخ الى سعدية قائلا :

- كفاية عليكي ثلاثين جنيه .. ولو معاكيش انا حاتصرف

وردت سعدية قائلة :

- معايا ياعم الشيخ .. بكره قبل الظهر تكون الفلوس عندك

وفي اليوم التالي توجهت سعدية الى احد محلات الصاغة فباعت اسورة ذهب وعادت الى الشيخ بثمنها فامهلها الشيخ بعض الوقت ودخل الى صومعته ليعود اليها وهو يمسك في يده بحجاب وثلاث ورقات مكتوبة بالحبر الاحمر .. وطلب منها الشيخ ان تضع الحجاب تحت ابطها .. اما الوريقات الثلاث فعليها ان تضع كل ورقة في كوب ماء ليلا لتتناوله على الريق في الصباح

وعادت سعدية في طريقها الى منزلها ومعها « ام غريب » وهي تتحدث عن مفعول الشيخ الاكيد

وامتدت يد سعدية الى صدرها تخرج ورقة من فئة الخمسة جنيهات قدمتها « لام غريب » التي حاولت التمنع عن اخذها ثم رضخت امام الحاح سعدية

وعندما اقتربت من المنزل شاهدت سعدية ولم غريب عمال الكهرباء وهم يضعون لمبات الزينة على منزل تهاني .. فلما سألت عن السبب كانت المفاجأة التي اذهلتها فان زوجها سيعقد قرانه الليلة على تهاني

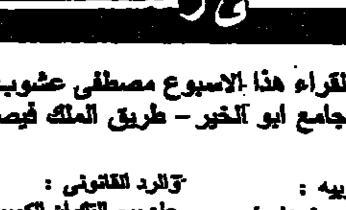
ولم تتحمل سعدية الموقف فرفضت دخول منزل الزوجية وعادت الى منزل اسرتها لتتقدم في اليوم التالي ببلاغ الى محمد دكروري وكيل نيابة الساحل تتهم الشيخ حامد بالنصب عليها وقبض على الشيخ حامد فانهالت البلاغات على النيابة تتهم الشيخ بالنصب والتحايل وقدم الشيخ امام للمحاكمة امام محكمة جنح الساحل بتاريخ ٩ مارس ٧٣ فقضت المحكمة برئاسة القاضي محمد قطب عيسى بحبس الشيخ سنة مع الشغل

اما سعدية فقد تسلمت وثيقة طلاقها بعد يومين من عقد قران زوجها على تهاني حيث اصرت الاخيرة على عدم اتمام الزواج الا بعد طلاق سعدية فقام المأذون بتطليق سعدية غيابيا ثم قام بعقد قران تهاني .

الجمعية العمومية للمحامين

استشكل احمد احمد فؤاد المحامي في حكم محكمة القضاء الاداري الذي صدر يوم الثلاثاء الماضي بتأجيل انعقاد الجمعية العمومية لنقابة المحامين والتي كان مقرر انعقادها ١٤ اكتوبر وتأجيلها الى يوم ١٦ ديسمبر القادم .

قال المستشكل في اشكاله ان هذا التأجيل يخالف الواقع والمنطق واحكام قانون المحاماه والذي يوجب ان يقوم مجلس النقابة بالنشر في الصحف عن الميعاد المحدد لعقد الجمعية العمومية على الاقل قبل انعقادها بشهر على الاقل ويتعذر معه على اصحاب المصلحة في مباشرة حقوقهم الانتخابية واجراءات تشكيل اللجان وبطاقات الانتخاب والموظفين والاداريين الذين سيؤدون عملهم في اللجان يوم ١٦ ديسمبر القادم وبالتالي يكون متعذرا تنفيذ الحكم المستشكل .



الردود على رسائل القراء

يرد على رسائل القراء هذا الاسبوع مصطفى عشوب المحامي ويتخذ مكتبا بشارع جامع ابو الخير – طريق الملك فيصل تليفون ٥٣٧٧٣٩

محمد احمد صابر – غربيه :

اتهم بتبديد منقولات محجوز عليها نظير كمبيالة بمبلغ ٣٥٠ جنيها على أخيه ويسأل ماذا يفعل حتى يوضح للقاضي ذلك .

والرد القانوني :

جاء برسالتك ان الكمبيالة دين على اخيك وان الحجز تم استيفاء لذلك الدين وتم الحجز غيابيا على بوتاجاز وغسالة .

فبالنسبة للحجز الغيابي يتطلب قانون اجراءات التنفيذ في مادته ٣٥٣ ان يتعين ان يتم الحجز ويحرر محضره في المكان الذي توجد فيه الاشياء المراد حجزها والا كان باطلا . ومن ناحية اخرى يجب عليك ان توضح للقاضي انك غير مدين لاحد وانك لا تملك هذه الاشياء وارى ان تستعين باحد الزملاء المحامين للدفاع عنك .

سليمان عثمان موسى – نزيل سجن الحضرة بالاسكندرية :

يقضي عقوبة السجن لمدة عشر سنوات في جناية مخدرات ويسأل هل من حقه التمتع بالعفو اذا اتم ثلاثة ارباع المدة وانه مستوف لشروط الافراج .

والرد القانوني :

وزارة الداخلية حفاظا على مصلحة الامن العام لا يتم الافراج على المذنبين بثلاثة ارباع المدة للذين يقضون العقوبة في جرائم مخلة بالشرف والامانة والاداب والمخدرات وذلك حماية للمجتمع واصلاحا للمذنبين حتى يشعروا بشدة العقوبة . وانني ارى انه ما دام المذنب الذي يقضي فترة العقوبة قد ثبت بالدليل القاطع والتحري والبحث انه لم يعد الى نشاطه الاجرامي فانني ارى الافراج عنه وانني انا شد سيادة وزير الداخلية ان يعيد النظر في ذلك



مصطفى عشوب

وانني على يقين من استجابته لانه معروف عنه انه الرجل الانسان .

سمير صبيحة – الباجور :

يسأل عن امكان توصيل المياه الى المحل الذي يستأجره سوبر ماركت وهل يجوز للمالك ان يفسخ عقد الايجار .

والرد :

لا يحق للمالك ان يفسخ عقد الايجار سواء قمت بادخال الكهرباء او توصيل المياه او تركيب التليفون . والذي يفسخ العقد هو استعماله في غير الاغراض المرخصة او بطريقة مقلقة للراحة او بطريقة تهدد المبنى بالخطر والذي يحدد ذلك هو الخبير عندما يكلف من جهة القضاء بذلك .

رد خاص

م . م . فاقوس – شرقية :

رسالتك غير واضحة ارسل رسالة اخرى واضحة حتى يمكن الرد عليها ويمكن ارسالها الى مكتبي .

محمد عبدالبديع ابراهيم – الواسطي – بني سويف :

الجائزة تذكرة السفر لاداء فريضة العمرة – فاما تسافر أنت واما غيرك يسافر ولا يحق لك مطالبة الشركة بقيمة التذكرة وهذه شروط المسابقة .

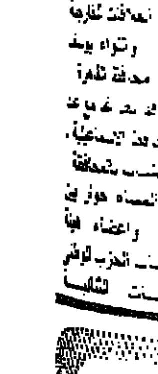
حبس مستثمر ومديرين بشركة وبنك ببورسعيد

بورسعيد – السيد المصري :

قررت نيابة بورسعيد الحبس ١٥ يوما لكل من المستثمر فوزي يوسف تادرس صاحب شركة « تاونسكين » ويوسف صليب عبدالمسيح مدير الايداع بشركة الصوامع ، ومحمد محسن عبدالله مدير الائتمان ببنك قناة السويس .

كان الاول بمساعدة الثاني قد احتال على الثالث واخرين وحصل على قرضين قيمتهما ٥٠٠ الف جنيه من بنكي القاهرة وقناة السويس بضمان بضائع في مخازن شركة الصوامع ادعى ان قيمتها ٤٧٠ الف جنيه في حين ان ثمنها طبقا لمستندات استيرادها ١١٥ الف جنيه فقط ، ثم قام ببيع هذه البضائع دون سداد القرضين واستئذان البنكين وقد شمل التحقيق سؤال كل من محمد امان سالم مدير قسم الائتمان ببنك القاهرة .ومحمد عباس شراش مدير قسم البضائع ببنك قناة السويس وافرجت عنهما النيابة بضمان وظيفتهما .. وكان قد نشر خطأ ان النيابة قررت حبس كل منهما ١٥ يوما .





محافظة البحيرة تكرم نجيب محفوظ

البحيرة – محمد هالوص :

وافق الدكتور محمد عادل الهامي محافظ البحيرة على مشروع تكريم الاديب الكبير نجيب محفوظ والذى اعدته مديرية الثقافة بالمحافظة بالاشتراك مع مركز النيل للاعلام ويتضمن المشروع اقامة مسابقة فى القصة يحصل الفائز فيها على جائزة باسم الاديب الكبير ومسابقة فى البحوث والدراسات حول ادب نجيب محفوظ بين الواقعية والرمزية .. واطلاق اسمه على أحد الشوارع الكبرى بمدينة رشيد والتى يرجع اصله اليها

نجيب محفوظ

القناة الاولى

المذيعات : نجاة الصيلى – فريدة الزمر – نجوى عزام .

المحررة : عائشة عبدالمنعم .

١١,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة الروم تلاوة الشيخ ابراهيم الشعشاعى .

١١,٠٧ عرض سريع للبرامج تقديم نجاة الصيلى .

١١,٠٨ برنامج (من اقوال الصحف) .

١١,١٨ برنامج الاطفال (تسالى) تقديم فاطمة سالم اخراج فريدة خورشيد – كرتية فى حوار مع المذيعة والاطفال حول القاء الفانورات فى الشوارع اضرارها على الناس – اغنية البرنامج .

١١,٣٩ اذان الظهر .

١١,٤٣ من اقوال الرسول .

١١,٤٤ برنامج (قف خطر على الصحة) تقديم مشيرة زايد اخراج منال سيد احمد حلقة عن الرضاعة الطبيعية ونظام الطفل ضيوف البرنامج دكتور محمود خطاب استاذ طب الاطفال بجامعة الازهر .

١٢,٠ النشرة الاخبارية الاولى .

١٢,١٠ فترة اعلانية .

١٢,١١ الحلقة الرابعة من المسلسل العربى (فرفشة) بطولة صابرين وعبدالمنعم مدبولى اخراج شكرى ابو عميرة .

١٢,٤١ برنامج (الدين والمعاملة) الموضوع الاسلام دين الراحة والسلام المتحدث جابر حمزة اخراج فاروق امين .

١٢,٤٥ ختام الفترة الصباحية .

فترتى المساء والسهرة

٣,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة الزاريات تلاوة الشيخ كامل يوسف البهتيمى .

٣,١١ عرض سريع للبرامج .

٣,٣٢ برنامج (اكرويات عالمية) تنفيذ حامد عبدالسلام .

٣,٥٢ برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران) اعداد وتقديم يسف عبدالقدوس أخراج رفعت عزمى – حلقة عن تركيب الكامل بوصة صيد السمك مع فقرة طيران عن حركة الطائرة فى الهواء .

٣,٥٢ برنامج (الفن الشعبى) اعداد واخراج شوقى جمعة مشوار حياة الفنان الشعبى متقال قناوى .

٤,١٣ برنامج الريف (خير بلدنا) تقديم صلاح سليمان اخراج سمير زكى – الارانب كحل المشكلة اللحوم وطرق الاستفادة من جلودها .

٤,٣٣ برنامج (دنيا السياحة) تقديم منيرة كفافى اخراج ناهد السكرى موضوع الحلقة حلقة من دنيا السياحة .

٤,٥٣ لغة انجليزية للثانوية العامة تقديم د . سعاد قطيم اخراج محمد القولى الموضوع قلعة الخطر (للقسم الادبى) .

٥,٠١ اذان المغرب .

٥,٠٤ من اقوال الرسول .

٥,٢٥ طبيعة للثانوية العامة – تقديم سيد نصر اخراج فوزية عبدالحميد الموضوع المصابيح .

٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن – النشرة الاخبارية – جلسة مجلس الشعب – رسائل الدول العربية .

٦,٢٠ اذان العشاء .

٦,٢٤ من اقوال الرسول .

٧,٠٢ فترة اعلانية .

٧,١٩ الحلقة الاولى من المسلسل العربى (سنوات الصبر) تأليف حمدى البدوى – بطولة مجدى وهبة وسهير المرشدى واحمد ماهر وحمدى احمد وصبرى عبدالمنعم – محمود الجندى اخراج اسماعيل عبدالحافظ .





مجدى وهبة

سهير المرشدى

٨,٠٨ برنامج (لقاء الايمان) تقديم سوزان حسن اخراج مصطفى الشافعى لقاء مع د . حامد السايح وزير الاقتصاد السابق ود . اسماعيل العوامرى عميد كلية التجارة جامعة عين شمس عن اثر الاقتصاد فى رفع مستوى معيشة المجتمع ودور الشباب فى زيادة الانتاج .

٨,٥٤ برنامج (حديث الروح) الموضوع اخلاق الرسول صلى الله عليه وسلم المتحدث د . احمد شلبى – اخراج عبدالنعيم شمروخ .

٩,٠٠ النشرة الاخبارية .

٩,٢٠ النشرة الجوية .

٩,٣٠ تعليق على مباراة الزمالك والسويس فى الدورى العام تعليق حمدى النحاس .

٩,٤٥ عرض سريع لما نشاهده غدا .

٩,٤٨ فترة اعلانية .

١٠,٠٥ برنامج (نادى السينما) يعرض الفيلم الامريكى « فخ للوالدين » الفيلم انتاج عام ١٩٦١ .. بطولة مورين اوهارا ، براين كيث ، هيلى مايلز لخراج ديفيد سويفت .. وتدور احداث الفيلم حول فتاتين توأم انفصل والدهما عن والدتهما واخذ الاب أحداهما ، واخذت الام الاخرى واستمر هذا التباعد لمدة ١١ عام متتالية .. دون علم اى من الفتاتين ان لها توأم !! ويحدث ان يتقابلا مصادفة فى معسكر شباب .. ويقررا ان يضعا خطة لاعادة والدهما الى والدتهما ليعيشا معا مرة اخرى .. وتصادفهم بعض العقبات فى تنفيذ خطتهم مما يزيد اصرارهما على الاستمرار فيها .. فهل ينجحا ؟!

البرنامج اعداد المخرج محمد قناوى وتقديم درية شرف الدين .

١٢,١٥ برنامج انباء وصحافة

١٢,٢٥ القران الكريم ما تيسر من سورة الاحزاب تلاوة الشيخ احمد الرزيقى

١٢,٣٣ السلام الوطنى وختام

كل الفنون

حسن عثمان

احتفالات التليفزيون بعيد الطفولة ١٥ يوما

نشرة اخبار يومية وافلام كرتون
وعرض رياضى فنى .. وقصيدة للمعوقين

اعلنت سامية صادق رئيسة التليفزيون ان الاحتفال بعيد الطفولة على القنوات الثلاث هذا العام سيمتد الى ١٥ يوما تبدأ من منتصف نوفمبر الحالى .. وستكون البرامج التى تقدم لها هدف ومضمون ومذاق خاص حيث تعرض فى قالب جذاب .

فى مقدمة هذه البرامج (دنيا جديدة) تأليف سيد حجاب وتلحين عمار الشريعى وبطولة صفاء ابو السعود مع اطفال الباليه واطفال نادى الشمس . وتدور فكرة البرنامج حول حقوق وواجبات الطفل المصرى العربى .. ويعود حسين كمال بهذا البرنامج الى الاخراج التليفزيونى بعد ابتعاد سنوات .

وقالت رئيسة التليفزيون ان مضمون البرنامج مستوحى من اعلان الرئيس مبارك ان العشر سنوات القادمة ستكون عن عقد الطفل المصرى .

ندوات

وتتضمن الخطة عقد ندوات للتربويين والاطباء وعلماء النفس والرياضة والعلماء والمهتمين بدراسات الطفولة فى عدة حلقات من برنامج (موضوع للمناقشة) .

مسرحيتان

ويقدم التليفزيون بهذه المناسبة مسرحيتين جديدتين للاطفال احداهما شعرية بعنوان (الصندوق السابع) تأليف احمد سويلم واخراج هناء سعد الدين .

ويقيم (رحمى) معرضا للعرايس يوزع ما بين الاستديوهات .. وتعقد مسابقة بين الاطفال الموهوبين فى العزف والغناء والالقاء .

سامية صادق

مسرحيتان .. ومعرضا للعرايس وندوات ومسابقة للموهوبين

صلاح درويش

وقالت رئيسة التليفزيون ان هناك تركيزا على البرامج التى تؤكد المعنى التربوى والحضارى والاخلاقى التى تقام هذه الاحتفالات اصلا لتحقيقها .

افلام كرتون

وتقدم شاشات التليفزيون افلاما كرتونية تعالج مشاكل الأطفال فى شكل جذاب طبقا لمراحل اعمارهم المختلفة مع الاهتمام بالتوعية الصحية والسلوكيات .

نشرة يومية

وتقرر ان تقدم نشرة اخبار الاطفال يوميا طوال ايام الاحتفال .. مع فقرات من اعياد الطفولة السابقة بالاضافة الى فقرات تعد جديدة .

ام الدنيا

وقالت رئيسة التليفزيون ان كل خرائط برامج القنوات سيتم تطعيمها بفقرات محببة للاطفال مثل الساحر والاكروبات والسيرك . كما تنزل الكاميرا الى رياض الاطفال والمدارس والمتنزهات والحدائق ، مع اهتمام خاص بطفل القرية واحلامه من خلال مسرحية بعنوان (ام الدنيا) .

القناة الثالثة

وتقدم القناة الثالثة اربع حلقات من برنامج (جوائز) من مدارس الاطفال المعوقين واربع حلقات من برنامج (اصدقاء المعرفة) من داخل المكتبات النموذجية للاطفال . ويغطى برنامج (براعم والوان) معارض رسوم الاطفال واعمالهم الفنية على مستوى الجمهورية .. اما برنامج (أ . ب مصر) فيخصص بعضا من حلقاته لمستشفيات الاطفال وجمعيات رعاية الاطفال .



صفاء ابو السعود

عبدالحميد يونس

الهلال الاحمر

واضافت سامية صادق ان هناك برنامجا خاصا يجرى اعداده لما تقدمه جمعية الهلال الاحمر المصرى فى مجال الطفولة والامومة .

العرض الرياضى

ويغطى التليفزيون العرض الرياضى الذى يقام فى الأستاد وتشترك فيه لبلبة باغنية جديدة .

حلقة واحدة

وتذاع حلقة واحدة من البرنامج الرمضانى الجديد (زهرة من بستان) وهى الحلقة التى التقى فيها الاطفال بالاديب نجيب محفوظ ووجهوا له اسئلة دون اعداد سابق .

قصيدة شعرية

وتلقى سامية صادق رئيسة التليفزيون قصيدة بمناسبة يوم الطفولة المعوقة بعنوان (اطفال النور) تأليف احمد سويلم مصحوبة بخلفية مصورة عن العظماء الذين تغلبوا على انفسهم وحفروا اسماءهم فى سجل الخالدين والمشاهير امثال الدكتور طه حسين عميد الادب العربى والدكتور عبدالحميد يونس استاذ الفن الشعبى .

شباب الكونسرفتوار فى استوديو الاوبرا

اول حفل لاستوديو الاوبرا .. يقدم فى الثامنة من مساء اليوم السبت فى المسرح الصغير .. يتضمن الحفل .. عزفا وغناء لشباب الكونسرفتوار .. تحددت قيمة تذكرة الحفل بجنيهين .

اغنية حب إلى اللؤلؤة السوداء فى مسابقة الاغنية الافريقية

كتبت – ليلى حسنى :

تشترك الاذاعة المصرية فى مسابقة الاغنية الافريقية التى تقام فى ديسمبر القادم فى الكاميرون والتى ينظمها اتحاد الاذاعات الافريقية وقد كلف امين بسيونى رئيس الاذاعة الشاعر فؤاد بدوى لكتابة اغنية عن مصر وانتمائها لقارة افريقيا وفى اجتماع بين رئيس الاذاعة والشاعر فؤاد بدوى وافق امين بسيونى على اغنية بعنوان (اغنية حب الى اللؤلؤة السوداء) ويقول مطلعها :

انا صوت من قلب مصر
وقارتى افريقيا
على دروب النصر
بنغنى للحرية
انا جاى من هناك من بوابة الشمال
اول قصيدة شعر وحكمة التمثال
اضافة فى كل عصر .. وموطن الرجال
بأقولها بكل فخر .. انا قارتى افريقيا
على دروب النصر بنغنى للحرية

ويقول امين بسيونى انه يرشح المطرب سمير الاسكندرانى لغناء هذه الاغنية التى من المنتظر ترجمتها الى اللغتين الانجليزية والفرنسية التى تتحدث بهما معظم دول القارة الافريقية الى جانب اللغة العربية حتى يتسنى تداول الاغنية بين شعوب القارة .



امين بسيونى — سمير الاسكندرانى — فؤاد بدوى

حوار

عبدالغفار عودة

اتفرج ياسلام !!

قلت للمخرج المسرحى عبدالغفار عودة : اخر اخبارك ؟

● امثل فى الاذاعة والتليفزيون .. وامارس دورى كعضو فى مجلس ادارة نقابة المهن التمثيلية

– والمسرح ؟

● مع اننى عضو بالمسرح القومى منذ عام ٦٢ .. فاننى أقف فى طابور الفرجة والانتظار .

– ماذا تعنى ؟

● اتفرج على من تتعاقد معهم ادارة المسرح من الفنانين فى خارج فرقة المسرح القومى .. وانتظر ان توضع الامور فى نصابها فيمارس ابناء المسرح حقهم الطبيعى فى العمل .

– ولماذا الفرجة والانتظار ؟

● الاجابة عند المسئولين طبعا .. مع اننى حاصل على جائزة الدولة التشجيعية فى الاخراج عام ٨٠ وحاصل على وسام العلوم والفنون من الدرجة الاولى عام ٨١ وعلى درجة فنان قدير اعلى درجة فنية فى كادر الفنانين .. ورغم ذلك لا استطيع ان امارس حقى فى العمل كمخرج بفرقة المسرح القومى التى انتمى اليها !! يحدث ذلك معى فى نفس الوقت الذى يعمل فيه مخرجون غير متخصصين للمسرح القومى وليسوا اعضاء فى الفرقة ومن خارج قطاع المسرح !!!

– المسرحيات التى اخرجتها ؟

● ٢١ مسرحية لمسرح الدولة .. بخلاف العديد من المسرحيات لفرق الثقافة الجماهيرية وفرق الجامعة والهواة .

حامد إبراهيم

وزير الثقافة يكرم ضيوف مصر

اقامت وزارة الثقافة حفل استقبال للوفود العربية والاجنبية التى اشتركت فى احتفال رئاسة الجمهورية بتكريم نجيب محفوظ .. فى قصر ثقافة الغورى .

حضر الحفل وزير الثقافة فاروق حسنى وعدد من سفراء الدول العربية والاجنبية .

شهد الضيوف بعد تناول الشاى .. عرضا لفرقة « للدراويش والتنورة » وابدوا اعجابهم الشديد بالعرض وبالمكان .

فاروق حسنى

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١١,٤٥ مساء يقدم على فايق مسرح المنوعات مع طلاب كلية طب الزقازيق ويشترك فى البرنامج مديحة سالم – حسن حسين – ليلى فهمى – احمد نبيل .

صوت العرب

٢ ظهرا تقدم عائشة ابو السعد كمبيوتر صوت العرب ويتضمن فقرة عن الماس ولقاء مع د . محمد زين العابدين الاستاذ بجامعة الخرطوم حول غرائب عالم النحل وفقرة درامية من مسلسل شذى الاندلس وحدوتة للاطفال .

الشعب

١١ صباحا تستمع الى حلقة جديدة من المسلسل (قلب الليل) تأليف نجيب محفوظ واخراج حسين الصعيدى بطولة عبدالله غيث – محمد الدفراوى – زكريا سليمان – مدحت مرسى – واحسان القلعاوى .

البرنامج الثانى

عن الفولكلور الامريكى الموسيقى والسيمفونيات يقدم سامى بسدراك ١٠ مساء برنامج (الفولكلور والموسيقى السيمفونية) ويتضمن نماذج من اعمال الموسيقار الامريكى (ارون كوبلاند) !

القران الكريم

١٠,٤٠ مساء قران مجود للشيخ محمد توفيق الخضرى ما تيسر من سورة النمل .

ظل .. و .. نور

●● مازال البعض منا حريصا على « لطم الخدود » وشق الجيوب وندب الحظ الذى لم يسعفنا بعد رحيل ام كلثوم وعبدالحليم حافظ .. حتى اصبحت هذه (المندبة) هواية و (اسطوانة) نتسلى بها (عمال على بطال) !! لا اعرف لها سببا هل هو من اجل تشوية كل ما هو مصرى ام من اجل فتح الطريق امام كل ما هو وافد عملا بالقاعدة الشهيرة .. (زامر الحى لا يطرب) !!

●● وفى جلسة خاصة .. استمعت بمحض الصدفة الى اثنين من الفنانين المصريين .. هانى شاكر ومحمد منير .. كان اداؤهما اشبه بالفرح والتغريد فى ليالى العيد واكد المطربان ان الفن مازال وسيبقى فى مصر . وعلى الفور تبادر الى ذهنى ياسمين الخيام وعلى الحجار ومحمد الحلو ومحمد ثروت وسوزان عطية ونادية مصطفى وكلهم اصحاب امكانيات صوتية هائلة ورائعة تستطيع ان تملأ الساحة العربية بأكملها . لكن هذه الاصوات ايضا فى حاجة الى ان تنتهز الفرصة المتاحة لها حاليا فى عصر سامية صادق رئيسة التليفزيون فخريطة البرامج تفسح لكل منهم الطريق .. لذلك يجب على هؤلاء المطربين ان يتأنوا قبل اختيار (الكلمة) الطريق الاول الى القلب وان يبحث وهذه مسئوليتهم عن شعراء ومؤلفين جدد يحملون بين الضلوع الكلمة المشحونة بالتجربة والجديد .. بعدها تأتى (النغمة) واعتقد انه يوجد من الملحنين الشبان ايضا من يستطيع ان يسد الفراغ الموجود .. عندئذ سوف يرحمنا هؤلاء المطربين من الخنافات والفضائح المعتلنة بها اشرطة الكاسيت الملقاة على الارصفة وفى صفائح الزبالة !!

فتحى عبدالمقصود

عودة امال العنانى لاذاعة القاهرة الكبرى

عادت الاذاعية امال العنانى مدير عام اذاعة القاهرة الكبرى من الولايات المتحدة الامريكية بعد حضورها مؤتمر المخدرات العالمى – المشكلة والحل – ودور اجهزة الاعلام فى مواجهته وقد التقت فى هذا المؤتمر بجورج شولتز وزير الخارجية الامريكية . والقت كلمة مصر فى المؤتمر .. الجدير بالذكر انها العربية الوحيدة التى حضرت هذا المؤتمر ومن اخبارها انها تستعد لتقديم « جامعة الهواء » لكليات التجارة ، والاداب بجامعات القاهرة الكبرى . على شكل حلقات نقاشية بين الطلبة والاساتذة ..

امال العنانى

القناة الثانية

مذيعتا الربط : منى عبدالوهاب – منى هلال .

محررة البرنامج : وفاء محمد مصطفى .

١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم) تلاوة الشيخ محمود محمد الطبلاوى – الموضوع قصة سيدنا ادم اخراج سميحة القناوى .

١,١٥ عرض سريع للبرامج .

١,١٨ برنامج الاطفال ويتضمن (بريد الاصدقاء) تقديم كاميليا العربى – اخراج محاسن شعبان – برنامج (كل اطفال العالم) تقديم ليلى موسى – اخراج فاطمة عبدالعزيز .

٢,٣٠ كارتون والت ديزنى .

٢,٤٠ الاشارة الى حلول موعد اذان العصر ثم متابعة الكارتون .

٢,٤٥ برنامج (طريق البطولة) تقديم الهام فراج اخراج عبدالتواب البحيرى – الموضوع حلقة عن كرة السلة مع مدير الفريق القومى المصرى الدكتور عادل صبرى .

٣,٠٠ برنامج (لكل الناس) تقديم فاطمة فؤاد اخراج محفوظ منير – الموضوع تقييم الرسالة الاعلانية واهم نتائج المسح القومى لمدى ممارسة طرق تنظيم الاسرة من خلال لقاء مع نبيل عثمان مدير مركز الاعلام والتعليم والاتصال .

٣,١٥ موجز الانباء .

٣,٢٠ المسلسل الاجنبى (بيتون بليس) .

٤,٥١ منوعات اجنبية رافيلا كارا وميراى ماتييه .

٤,٥٧ برنامج (لك ولاسرتك) تقديم ماجدة رشيد اخراج سعاد عبدالمغنى – الموضوع طريقة عمل لوح من الزجاج المعشق .

٥,٠١ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب ثم متابعة البرنامج .

٥,١٧ برنامج (كشكول) تقديم جيلان حمزة اخراج محمود حسن – لقاءات مع الدكتور المسيرى عن الطاقة النووية والشاعر مدحت قاسم حول ديوانه الجديد والمخرج خيرى بشارة .

٥,٤٤ برنامج (علم نفسك) تقديم فرج عبدالوهاب اخراج صلاح سمهان – الموضوع كيف تجمل منزلك .

٥,٥٩ تنوية عن السهرة .

٦,٠١ برنامج (ادم وحواء) تقديم سامية الاتربى اخراج سلوى عارف الموضوع حلقة عن الزوج الخائن ولقاء مع الدكتور عادل المدنى .

٦,٢١ الاشارة الى حلول موعد اذان العشاء ثم متابعة البرنامج .

٦,٣٠ برنامج (عالم الكمبيوتر) تقديم د . عادل فهمى اخراج محمد القولى – الموضوع انواع الكمبيوتر بصفة عامة .

٦,٤٣ الفترة الاعلانية الاولى .

٦,٤٤ برنامج (حدوتة قبل النوم) تقديم صفاء قطب اخراج محاسن شعبان .

٦,٥٥ برنامج (خمسة لصحتك) تقديم د . عبدالمعطى حسين استاذ الجراحة العامة اخراج مرزوق ابراهيم الموضوع الالتهاب الحاد للزائدة الدودية .

٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .

٧,١٥ برنامج (لغة عربية للاعدادية) تقديم ربيع شعيب اخراج عين الحياة الويش الموضوع نحو .

٧,٣٦ برنامج (دبلوم زراعى) تقديم د . سيد عبده اخراج احمد عويس الموضوع الامراض المعدية .

٧,٥٢ (منوعات اجنبية) عزف على البيانو وساندرا .

٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .

٨,١٥ برنامج (لقاء الايمان) تقديم المرحوم الشيخ احمد حسن الباقورى اخراج احمد طه – الموضوع اصول الفضائل فى المجتمع الإسلامى .

٨,٢٩ برنامج (سباق السحاب) تقديم مدحت شلبى اخراج مهدى القماطى – الموضوع لقاء ثقافى وفنى بين منتخب العرب ودولة تونس حول الخسوف والكسوف وحول شخصية يوسف السباعى – تنس بيورث بورج وعزف على العود لعمار الشريعى وجزء من مباراة هوكى ضيوف اللقاء الفنانة طروب والنجمة الشابة انغام .

٩,٢٤ الفترة الاعلانية الثانية .

٩,٢٥ المسلسل الاجنبى (Q2: 206) .

١٠,١٥ عرض سريع لما نشاهده غدا .

١٠,٢٠ برنامج (نافذة على العالم) .

١٠,٢٧ الفترة الاعلانية الثالثة .

١٠,٣٧ السهرة مع برنامج (سهرة السبت) تقديم كاميليا العربى اخراج نبيل هاشم حلقة عن الاغنية المصرية بين الجائزة والشهرة وتستضيف (فوشكا) الحائزة على جائزة البرتقالة البرونزية فى مهرجان الاغنية بتركيا .. د . نبيل راغب عميد معهد النقد الفنى .. الملحن خليل مصطفى ومحمد مصطفى مؤلف الاغنية – فتحى سلامة موزع اللحن – توفيق فريد – مطرب .

١٢,٠٧ (احداث ٢٤ ساعة) .

١٢,٣٢ (القران الكريم) ما تيسر من سورة (الاحقاف) تلاوة الشيخ محمد الطوخى .

١٢,٣٩ السلام الوطنى .

القناة الثالثة

٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم

٥,٠٥ النشرة الاخبارية .

٥,١٠ طريق المستقبل تنفيذ مسعد فودة .

٥,٢٠ برنامج (أ . ب مصر) اخراج سيد حسنين .

٥,٣٥ (ملف للعرض) اخراج محمد السيد عاشور .

٥,٤٥ (ريبورتاج) اعداد وتقديم فاطمة مختار اخراج وحيد محسن تقييم لمشروع مترو الانفاق فى عام – ماله وما عليه .

٦,٠٠ (فنون) تقديم جمال ابو على اخراج كمال محجوب .

٦,١٠ (نحو حياة افضل) اخراج عصام الامير .

٦,٢٠ حوار بلا حدود الحلقة .

٦,٥٠ الحلقة الاجنبية الطويلة .

٧,٣٠ نشرة الاخبار .

٧,٤٠ متابعة الحلقة الاجنبية .

٨,٠٠ برنامج (ليالى) حلقة عن احتفال عيد الحب .

٩,١٥ غدا تقول الصحافة .

٩,٢٥ القران الكريم .



بقلمه
أحمد عبد الحميد

في المنصورة .. القاتل خارج السجن

تقدم فرقة البحيرة المسرحية مسرحية الكاتب محمد سلماوى « القاتل خارج السجن » على مسرح سينما النصر بالمنصورة

المسرحية بطولة : السعيد بعيص ، وإبراهيم المغربي ، محمد البنا ، سعيد الخولي ، خميس الخياط وسعد حمزة ، أشعار احمد فؤاد نجم ، الحان عطيه محمود

الفرقة تكونت عام ٦٤ وتضم ٥٠ ممثلاً وقدمت عشرات المسرحيات ، وفازت في مهرجان المائة ليلة عام ٨٥ بالمركز الاول



سمير سرحان

مسرحيات مهرجان السامر

برنامج الاسبوع

● السبت - الاحد : مسرحية « روض الفرج » .. تأليف سمير سرحان ، اخراج احمد ناجى (الاسكندرية)

● الإثنين - الثلاثاء : « الجحيم » .. تأليف على خليفه ، اخراج سمير العدل (بدواى - الدقهلية)

● الاربعاء - الخميس : « الفجر » .. تأليف عبد الرحمن شوقى ، اخراج محمد عبد العزيز (الريحاني - القاهرة)

● الجمعة - السبت : « باب الفتوح » .. تأليف محمود دياب ، اخراج حسن الوزير (الجيزة)

بعد ٢٢ سنة:

تطوير جذري في رسالة وإدارة قصور الثقافة «العبور الثقافي» الحقيقي .. هل يبدأ من ٦ أكتوبر؟

لا بأس ، أن احتفت كل الاوساط الثقافية والاعلامية ، بل والحكومة برمتها بافتتاح « دار الاوبرا » الجديدة .. فهي تمثل - مبنى ومعنى - قيمة ثقافية وحضارية كبرى .. منها أنها ثمرة التعاون الدولي بين الشعوب ، ومنها أنها رئة وقلعة للفنون الرفيعة في بلادنا .

ولكن ...

وهناك على ارض مصر ، في صحرائها الغربية ، وعلى بعد ٣٥ كيلو فقط من وسط العاصمة ، أقيم بسواعد وأموال مصرية خالصة صرح ثقافي رائع ، ضمن التخطيط العمراني المتكامل لمدينة ٦ أكتوبر تفوق أهميته أي قصر ثقافة آخر .. لانه يمثل انعطافة تاريخية في فلسفة ورسالة وإدارة قصور الثقافة في مصر تختلف تماما عما هو قائم وسائد ومعمول به .

فهو أي قصر ٦ أكتوبر من حيث المظهر ، تخلص تماما من مظاهر « القبح الحكومي » في ألوان المباني الحكومية الصفراء والرمادية الكئيبة ومكاتب ابديال المعدنية التقليدية .. إذ لايمكن أن ينتج مبنى قبيحاً فنا جميلا لذلك دعا رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية الفنان التشكيلي د. محمد طه حسين ، وزملاءه من الفنانين - المصورين والنحاتين والخزفيين - للمشاركة في تجميل القصر ووضع لمساهمتهم التجميلية .. وبالفعل هو أول مبنى حكومي ، يخرج من تحت أيدى الفنانين التشكيليين .. ابتداء من ألوانه الحديثة - الحمراء والزرقاء والصفراء - الى طريقة رسم حروف الكتابة ، الى القطع الفنية والتماثيل بداخله وخارجه ، الى النباتات والزهور الجميلة داخل وخارج القصر .

ومن حيث التخطيط الثقافي .. فهو تطبيق عملي لمشروع جديد تقدم به د. محمد طه حسين الى وزير الثقافة منذ أسبوعين تحت اسم « تصميم البيئة » يهدف لتخليص الفن من « الفردية » و« الانعزالية » و« المزاج الشخصي » .. ليكون تصميما لـ « الكل » .. لـ « المجتمع » .. علاقته حميمة بما يجري من حوله .. لا يقتصر دوره على ما يجري بداخله ، وانما دوره يمتد الى « البيئة » من حوله .. الى الشوارع وفوانيس النور واستخدامات الميكرفون والمرايا .. وكل السلوكيات .. ويضرب د. محمد طه حسين المثل بأديب نجيب محفوظ .. فهو أديب ينطبق عليه تعبير « تصميم البيئة » إذ أن رواياته في موضوعاتها وبنائها ، في شكلها ونغمها .. ترجمة عبقرية للبيئة .

ولذلك فإن الانشطة الثقافية بالقصر لا يمكن أن تكون تقليدية ، أو عادية لان وجهتها وتوجهها مختلف ، ولان أساسها الفلسفي مختلف ، ولان أسلوب تقريها وتقديمها ينبغي أيضا أن يكون مختلف .

كيف ؟

يقول د. محمد طه حسين :

- مدير قصر الثقافة ، مجلس إدارة يكون من تسعة يمثلون ثلاثة أطراف .. جهاز الثقافة الجماهيرية والقصر (٣ أعضاء) وجهاز مدينة « ٦ أكتوبر » (عضويته) والاربعة الباقين من المترددين على القصر .. مهندس ، طبيب ، فنان ، أديب ، .. الخ والى جانب مدير القصر ، يوجد « رائد » ثقافي كبير .. من أعلام الفن والادب أو الفكر .. يتطوع لمدة محدودة بالمشاركة في توجيه العمل الثقافي به وتربية الكوادر الفنية حوله . وسأبدأ التجربة بشخصي ، وأكون أول رائد له مرسم بالقصر .. والمجلس الرائد يمثلان « رقابة شعبية » موجهة وملزمة .

ويضم القصر أيضا - كافتريا بديعة داخلية ، وأخرى خارجية ، يديرها بالتطوع أهالي المنطقة .. فليس من المهم أن يتردد المواطنون لمشاهدة مسرحية أو حضور ندوة أو الاطلاع على كتاب .. لا .. القصر هو لقاؤهم المسائي الحر .. كأنه نادي اجتماعي يرتبطون به ، سواء لممارسة نشاط أو لمجرد التواجد فيه ، ومن الطبيعي أن يحتك بهم النشاط تدريجيا . « الاداري » - في هذه القصة - لا يتدخل اطلاقا في العمل الثقافي .. وانما هو في خدمة الابداع والمبدعين فقط .

ويضيف د. محمد طه حسين :

الانشطة داخل القصر لا ينبغي أن تكون متوازنة أو منعزلة ، بعضها عن بعض .. ولكنها لابد وأن تكون حركة ابداعية متكاملة ، ذات نظرة شمولية لا جزئية وأتمنى أن يطبق هذا النظام على كافة قصور الثقافة ليحررها من « عقم » « المدير » الموظف المناهض للعمل الثقافي ، أو الذي ليس له في الثقافة والابداع .. فالمجلس المشترك - الحكومي والاهلي - والنظم الديمقراطية لتسيير العمل من خلال برلمانات ثقافية ، ومجلس إدارة لكل قصر ، ومجلس إدارة للادارة اللامركزية تضم المبدعين والمفكرين وليس الموظفين والمديرين ، والذي يجتمع دوريا مرة كل شهر في محافظة من المحافظات حتى يخلص الثقافة الجماهيرية من بيروقراطية الادارة المركزية ، المتحركة في العاصمة .. ويكون هذا هو أول تطوير جذري للثقافة الجماهيرية بعد ٢٢ سنة من انشائها .

أحمد عبد الحميد

بعض الفنانين التشكيليين يحولون حروف الكتابة إلى لوحات فنية جميلة

تلغراف الى وزير الثقافة

فرقة « فلاحين المنصورة » من اعرق وانشط الفرق المسرحية « الشعبية » التي تقدم عروضها بالمدن والقرى على السواء ويصل جمهورها الى عدة الاف في الحقل الواحد وتاريخها سابق على الثقافة الجماهيرية ، ولم يتوقف نشاطها على مدى ربع قرن

الان ومنذ شهور تتعرض للتحطيم والاضطهاد بواسطة مدير ثقافة الدقهلية ومن المشرف الجديد عليها (صلاح عبد الفتاح) بعد احالة مؤسسها الفنان الممثل المخرج سرور نور الى المعاش .. يتعدى على ميزانيتها ، وتمنع من التدريب والبروفات داخل القصر .. وتطرد منه

« المحرر »

«دمياط» تستعيد ريادتها المسرحية بـ «حدوتة مصرية»

تتميز فرقة دمياط المسرحية بأنها كانت تسبق دوما الى الجديد والتجديد كانت تقدم نصوصا مسرحية جديدة قبل القاهرة احيانا .. مثل « عسكر حرامية » لالفريد فرج عام ٦٦ ، وكوكب الفئران لمحفوظ عبد الرحمن عام ٨٤ .. كما كانت تخوض تجارب ومغامرات فنية ولم تجرؤ عليها باقي الفرق .. ومنها احدث عروضها « حدوتة مصرية » لكاتب ناشىء مجهول ، يكتب للمسرح لاول مرة ، اشتركت بها في مسابقات الابداع التي نظمتها الثقافة الجماهيرية منذ شهور ، ففازت بالمرتبة الثانية

لتلتقطها من المسابقة مخرج كبير ، قد يكون مجهولا على المستوى القومي ، رغم كفاح عشرات السنين ، ورغم اخراجه ٣٣ مسرحية بالاقاليم .. ومع ذلك هو اكبر من كثير من مخرجي مسارح الدولة ذائعي الصيت .. أنه حافظ احمد حافظ من جيل الستينات

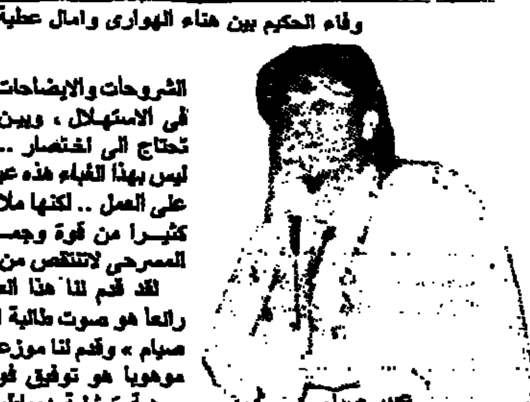
ماعلينا .. « حدوتة مصرية » .. لاهي دراما إرسطية تقليدية ولاهي مسرح تسجيلي حديث ، ولاهي سيرة ملحمية من السير الشعبية ، بل هي مسرحية تعليمية ، رغم انها دعائية (سياسية) تستهدف التبصير والتنوير والتوعية « حدوتة مصرية » تكاد تكون مزيجا من هذا كله قدرت عناصرها وايقاعاتها بميزان حساس ، فتحولت الى نوع من الصياغة الفنية التي تكاد تصنع قالبا فنيا خالصا بفكرتها ، متسقا تماما مع مضمونها ومع هدفها تتحدث عن حكاية فلاح مصري ، اعطى عمره للوطن انخرط في سلك الجندية منذ حرب اليمن وحتى « المبادرة » .. نجح في ان يصد عن الوطن اطماع اعداء « الخارج » وفشل مع اعداء « الداخل » .. اكتشف انهم ليسوا اقل ضراوة من الغرباء الطامعين المخربين .. ونجح « الاهل » فيما فشل فيه الغرباء .. في تدميره

وكان من الممكن ان يقدم هذا المضمون في قالب تسجيلي سردي « بارد » أو قالب درامي مأسوي « قاتم » او مشاهد ذهنية حوارية طويلة « مملة » لكن المخرج قدمها من خلال « فلاشات » ولا اقول « مشاهد » لاعبر عن التكثيف والسرعة ثم كانت « متنوعة » كل مشهد يختلف في اسلوبه وحرفيته واثره العام عن السابق واللاحق عليه وفي كل مرة يؤكد ويفسر او يتوج المشهد بغناء تعبيري جميل وكان المغني هو الراوي - الاغريقي والعربي - لكن في « ثوب » اكثر بهاء وجمالا وتأثيرا والاهم .. يسرقك الوقت مستغرقا مستمتعا .. فكريا ووجدانيا وجماليا .. ومهما كنت .. كبيرا أو صغير السن ، أميا أو متعلما أو ريفيا .. فالموضوع والبناء الفني يستهويك ويصلك واضحا ممتعا

ليس معنى هذا أن العرض ليس به سلبيات .. لااعني هذا اطلاقا .. على سبيل المثال - انا شخصيا - كنت افضل أن يأتي « التعمير » من « العام » لا « الخاص » .. من الرموز الاقتصادية والاجتماعية ، لامن اقرب الناس أليك .. اخوتك وازواجهن .. لحمك ودمك ، ورغم أن هذا يحدث في الواقع ، لكنه لتحقيق التوعية والتنوير بقضية فإن الربط بالعام افضل من الربط بالخاص على سبيل المثال .. استخدام « العرائس » بواسطة الشخصيات ذاتها .. لفى « ضرورة » استخدامها .. الازدواجية افقدت الاستخدام وظيفته كما افقدته جديته وجمالياته على سبيل المثال .. الشروحات والايضاحات الكثيرة خاصة في الاستهلال ، وبين المشاهد .. تحتاج الى اختصار .. لان المشاهد ليس بهذا الغباء هذه عينات من المأخذ على العمل .. لكنها ملاحظات لاتنقص كثيرا من قوة وجمال العرض المسرحي لاتنتقص من متعته

لقد قدم لنا هذا العرض .. صوتا رائعا هو صوت طالبة الثانوي « عبير صيام » وقدم لنا موزعا موسيقيا شابا موهوبا هو توفيق فوده ، وقدم لنا موهبة تمثيلية دمياطية هو « رأفت سرحان » .. بالاضافة الى نجوم العرض القاهريين... اغاني احمد فؤاد نجم والحان الشيخ « امام عيسى » .. والممثلة الموهوبة « وفاء الحكيم » التي تتميز بالتعبير الجسدي الدرامي الرشيق فضلا عن الاداء التمثيلي المليء بالاحساس ثم هناك بقية « شوامخ » فرقة دمياط المسرحية احمد شبكه ، حلمي سراج وناصر البشوتي والاخرون

ان وراء الانشطة الثقافية والادبية بدمياط .. قيادة ثقافية واعية ونشطة ومخلصة .. هي الاديب عبد المنعم .. وهو احد القلائل على مستوى الجمهورية الذي يلعب دوره الثقافي بكفاءة وبلا ضجيج



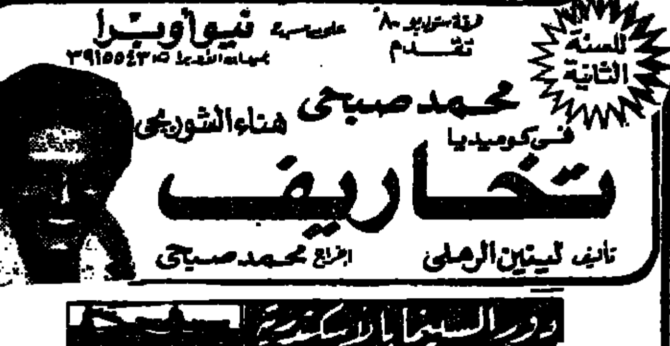
وفاء الحكيم بين هناء الهوارى وامال عطية

عبير صيام

أين تذهب هذا المساء

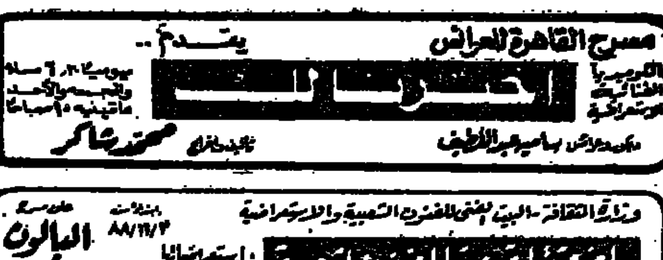
دور السينما بالقاهرة

● ديانا	٩٢٤٧٢٧	● رادوبيس	٨٥٢٦٥٤
ملف سامية شعراوى		أرباب سوابق	
نادية الجندى - كمال الشناوى		طريق بلا عودة	
● ميامى	٧٤٥٦٥٦	● هليوبوليس	٥٨٠٦٤٧
كل هذا الحب		أيام الرعب	
● ليدو	٩٣٤٢٨٤	● روكسى	٢٥٨٠٣٣٤
السجينتان		ملف سامية شعراوى	
سماح انور - الهام شاهين			
● كايرو بالاس	٧٤٥٣٥٠	● الحمراء	٢٥٨٢٨٦٦
اغتيال مدرسة		بروس لى يقاتل الفهود	
● بيجال	٩٢٨٥٩٤	● طيبة (١) رابعة العدوية	
قوة الانتقام		أيام الرعب	
● فاتن حمامة	٨٤٩٧٦٧	● طيبة (٢) رابعة العدوية	
السجينتان		الرجل الشيطان	
● حديقة النصر	٩١٤٣٩١	● اوبرا بمسوهاج	
النينجا الجبار		اغتيال مدرسة	
● الفونتانا	٢٥٢١١٤٥	قرقة الدمار	
ملف سامية شعراوى		● مصر بنورسعيد	
قبضة فالنتينو		السجينتان	
● سفنكس	٣٤٦٤٠١٧	لرسوس في ارض النار	
طير في السماء			
فاتنه الرجال			



دور السينما بالاسكندرية

● ريو	٤٩٢٩٠٣٦	● ستراند	٤٩٢٢٣٣٢
ملف سامية شعراوى		انتقام العملاق الاسود	
نادية الجندى - فاروق الفيشاوى		اجنبى	
● راديو	٤٩٣٠٢٨٢	دائرة الشك	
السجينتان		عربى	
سماح انور - يوسف شعبان		● فريال	٤٩٢٩١١٤
● ريالتو	٤٩٢٤٦٩٤	أيام الرعب	
اغتيال مدرسة		ميرفت امين - محمود ياسين	
نبيلة عبيد - هشام صالح سليم			





باقى الشخصيات فى العرض المسرحى الكبير « علشان خاطر عيونك »

امتدادا لحديثنا السابق مع الشخصيات التي نلتقي بها مع العرض المسرحي علشان خاطر عيونك نستكمل معا عزيزى القارىء تلك النخبة التى استطاعت ان تؤدى ادوارها بتفوق واقتدار .

★ المنتصر بالله :

لقد لعب المنتصر بالله دور القواد المتمكن خفيف الشخصية فهو ناعم في لحظات كامل الرجولة في مواقف اخرى ساعده في ذلك حضور البديهة وسرعة الخاطر ولقد اضاف الى دوره العديد من المواقف الضاحكة .

★ سهير الباروني :

فتاة مرحة عرفت بالتلقائية والحضور المسرحي ورغم قصر دورها فقد وضعت بصماتها عليه وفرضت وجودها عليه .

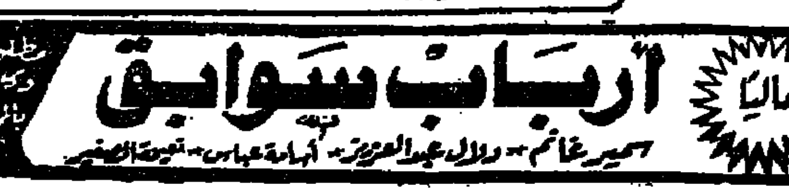
● فؤاد جهر :

لعب دور التاجر الجشع الطماع فجاءت الشخصية في موضعها وقد تفوق على نفسه مستعينا بصوته الجهوري وخفة ظله .

★ عزيزى المشاهد :

هذه هى الشخصيات التى نلتقى بها مع العرض المسرحى الكبير والذى تنتظره اسواق الفيديو مسرحية علشان خاطر عيونك والذى عرض اكثر من ثلاث سنوات وتقدمها العالمية للسينما والتليفزيون .







ردود بلا عناوين

● الحائر خ ـ ز الخانمية

لا تهرب من القتل بالرصاص لتقتل نفسك بالسم .. فلن تزيدك الرغبة فى الارتباط باخرى .. الا ضيقا .. كرس كل جهدك لاستذكار دروسك ـ فلا بديل لهذا الان .

● عصام .. القاهرة

لا ذنب لخطيبتك التى احبتك بعلاقة سابقة ربطتك باحدى الفتيات اللاتى ترددن على مكتبك بحكم عملك .. وفضلت الارتباط بشخص غيرك .. فمثلها لا تستحق ان تحتفظ بها ذاكرتك .

يقينا وانت توشك على الزفاف ـ فسوف تجد فى خطيبتك التى تحبها (لكن ليس فى قوة حبك للاولى) .. الحب الاصدق .. والاوفى .. ودع الاخرى لحياتها .. وزوجها .. فلم يعد لاى منكما مكان فى حياة الاخر .

● ر . ع . م . الفشن

وقفت الشبكة الغالية امام امكان ارتباطك بمن احببت .. حتى وجد والدها من يناسبه ماديا فعقد قران ابنته عليه .. لكنها لاتزال تريدك .. وانت حائر ـ ولا ارى الا ان تتركها لزوجها وحياتها الجديدة .. فلوق انها قريبتك ويهمك ان تراها مستقرة فان العلاقة الزوجية طالما قامت فانها جديرة بكل الاحترام والتقديس .. وليعوضك الله عنها بخير منها .

عليه الصالحى

من افـــــواه المجانيـــــن

اغيرة عمياء .. تقود صاحبها لمستقبل مجهول !!

للـ .. حـــب

الـــف ليـــلة وليـــلة

.. فى الليـــــلة التاليــــة ....

.. دخل الامير الغريب (الملك شهريار) مدينة الغور الخامس ....

.. فوجد الرجال الاشقين المختصين بتوصيله الى الراقصة الاولى يحيطون به فى تلهف ..

.. افهمهم انه لن يذهب الى حى الراقصات .... !

.. وانه اليوم سيتوجه الى الحى الثانى بالمدينة .. وهو حى الدجالين ....

.. فجأة ! .. جاءت الراقصة الاولى مهرولة اليه تقول سيدى الامير .....

.. عندى لك خبر هام . كنت تسألنى عنه ! ....

.. دهش .. وقال لها : ـ ما الخبر .... ؟!

.. قالت : ـ الفارس الملثم الذى هو من حرسك ....

.. جاءنى اليوم واوصانى من جديد بك خيرا .... !

.. وصاح الديك ....

■■ سلامة العباسى

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور نبيل مؤمن استاذ الامراض التناسلية والعقم بطب القاهرة :

● ● المعذب ا ـ ح . س ـ طنطا

كما يبدو من الرسالة ان السائل لا يحتوى على حيوانات وبمراجعة نتائج تحاليل الهورمونات المرفقة لوحظ زيادة نسبة هورمونات الغدة النخامية بالدم مما يدل على وجود كسل فى انتاج الحيوانات وفى حالات كثيرة لتوضيح سبب العقم عند الرجال او مدى الاستجابة لوسائل العلاج الجراحية او الدوائية للعقم فى هذه الحالات وذلك بدراسة انسجة الخصية بعد اخذ عينة منها بعملية جراحية بسيطة .

● ● القارىء ا . م . ا . د .

قد يكون تاخر الشارب والذقن نتيجة بعض العوامل الوراثية ولا انصحك باستخدام الهورمونات الا بعد الفحص الاكلينيكى ونصيحة الاخصائى وانا على استعداد لعلاجك مجانا بالعيادة رقم ١٩ شارع سوق التوفيقية ناصية شارع رمسيس بالقاهرة .

حديث المدينة

اشارة

كارثة المفاعل النووى فى تشرنوبل .. يبدو انها السبب فى إلغاء حصة الطباشير لمدارسنا الرسمية .. يقولون ان توفير الطباشير يسبب «وجع دماغ» .. لا داعى له .. حيث لابد من فحص عينات الطباشير بمصلحة الكيمياء والمختبرات الاخرى للتأكد من نظافته الاشعاعية قبل التعاقد على شرائه .. لذلك تركوا كل مدرسة تدبر احتياجاتها من اقرب مكتبة لها ونسوا ان جميع السلع المستوردة تخضع لفحص دقيق فى الميناء .. كما ان الطباشير سلعة مصرية مائة بالمائة .

صالح ابراهيم

اليوم

يفتتح د . احمد نوار المشرف على المركز القومى للفنون التشكيلية معرض الفنان سامح البيرغنى بقاعة اخناتون بالزمالك .

هـذا الاختـــراع يقول .. وداعا للبترول

وافقت ادارة براءات الاختراع بالبحث العلمى على تسجيل اختراع جديد للمواطن عشم الله رزق عشم الله (٢٩ سنة) . الذى يعمل لحاما للضغط العالى .. اخترع مولدا كهربائيا يعمل بموتور ذاتى الحركة .. الامر الذى يمكن من الاستغناء نهائيا عن مختلف انواع الطاقة يقول المخترع الحاصل على الاعدادية ان فكرة الاختراع جاءت من مراقبته لدوران الارض والجاذبية الارضية .. وتمكن بتجاربه من ايجاد جزء مخلخل الهواء داخل المولد الكهربى .. يقوم بالحركة وانتاج الكهرباء فى ان واحد بدون الجاذبية .. عشم الله المقيم بـ ١١ حارة دسوقى المتفرع من شارع الجامع بعزبة عثمان بشبرا الخيمة مستعد لتقديم اختراعه لاحدى شركات القطاع العام لانتاجه تجاريا ..

رسالتـــان فى الاداب .. فى يوم واحـــد

● ● الحادية عشرة صباح اليوم تناقش الباحثة هودى مسعود للحصول على الماجستير فى التاريخ من اداب القاهرة .. موضوعها الاباضية فى المغرب الاوسط باشراف د . حسن احمد محمود .. وفى السادسة مساء تناقش بمدرج ٧٤ رسالة الماجستير فى اللغة الالمانية للباحثة هناء محمود نصر عن رواية هاتنكن .. ورواية الطبيب صالح اشراف د . بيتر نسيرمان ود . ناهد شفيق الديب .

● ● غدا تفتتح رابطة شباب النوبة واسوان بتجارة عين شمس معرضها الفنى الاول بصالة المعارض بالكلية .. يستمر حتى نهاية الاسبوع .

● ● قاضى البهار ينزل البحر .. احدث روايات محمد جبريل تصدر الشهر القادم عن هيئة الكتاب بمقدمة نقدية للدكتور حامد ابو احمد .

● ● الباحثة عزة على عزت حصلت على الدكتوراة فى الاعلام بمرتبة الشرف الاولى عن صورة دول مجلس التعاون الخليجى فى صحافة بريطانيا فى المدة من ١٩٧٣ الى ١٩٨٧ اشرف على الرسالة د . خليل صابات وناقشها د . مختار التهامى .. ود . ليلى سالم .

باقـــة ورد





● ● تم فى حفل عائلى بمدينة تلا .. زفاف الاستاذ مصطفى كامل محمد الجندى الى الانسة حنان امين جامع .

فى مجموعة قبلــى لدورى المظاليـم

السكة على القمة .. واحداث موسفة فى الصعيد .

● المفاجات مستمرة فى دورى المظاليم «الدرجة الاولى» الذى لم يستقر على حال كل اسبوع خاصة مجموعة قبلى التى تصدرته ٣ اندية ٣ اسابيع هى بنى سويف ثم بنى مزار فالسكة الحديد فى الاسبوع التاسع ويرجع ذلك الى تكافؤ معظم اندية المجموعة فقد شهدت لقاءات الاسبوع ٣ مفاجات بهزيمة ثلاثى القمة فى الاسبوع الماضى بنى مزار بملعبها واسوان والبلاستيك خارج ملعبهما فى مباريات عجيبة ونتائج غريبة

لكن من المؤسف حقا ان بعض المباريات انتهت بمهازل من الجمهور فى ملعبى قوص وبنى مزار حيث القت جماهير قوص الحجارة اثناء المباراة وبعدها رغم فوز فريقها وفى بنى مزار وعقب هزيمة فريقها حدث احتكاك بين الجماهير والفريق الفائز ولولا رجال الامن فى المباراتين لحدث مالا تحمد عقباه وكتب الحكام والمراقبون ماذار ـ فى الملعبين وسيعرض على لجنة المسابقات فى الجلسة القادمة لاتخاذ قرار صارم ضد التاديين حيث حصل كل ناد على إنذار سابق بنقل مبارياته خارج ملعبه

المفاجأة الاولى

● ● احدث فريق الالمنيوم كبرى المفاجات وهزم البلاستيك الذى لعب فى الاضواء وابعده عن المركز الاول مكرر الى المركز الخامس وفاز عليه ١/صفر سجله عبد الرحيم مهاجمه الناشىء المشاكس فى الدقيقة ٢٠ من الشوط الاول ويقول عزت الحينى ان فوز الالمنيوم بالنقاط الثلاث كان عن جداره رغم ان الفريق يلعب بمجموعة جيدة بعد قرار جمال عبد العال المشرف العام على الاعتماد على ابناء نجـــــع حمــــــادى بدلا من «المستوردين» .. حكم المباراة فاروق عبد الرحيم وشقيقه ابراهيم ونيروز اسحاق

المفاجاة الثانية

● ● اخيرا حقق نادى قوص اول فوز له خلال البطولة وكان فوزا غاليا على اسوان المنافس على القمة .. وفاز بهدف من ركلة جزاء ومن لمسة يد داخل منطقة الجزاء لم يعترض عليها الفريق المهزوم وسجله عبد الموجود محمد يوسف فى الدقيقــة ٤٠ من الشوط الاول ويقول احمد المعداوى ان ابناء اسوان جاهدوا فى الشوط الثانى من اجل التعادل وانذر الحكم لاعبين من اسوان ولاعب من الفريق الفائز وكتب المراقب عبد القادر فكرى احداث قذف الطوب والحجارة من جماهير قوص وحكم المباراة محمد عابدين وعبد المجيد محمد وسليمان عطية .

اعداد
عمر احمد

م	النادى	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١	السكة	٥	١	٢	١٢	٤	١٦
٢	طلعت حرب	٤	٤	١	٧	٢	١٦
٣	بنى مزار	٤	٣	٢	٩	٦	١٥
٤	اسوان	٤	٣	٢	١٠	٨	١٥
٥	البلاستيك	٤	٣	٢	٨	٦	١٥
٦	بنى سويف	٢	٥	١	٩	٥	١١
٧	الدخان	٣	٣	٣	٩	٦	١٢
٨	قنا	٣	١	٢	٥	٧	١٠
٩	الالمنيوم	٢	٣	٤	٥	٨	٩
١٠	اسيوط	٢	٣	٤	٣	١١	٩
١١	المصانع	—	٥	٤	٣	٩	٥
١٢	قوص	١	٢	٦	٤	١٢	٥

المفاجاة الثالثة

● ● خسر فريق بنى مزار المتصدر للمجموعة لاول مرة فى ملعبه هذا الموسم امام فريق طلعت حرب ١/٢ ليحتل الفائز المركز الاول مكرر بفارق الاهداف ولم تعجب النتيجة جماهيره فقذفت الطوب والحجارة على عربية الفريق الفائز وحرر محضر فى الشرطة وكان الحكم قد طرد لاعبين من الفريق المهزوم فى نهاية الشوط الاول وقبل نهاية المباراة .. اسامة يوسف لضرب الخصم بدون كرة والثانى محمد شعبان للاعتراض رغم انذاره لضرب الخصم اثناء توقف اللعب .. سجل للمهزوم محمد الحق من ضربة جزاء وسجل للفائز جوزيف محمد من ضربة جزاء ايضا ثم شريف صلاح الدين «ليفا» هدف الفوز لطلعت حرب .. حكم المباراة محفوظ عشيرى وجمال سعد وجلال شحاته

القمـــة للســـكة الحديـــد

● ● احتل فريق السكة الحديد قمة المجموعة بعد عودته من قنا فائزا على فريقها بهدف سجله طارق حسن فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول ويقول احمد المعداوى ان الفريق الفائز اضاع ٤ أهداف سهلة فى الشوط الثانى وهدفين فى الشوط الاول حيث كسر ابناء السكة مصيدة التسلل التى لعب بها الفريق المهزوم ولم يستغل نبيل كمال ويليه المعداوى وطه عبد المعبود وعطاالله ابراهيم انفرادهم بالمرمى ولتوفيق اسامة عبد الرازق حارس قنا حكم المباراة ونجومها عادل علام ومصطفى الشحات ومحمد محسن ..

● ● تعادل بنى سويف والدخان بهدف لكل منهما فى مباراة قدم فيها ابناء بنى سويف اقل عروضهم هذا الموسم بينما لعب فريق الدخان مباراه قمة وسجل هدفا رائعا لخالد عبد العظيم فى الشوط الاول من تمريره لسيف السعدنى وكان فى مقدوره ان يعود بالنقاط الثلاث لولا صحوه مفاجئة لفريق بنى سويف سجل خلالها عصام عبد الفتاح هدف التعادل .. ليقتسم الفريقان نقطة التعادل .. حكم المباراة فوقى فتوح ومحمود اسماعيل وعبد الصبيب محمود

● ● عاد فريق المصانع بنقطة ثمينة من اسيوط بعد التعادل السلبى فى مباراه اضاع فيها مهاجمو اسيوط عدة فرص لاتضيع كما يقول عبد العزيز اسماعيل وحتى ضربة الجزاء التى احتسبها الحكم لصالح اسيوط اهدرها عمر حلمى .. ويحتاج ابناء اسيوط الى مجهود مضاعف لكى يبقى فى المسابقة بعد ان حصل على نقطة واحده من مباراتيه الاخيرتين .. حكم المباراة جمال عطية ومحمد عثمان توفيق وفؤاد عبد الحفيظ ..

الغاء سباق الخيل

«طلعت فواز» عضو اتحاد الكرة ونجم نادى الاتحاد الشهير ، الذى احرز اغلى هدف لناديه فى نهائى كأس مصر فى مرمى النادى الاهلى حينما كان الاهلى الفريق الذى لايهزم فى مطلع عهد هيديكوتى الذى تسلم الفريق الذهبى جاهزا .. بعد ان اعده له الخبير عبده صالح الوحش وصالح سليم .. وهو الهدف الذى اثار التساؤل الكبير .. فقد طار حذاء طلعت مع الكرة .. وكانت (القفشة) ان اكرامى امسك بالحذاء وترك الكرة !! المهم طلعت ايضا عضو نادى اسبورتنج بالاسكندرية ومتزعم حركة الغاء سباق الخيل فى هذا النادى العتيد ، بعد ان جمع خمسة الاف توقيع من اعضاء النادى على هذا الطلب ولهم وجهة نظر الخصها فى الاتى :

ـ اذا كان لابد من ديباجة .. فاقول ان مصر دولة اسلامية ، والسباق نوع من القمار يحرمه الدين والشرع .. حتى اننا رفضنا المراهنات على نتائج الكرة من اجل هذا السبب .. رغم ان المراهنات كانت الطريق الى اعلان الاحتراف والاحتراف هو الطريق لاصلاح الكرة ..

ـ الدخل المادى للسباق ٢٠٠ الف جنيه سنويا ، وكان هذا المبلغ يمثل جانبا ضخما من ميزانية النادى حينما كان عدد الاعضاء ٤٥٠٠ عضو وقيمة الاشتراك ١٢ جنيها سنويا .. الان عدد الاعضاء حوالى عشرين الفا ويزيد الاشتراك على سبعين جنيها ..

ـ كل الاعضاء موافقون على زيادة قيمة الاشتراك عشرة جنيهات فى حالة الغاء سباق الخيل ، وتحويل المساحة التى يشغلها الى ملاعب فى خدمة الاعضاء .. وهذا معناه ان الاعضاء سيدفعون ٢٠٠ الف جنيه سنويا هى قيمة العائد من السباق .

ـ مجلس الادارة الحالى نجح فى انشاء حمام سباحة على مستوى اولمبى وصالات جديدة ورصف طرق .. وغير ذلك من المشروعات التى قدرت بمبلغ مليونين من الجنيهات دون الاعتماد على سباق الخيل .. بل بالمعونات الحكومية والجهود الذاتية .. فمثلا تم تأجير محل صغير داخل النادى لشركة فيديو لخدمة الاعضاء بمبلغ ٧٥ الف جنيه سنويا .

يقول طلعت فواز فى نهاية خطابه ان الغاء نادى اسبورتنج لسباق الخيل سيشجع كل من ناديى الجزيرة والشمس على اتخاذ نفس الخطوة لنفس الاسباب .. وبذلك سنتقدم خطوة نحو لرضاء الله .. نحن فى اشد الحاج اليها الان .. قبل اى وقت مضى .

عبدالرحمن فهمى

نتائج مباريات بطولات كأس اوربا للاندية

كتب ـ طارق مصطفى :

اسفرت مباريات دور الـ ١٦ لبطولتى كأس اوربا للاندية ابطال الدورى وابطال الكئوس ودور الـ ٣٢ لبطولة كأس الاتحاد الاوربى عن النتائج التالية :

فى كأس ابطال الدورى : وصل الى دور الثمانية فيردر بريمن الالمانى بتعادله بدون اهداف مع سيلتيك جلاسجو حيث فاز بريمن بمباراة الذهاب ١/صفر ووصل جالاتا سراى التركى بفوزه على ميو شاتيل زامكس السويسرى ٥/صفر وكان قد خسر لقاء الذهاب صفر/٣ وجوتبورج السويدى بفوزه على مينتورى تيرانا الالبانى ١/صفر وكان قد فاز بمباراة الذهاب ايضا ٣/صفر .. وموناكو الفرنسى بفوزه ٦/١ على بروجز البلجيكى وكان لقاء الذهاب قد انتهى بفوز بروجز ١/صفر .. وستيوا بوخارست الرومانى بتعادله ١/١ مع سبارتاك موسكو فاز ستيوا ٣/صفر بمباراة الذهاب ..

وفى المباريات التى تأجلت بسبب سوء الاحوال الجوية واقيمت مساء امس وصل ايضا . ايندهوفن رغم هزيمته امام بورتو البرتغالى صفر/٢ حيث فاز بلقاء الذهاب ٥/صفر .

ووصل ريال مدريد الاسبانى بفوزه على جورنيك زابرز البولندى ٣/٢ وكان قد فاز بلقاء الذهاب ايضا ١/صفر، وفى مباراة صعبة للغاية وصل نادى ميلانو الايطالى الذى يضم الثلاثى الهولندى جوليت وفان باستين وريكارد حيث تغلب بركلات الجزاء الترجيحية على ردستارز اليوغوسلافى ٥/٣ بعد تعادلهما فى المباراتين ١/١ .. وكانت المباراة قد اعيدت بعد الغائها فى الدقيقة ٥٦ بسبب الضباب الكثيف .

وفى كاس الكئوس : وصل الى دور الثمانية مالينى البلجيكى حامل اللقب بفوزه على ابدرلخت ٢/صفر وكان قد فاز بلقاء الذهاب ايضا ١/صفر .. وبرشلونة الاسبانى بفوزه بضربات الجزاء ٥/٤ حيث تعادل الفريقان ١/١ فى المباراتين .. ودينامو بوخارست الرومانى بفوزه على داندى يونايتد الاسكتلندى بمجموع المباراتين ١/٢ .. وارهاس الدانماركى بفوزه على كارديف سيتى الويلزى ٤/صفر (١/٢ فى لقاء الذهاب) .. ورودا الهولندى بتعادله مع ميتاليست كارخوف الروسى صفر/صفر (١/صفر فى لقاء الذهاب) وسريديتس صوفيا البلغارى بفوزه على باناثينايكوس اليونانى ١/صفر وكان قد فاز بلقاء الذهاب ايضا ٢/صفر

وايتراخت فرانكفورت الالمانى الغربى بفوزه ٣/صفر سكاريا سبور التركى وكان قد فاز بلقاء الذهاب ايضا ١/٣ .. وسامبدوريا الايطالى بفوزه على كارل زيس الالمانى ١/٣ حيث تعادلا ١/١ فى لقاء الذهاب .

وفى كأس الاتحاد الاوربى : وصل الى دور الـ ١٦ يوفنتوس الايطالى بفوزه بمجموع المباراتين ٤/٧ وهارتس اوف ميدلوثيان الاسكتلندى بفوزه على اوستريا فيينا النمساوى ١/صفر .. وبوردو الفرنسى بفوزه على دوزا اليوغسلافى ٢/صفر وبايرن ميونخ الالمانى بفوزه على ستريدا التشيكى ١/٥ (بمجموع المباراتين) .. وكولون الالمانى بفوزه على جلاسجو رينجرز الاسكتلندى ١/٣ وانترناشيونالى الايطالى بفوزه على مالمو السويدى ١/٢ .. ونابولى الايطالى بفوزه على لوكوموتيف ليبزيج الالمانى الشرقى ١/٣ .. وريال سوسيداد الاسبانى بفوزه على سبورتنج لشبونة البرتغالى ١/٢

وروما الايطالى بفوزه على بارتيزان اليوغسلافى ٢/صفر وجرونينجين الهولندى على سيرفيت جنيف السويسرى ١/٣ وشتوتجارت الالمانى الغربى بفوزه على دينامو زغرب اليوغسلافى ٢/٤ وتوركو الفنلندى بفوزه على فيينا النمساوى ١/صفر حيث خسر لقاء الذهاب ٢/١ .. ودينامو دريسدن الالمانى الشرقى بفوزه على واريجيم البلجيكى ٣/٥ ..

وفيلز موستر اليوغوسلافى على بيلينيتز البرتغالى بركلات الترجيح ٣/٤ .. وستاندرد لييج البلجيكى على بنفيكا البرتغالى ٢/٣

الاسكندرية بطل الجمهورية للمصارعة

فازت منطقة الاسكندرية للمصارعة بالمركز الاول فى بطولة الجمهورية للناشئين برصيد ١٤ نقطة .. جاءت الغربية فى المركز الثانى برصيد ١٠ نقاط ثم الاسماعيلية الثالث برصيد ٢٩ نقطة .

شارك فى البطولة ١٦ منطقة و ١١٧ لاعبا .

السياحة والطيران

★ ★ اتفاق طيــران بين مصر وتكساس ★ ★

اعلنت الخطوط الجوية الاسكندنافية وشركة (تكساس اير) عن عقد اتفاقية لتكوين اتحاد شامل بينهما .

وسوف تشترك الشركتان فى مجالات الخدمات الارضية والتسويق والبيع وسوف يثمر هذا الاتحاد عن تدعيم وتوطيد الروابط المالية والادارية كما يتم بناء على هذه الاتفاقية ادارة معهد مشترك لتدريب العاملين على خدمة الركاب .

وفى هذا المجال يقول فرانك لورنزو رئيس شركة (تكساس اير) انه متشوق لهذا التدريب الذى سيتيح الفرصة لموظفى (تكساس اير) للاستفادة من خبرة الخطوط الجوية الاسكندنافية فى مجال خدمة الركاب حيث أن (تكساس اير) ايضا تتطلع الى الامتياز فى هذا المجال .

وتعتبر الخطوط الجوية الاسكندنافية من اولى الشركات التى تحقق ارباحا وتقوم بـ ٦٠٠ رحلة الى ٩٠ جهة فى انحاء العالم .

ويقول جان تزين رئيس الخطوط الجوية الاسكندنافية ان هذه الاتفاقية سوف تفتح ابوابا اوسع امام ركابنا فى الولايات المتحدة الامريكية وتساعد على تحقيق اهدافنا فى الوصول الى اعلى درجة من الكفاءة فى خدمتهم .

مـــع النـــاس

تليفونات مدينـــة ١٥ مايـــو بحلـــوان لا تستقبل مكالمـــات النـــداء الالـــى !!

نحن سكان مدينة ١٥ مايو بحلوان .. اصبحنا منعزلين تماما عن المحافظات والاقاليم لان تليفونات المدينة لا تستقبل مكالمات النداء الالى [الترنك] ولا يستطيع اى شخص فى الاقاليم الاتصال بالمدينة .

والغريب ان ذلك حدث بعد تركيب السنترال الجديد فى شهر يوليـــة الماضى .. لا يهتم المسئولون بالتليفونات بشكاوى سكان المدينة .. نناشد المهندس سليمان متولى وزير المواصلات سرعة التدخل لانقاذ المشتركين من هذه المشكلة واصلاح الاعطال الفنية فى سنترال مدينة ١٥ مايو .

عن المشتركين
عفاف حلمى
المجاورة رقم ٥ بالمدينة

هيئة البريد :

لا مانع من فتح مكتب بريد اهلى بقرية سلامون بكوم حمادة

ردا على ما نشرناه تحت عنوان «قرية سلامون بكوم حمادة محرومة من الخدمات » بشان عدم وجود مكتب بريد بالقرية .. قال رافت خلوصى حسن مدير العلاقات بالهيئة القومية للبريد بان الهيئة القومية للبريد ليس لديها مانع من فتح مكتب بريد اهلى بالقرية المذكورة اذا ما تقدم احد الاهالى برغبته فى ذلك ممن ينطبق عليه الشروط الموضوعة للقائم باعمال المكاتب الاهلية علما بان اقرب مكتب بريدى حكومى للقرية هو مكتب بريد ـ شابور ـ علاوة على ان هذه القرية تخدم حاليا عن طريق خط الطوافة .

المــواطن «ســـعودى» ترشيحه للعمــل بمديرية تعليم القاهــرة

ردا على ما نشره ـ مع الناس ـ فى ١٦ يوليو الماضى تحت عنوان «لم اوفق فى عملى بسبب عجزى «رسالة المواطن سعودى احمد سعودى .. قال كمال حمدى قناوى مدير العلاقات بوزارة القوى العاملة والتدريب بانه تم تسليم المواطن المذكور خطاب ترشيحه للعمل بمديرية التربية والتعليم بمحافظة القاهـرة فى ٨ اغسطس الماضى .

اريد زوجة

١٣٤٨٠ هو ب ن الغربية ـ ٣٨ سنة ـ اعزب ـ طبيب + ماجستير ـ ميسور الحال ـ من اسرة كريمة ـ لديه شقة .

هى سن مناسبة ـ انسة ـ طبيبة ـ مهندسة ـ جميلة ـ رشيقة ـ لا تهم المادة .

١٣٤٨١ أ . أ القاهرة ـ ٣٢ سنة ـ اعزب ـ محاسب بشركة استثمارية ـ دخل مناسب ـ لديه شقة بمنزل الاسرة .

هى لا تزيد عن ٢٧ سنة ـ انسة ـ مؤهل عال ـ بيضاء ـ جميلة ـ على خلق .

١٣٤٨٢ هو ع ن الكويت ـ ٤٠ سنة ـ مطلق بدون اولاد ـ مدرس معار ـ ميسور الحال ـ يتحمل كافة نفقات الزواج .

هى من ٣٠ : ٣٥ سنة ـ آنسة ـ سيدة بدون اولاد ـ موظفة ـ يفضل مدرسة ـ مقبولة الشكل ـ تقبل السفر للخارج .

اريد عريسا

١٣٤٨١ هى / س . ل . القاهرة ـ ٢٩ سنة ـ مطلقة بدون اولاد ـ جامعية ـ متوسطة الطول والجمال ـ لديها بعض الاثاث والكماليات .

هو / سن مناسب ـ أعزب ـ أرمل ـ مطلق بدون أولاد ـ مؤهل عال ـ مركز مرموق ـ ميسور الحال ـ لديه شقة .

١٣٤٨٢ هى / ل . ح . القاهرة ـ ٢٧ سنة ـ انسة ـ مؤهل عال ـ بيضاء ـ جميلة ـ طويلة ـ تشارك فى الاثاث .

هو / سن مناسب ـ أعزب ـ مؤهل عال ـ مركز مرموق ـ ميسور الحال ـ لديه شقة .

١٣٤٨٣ هى / ر . أ . بورسعيد ـ ٣٠ سنة ـ انسة ـ موظفة ـ جميلة ـ بيضاء ـ لديها شقة .

هو / من مناسب ـ أعزب ـ موظف ـ وسيم ـ على خلق ـ على استعداد لتأثيث المنزل .

معزة الحذاء فى الملايين

ارتفاع اسعار الاحذية

لم تتم التســـوية رغم موافقـــة الوزير !

حصلت على ليسانس الحقوق عام ٨٦ ـ أثناء عملى كفنى بادارة كهرباء بلبيس التابعة لشركة توزيع كهرباء القناة وتقدمت بطلب لتسوية حالتى وتعديل مرتبى بتاريخ ١١ اكتوبر ١٩٨٦ الى السيد المهندس وزير الكهرباء والطاقة ووافق على طلبى وتم تسليمه الى شركة كهرباء القناة ورغم ذلك لم تتم التسوية رغم تسوية ٤ حالات مماثلة لحالتى هذا العام .

محمد الصغير محمد عبد السميع
فنى بادارة كهرباء بلبيس

صرخة الى وزير التعليم

انتقلت من ادارة ادفو التعليمية ١٩٨٦ الى ادارة شمال القاهرة التعليمية ولم يصل ملف خدمتى حتى الان وبالسؤال عنه ما بين الادارتين تبين ان ادارة ادفو ارسلت الملف ولكن ادارة شمال تقول انه لم يصل كما حرمنى من العلاوات الدورية ونسبة الـ ١٥٪ التى زيدت فى المرتبات اخيرا .

الى من الجأ وفقكم الله .

عاطف على خليفة
مدرس روض الفرج الثانوية
بنين

انشاء مركـــز شبـــاب على مساحة ٢٤ قيراطـــا بكفـــور بلشاى بالغربيـــة

ردا على ما نشره ـ مع الناس ـ فى ٢٥ سبتمبر الماضى تحت عنوان «كفور بلشاى بدون ملاعب» قال السيد عادل الهرميل رئيس مركز ومدينة كفر الزيات بانه يوجد بقرية كفور بلشاى مركز شباب مشهر تحت رقم ٥٠ فى ٢٩ يناير ١٩٧٦ كما صدر قرار محافظ الغربية رقم ٦٤٣٠ فى ١٥ سبتمبر ١٩٨٦ على تخصيص قطعة ارض بالمجان ملك الوحدة المحلية بكفور بلشاى مساحتها ٢٤ قيراطا بحوض سلمل البحر رقم ١ جوار اهلى بغرض اقامة مركز شباب وملاعب عليها .

المحامون بابو حماد

ينعون زميلهم المرحوم الاستاذ زيدان الطحاوى المحامى ويقدمون للاسره العزاء .

اسرة مدرسة السلام بسمنود

تشاطر الاستاذ عبدالخالق عمر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه .

مدرسة السيدة خديجة بالعزيزية

تشاطر الزميل السيد حسين سعد الاحزان لوفاة والده وللاسره العزاء .

اسرة مدرسة جديله الابتدائية ٢

تشاطر الزميل محمد مطاوع لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره العزاء .

مدرسة اويش الحجر ٢

تشاطر الاستاذ رفعت وادى ناظر المدرسة الاحزان لوفاة المرحومه والدته .

مدرسة سيدى عبدالعزيز الدرينى ٢ بدرين تنعى الزميل ابراهيم محمد حبيب الوكيل بالمدرسة للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

مدرسة الكمال بسوق تواسى السيدة وجيهة أبوالعينين لوفاة والدتها .

مدرسة شلشلمون الاعداديه تشاطر الاستاذ عيد خاطر الاحزان لوفاة والدته

اللجنة الرياضية للعاملين بمديرية الشباب والرياضة بجنوب سيناء .

ينعون وفاة والدة زميلهم .

جميل على يوسف

مدير ادارة الشباب بابوزنيمة

اللجنة النقابية لعمال النقل البرى بجنوب سيناء

تتوجه بخالص العزاء للزميل .

احمد حسين رمضان

امين الصندوق

لوفاة المرحوم والد زوجته للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

الوحدة المحلية بكفر الجرايده

تواسى الزميل الاستاذ فتحى المغازى الموجى لوفاة والده للفقيد الرحمه والمغفرة وللزميل والعائلة الصبر والسلوان

الوحدة المحلية بأتميدة

رئيس وموظفو وعمال الوحدة المحليه يتقدمون بخالص عزاءهم للسيد المهندس .

فتحى المغربى

لوفاة والدة حرمه فللفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

المجلس المحلى الشعبى بأتميدة

رئيس وأعضاء المجلس يتقدمون بخالص عزائهم للسيد المهندس .

فتحى المغربى

لوفاة والـدة حرمـه فللفقيـدة الرحمة .

جمعية تنمية المجتمع بأتميدة

الوحدة الاجتماعية بأتميدة

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والأعضاء ورئيس الوحدة للعاملين يتقدمون بخالص عزائهم للسيد المهندس .

فتحى المغربى

لوفاة والـدة حرمـه فللفقيـدة الرحمة .

مدرسة أتميدة الثانوية

مدرسة أتميدة التجارية

مدرسة أتميدة الاعدادية بنين

مدرسة أتميدة الاعدادية بنات

معهد أتميدة الثانوى الازهرى

معهد أتميدة الابتدائى الازهرى

مدرسة الوحدة المجمعة بأتميدة

مدرسة الميثاق الوطنى بأتميدة

مدرسة الشهيد السعودى بأتميدة

مدرسة معاذ بن جبل بأتميدة

مدرسة حسنى مبارك بأتميدة .

مدرسة السادات الابتدائية بأتميدة

هيئات التدريس والعاملون والطلاب والاداريون يتقدمون بخالص عزائهم للسيد المهندس .

فتحى المغربى

لوفاة والدة حرمـه فللفقيدة الرحمة .

مركز شباب أتميدة

رئيس وأعضاء مركز شباب أتميدة والشباب يتقدمون بخالص عزائهم للمهندس .

فتحى المغربى

لوفاة والـدة حرمـه فللفقيـدة الرحمة .

الجمعية الزراعية بأتميدة

مجلس الادارة والمهندسون والعاملون يتقدمون بخالص العزاء للسيد المهندس .

فتحى المغربى

لوفاة والـدة حرمـه فللفقيـدة الرحمة .

الوحدة الصحية بأتميدة

أطباء الوحدة والعاملون يتقدمون بخالص عزائهم للسيد المهندس .

فتحى المغربى

لوفاة والـدة حرمـه فللفقيـدة الرحمة .

أحمد اللقة دلال المساحة وأولاده محمد وعادل وعصام يتقدمون بخالص عزائهم للسيد المهندس فتحى المغربى لوفاة والدة حرمه فللفقيدة الرحمة .

مسعد مسعودى والعائلة يتقدمون بخالص عزائهم للسيد المهندس .

فتحى المغربى

لوفاة والدة حرمه فللفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

شركة الزلمة للمقاولات

عادل الزلمة وأخوته يتقدمون بخالص عزائهم للسيد المهندس .

فتحى المغربى

لوفاة والدة حرمه فللفقيدة الرحمة وللأسرة خالص العزاء .

شركة أتميدة للتنمية المحلية

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملون يتقدمون بخالص عزائهم للاستاذ .

إسماعيل الشامى

لوفاة والـدة حرمـه فللفقيـدة الرحمة .

ناصر التجارية بطوخ

تشاطر الزميله نكال عبدالرازق ابراهيم لوفاة والدها للفقيد الرحمه

مدرسة منية السعيد الابتدائية

تشاطر الاستاذ سعيد احمد سعاده الاحزان لوفاة والدته للفقيده الرحمة

البنات الاعداديه الجديده بسمنود

تشارك الاستاذه رتبه منصور الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمه .

عـزاء واجـب

تتقدم اللجنة النقابية للعاملين بدار التحرير للطبع والنشر بخالص العزاء للزميل/ عبدالمنعم كامل الموظف بإدارة المتابعة بشركة الاعلانات الشرقية لوفاة شقيقه .

للفقيد الرحمة وللأسرة الصبر والسلوان .

عـزاء واجـب

تتقدم اللجنة النقابية للعاملين بدار التحرير للطبع والنشر بخالص العزاء للزميل/ على عبدالعزيز بشركة التوزيع المتحدة لوفاة والد السيدة حرمه .

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

عـــزاء

مدير عام شركة التوزيع المتحدة ونائبى المدير العام والعاملون بالشركة يقدمون عزاءهم للسيد/ على عبد العزيز بتليفونات الشركة لوفاة المرحوم والد حرمه ويرجون للفقيد الرحمه ولاسرته الصبر والسلوان .

مدرسة الروضه الاعداديه بمطوبس

تشاطر الاستاذ محمد على خليل شحاته الاحزان لوفاة والدته وللاسره العزاء .

الكفر الجديد الابتدائية ١

تنعى وفاة الزميل صفى الدين محمد حلمى للفقيد الرحمه وللاسرة خالص الصبر والعزاء .

سيدى شبل التجارية بالشهداء

تنعى والد الاستاذ أحمد عيد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر .

العاملون بالوحدة المحلية بمحلة دياى ينعون الزميل محمد عبدالعزيز ولمن للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء .

شربين الثانوية للبنات

تواسى الاستاذ حمدى إبراهيم حبيب لوفاة والده والاستاذة هاله محمود العشرى لوفاة والدتها للفقيدين الرحمة .

التعليم الابتدائى بزفتى

يشاطر السيدة كوثر الكورانى موجهة القسم الاحزان لوفاة زوجها له الرحمة .

مدرسة الستاموني الاعدادية

وفصل ٣ / ٦ يشاطرون الاستاذ مسعد غنيمه والطالب ناصر سيناء الاحزان لوفاة الحاج أحمد أبولفيه .

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

وزارة الأوقــاف

تعلن مديرية أوقاف الاسكندرية عن إجراء مسابقة لشغل الوظائف الاتية :

١ - مقيمى شعائر درجة خامسة خدمات دينية من حملة الاعدادية الازهرية أو مايعادلها ..

٢ - مؤذن مبتدىء درجه سادسه ملم بالقراءة والكتابة وحفظ نصف القران الكريم وأن يحسن أداء الاذان مع الامام بأحكام العبادات ..

٣ - عامل مسجد درجة سادسة خدمات معاونة .

٤ - حارس درجة سادسة خدمات معاونة .

٥ - عامل نظافة درجة سادسة خدمات معاونة .

٦ - ساعى درجة سادسة خدمات معاونة .

٧ - عامل مخزن درجة سادسة خدمات معاونة .

فعلى من يرغب شغل إحدى هذه الوظائف أن يتقدم بطلب استخدام للمديرية شخصياً مرفقا به المستندات الاتية ١ - شهادة الميلاد ٢ - المؤهل الدراسى بالنسبة لوظيفة مقيم الشعائر وشهادة محو الأمية بالنسبة لباقى العمال ٣ - شهادة تأدية الخدمة العسكرية أو الاعفاء منها صورة من البطاقة العائلية أو الشخصية ٤ - خطاب قيد مكتب العمل ..

ويشترط فى المتقدمين أن يكونوا من أبناء محافظة الاسكندرية أو المقيمين بها بصفة دائمة .

٨٨ / ١٣٤٥

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

تعلن للقطاعين العام والخاص عن حاجتها الى خمسة وسبعون طن سبيط طازج خالى من الاسماك الغريبة ومن الرخويات الاخرى غير السبيط ومن المكبوتات وغير معامل اى معاملة كيماوية والايزيد عدد السبيط عن عشرة وحدات فى الكيلو الواحد ويتم التوريد على دفعات حسب احتياجات المصانع .

تقدم العطاءات باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة فى موعد غايته ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١١/٢٦ فى تمام الساعة الثانية عشر وهو موعد فض المظاريف . يرفق مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ويزاد الى ٥٪ عند الرسو وكذلك صورة من البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد .

مزادات

بيع بالمزاد العلنى

شركة النصر للغزل والنسيج والصباغة بالمحلة الكبرى

الاثنين ٨٨/١١/٢١ الساعة ١١ صباحا

١٥٠ طن عوادم (اطوال سداء وبوش واسطبه انواع وهبوه وشرائط وقصصات - غزل) ادوات نسيج - براميل صاج وبلاستيك - كوتش - خوش - خردة معدنية - بكر كابلات - قطع غيار سيارات - بطاريات - اكياس بلاستيك - رولمان بلى - كنسة عام ٨٩ - موتورات - ماكينة ديزل وتوكيد كهرباء اسكوده ٩٠ ح - زيت عادم - خشب - ماكينة خياطة - سيارات دودج - ونش لستر - محولات - مصايد بخار وبلانكو - كابلات سلك - قطع غيار حديد وللاستعلام .

مكتب الخبير المثمن

حسن محمد كراوية

٤٨٣٨٧٧٨ اسكندرية

عــلاج طبيعــى

ه - مجانا لمن يشعر بالم برجليه وركبته وروماتزم الغضروف .

ت : ٤٨٢٥٨٥٦ اسكندرية

وظائف خالية

شركة القاهرة للاسكان والتعمير

احدى شركات

هيئة القطاع العام للاسكان

تعلن الشركة عن حاجتها لشغل وظيفة سائق موتوسكل مؤقت له خبره فى قيادة موتوسيكل ماركة جاوا سكار وذلك للعمل بالشركة .

وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ المحاسب رئيس مجلس الادارة على عنوان قطاع الشئون الادارية والعقارية ١٧ شارع الرئيس عبدالسلام عارف - باب اللوق - القاهرة وذلك لمدة ثلاثة ايام من تاريخه على ان يرفق به صورة من شهادة تأدية الخدمة العسكرية او مايفيد الاعفاء منها وكذلك صورة من رخصة القيادة .

مناقصات

هيئة المحطات النووية لتوليد الكهرباء

٤ طريق النصر - مدينة نصر

بجوار جامعة رابعه العدوية

تعلن الهيئة عن طرح المناقصة العامة رقم ٧ لسنة ٨٩/٨٨ لتوريد الاتى :

اولا : جهاز نقل الصور والمستندات عن طريق التليفون « فاكسيملى »

ثانيا : ماكينة تصوير مستندات بجهاز فرز

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ٨٨/١١/٢٨ لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممنوع من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالدور السابع بالعنوان عاليه نظير سداد ثمن النسخة الواحدة وقدرها عشرون جنيها لاغير ولايلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتأمين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء .

لجنة مشتريات السلع الهندسية والمعادن والكيماويات والورق والادوات الكتابية

تعلن اللجنة عن المناقصة العامة التالية بين شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريين لاستيراد النوعيات التالية لحساب الشركة المصرية للورق والادوات الكتابية وفقا للشروط والمواصفات الموضحة تفصيليا بكراسة الشروط والمواصفات وفقا للاتى :

١ - ورق ينشرب الحبر ٧٠ جم تاريخ فض المظاريف ٨٨/١٢/٤ قيمة النسخة ٦٠ جنيها .

٢ - ورق مانيفولد ٣٠ جرام ابيض والوان . تاريخ فض المظاريف ١٢/٤/ ١٩٨٨ قيمة النسخة ٣٠ جنيها .

٣ - ورق زبده ٤٠ جرام عاده وثلاجة افرخ . تاريخ فض المظاريف ٨٨/١٢/٤ قيمة النسخة ٢٠ جنيها .

٤ - ورق بوستر - ٤٠ جرام افرخ تاريخ فض المظاريف ٨٨/١٢/٧ قيمة النسخة ٢٠ جنيها

٥ - ورق كرافت افرخ . تاريخ فض المظاريف ٨٨/١٢/٧ قيمة النسخة ٣٠ جنيها

٦ - ورق برستول ٢٤٠/١٨٠ جرام الوان افرخ . تاريخ فض المظاريف ٨٨/١٢/٧ . قيمة النسخة ٢٠ جنيها

٧ - ورق بنداكسوت ٢٤٠/١٨٠ جم ابيض والوان . تاريخ فض المظاريف ٨٨/١٢/٧ . قيمة النسخة ٢٠ جنيها

علما بأن فض المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا حسب المواعيد المحدده بعاليه وذلك بمقر اللجنة ٤ شارع عبدالحميد سعيد بالقاهرة .

فعلى من يرغب الاشتراك فى المناقصة التقدم لامانة اللجنة ٢٧ شارع طلعت حرب مبنى شركة شاهر للحصول على نسخة معتمدة من كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد القيمة لكل نسخة على ان يكون العطاء مصحوبا بخطاب ضمان ابتدائى قيمته ٢٪ وكذا الاستمارة ١٤ س .

مزادات

حى الجمرك بالانفوشى

بمحافظة الاسكندرية

يعلن الحى عن بيع عدد ٧ (سبعة) محلات اسفل بلوك ٨ ، والكوبرى القديم باللبان بجلسة المزاد العلنى يوم ٨٨/١٢/١٧ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الحى ويمكن الحصول على كراسة الشروط نظير مبلغ ٢٥ جنيها من ادارة العقود والمشتريات وقيمة تأمين دخول المزايدة ١٠٠٠ جنيه يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو والمعاينة على الطبيعه من تاريخ النشر .

مناقصات

محافظة شمال سيناء

مديرية الطرق والنقل

تعلن مديرية الطرق والنقل بشمال سيناء عن طرح المناقصات العامة الاتية بين مقاولى القطاعين العام والخاص :-

اولا : مركز العريش

١ - انشاء طرق بالتربة الزلطية بطول ٤ كيلو متر عند تجمع وادى العريش جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/٨ .

٢ - انشاء طريق بالتربة الزلطية بطول ٢ كيلو متر حتى تجمع صلاح الدين جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/١٠ .

٣ - تغطية طريق حى الصفا بطبقة اسفلتية بطول ٢ كيلو متر جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/١١ .

٤ - انشاء طريق الشريفات بالتربة الزلطية بطول ١,٥ كيلو متر جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/١٢ .

٥ - تغطية بعض شوارع العريش بطبقة سطحية اسفلتية بطول حوالى ٢ كيلو متر جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/١٣ .

ثانيا : مركز الشيخ زويد

١ - انشاء ورصف طريق الابار بطول حوالى ٣ كيلو متر جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/١٤ .

٢ - انشاء ورصف طرق داخلية بمدينة الشيخ زويد بطول حوالى ٦,٥ كيلو متر جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/١٥ .

٣ - انشاء ورصف طرق داخل قرية القهير بطول حوالى ٤ كيلو متر جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/١٧ .

٤ - انشاء ورصف طرق داخل قرية ابو طويلة بطول حوالى ٤,٥ كيلو متر جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/١٨ .

٥ - انشاء طرق داخلية بقرية الجوره بالتربة الزلطية بطول حوالى ٤ كيلو متر جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/١٩ .

ثالثا : مركز الحسنة

١ - تغطية طريق قرية المنبطح بطول حوالى ١ كيلو متر بطبقة اسفلتية جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/٢٠ .

٢ - انشاء طريق بالتربة الزلطية الى تجمع كتيب الطير بالمقضبة بطول حوالى ٣,٥ كيلو متر جلسة فتح المظاريف يوم ١٩٨٨/١٢/٢١ .

وتعقد جميع جلسات فتح المظاريف بديوان المديرية بضاحية السلام بالعريش فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا .

ويمكن الحصول على دفاتر الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العمليات من مخازن المديرية بالعريش نظير مبلغ وقدره ٦٠ ستون جنيها يضاف اليها ٢٠٪ مصاريف ادارية لكل عملية وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس مدير المديرية مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء مع ضرورة تقديم سابقة اعمال مماثلة معتمدة ومختومة وكذلك صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة .

اجتماعيات اضافية

نقابة المهندسين

مشروع التأمين الصحى للمهندسين واسـرهم

يسر النقابة ان تعلن للاخوة الزملاء انه تقرر فتح باب الاشتراك فى مشروع التأمين الصحى للمهندسين واسرهم حيث يبدأ تقديم الخدمات العلاجية بعون الله اعتبارا من ١٩٨٩/١/١ اشتراك سنوى ميسر حسب سنوات التخرج وعدد افراد العائلة علما بأن باب الاشتراك فى المشروع يبدأ من الثلاثاء ١٩٨٨/١١/١٥ وحتى يوم السبت ١٩٨٨/١٢/٣١

وتقوم ادارة المشروع بتلقى طلبات الراغبين فى الاشتراك بمبنى النقابة العامة ٣٠ شارع رمسيس بالقاهرة فى مواعيد العمل .

الامين العام

المهندس مراد جميل الزيات

دعوة لحضور الجمعية العمومية غير العادية يتشرف رئيس مجلس ادارة شركة دمياط الوطنية لاستيراد وتصنيع الاخشاب بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية غير العادية للشركة والتى ستعقد بمقر الغرفة التجارية بدمياط الساعة ١١ صباحا يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/٣ وذلك للنظر فى جدول الاعمال التالى :

١ - اضافة الفقرة التالية للمادة ٣ من عقد الشركة الابتدائى تسويق الاثاث محليا وخارجيا وتصديره وكذلك جميع المنتجات الخشبية .

٢ - الموافقة على اجراء عقود المعارضة بيعا وشراء مع السادة رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء مجلس الادارة .

٣ - تعديل المادة ٩ من لائحة النظام الاساسى للشركة بما يتفق مع المادة ٣٢ من قانون الشركات المساهمه رقم ١٥٩ لسنة ١٩٨١ بجعل استكمال سداد راس المال والمدفوع خلال عشرة سنوات بدلا من خمسة .

٤ - تفويض السيدين رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب مجتمعين او منفردين مع السيد مدير عام الشركة بالاقتراض باسم الشركة والتوقيع لدى البنوك والهيئات فى هذا الخصوص .

٥ - الموافقة على صرف بدل حضور جلسات مجلس الادارة بواقع خمسون جنيها للجلسة الواحدة اعتبارا من ١٩٨٨/٧/١ وتوجه عناية السادة المساهمين الى مايلى :

١ - لكل مساهم حق الحضور بطريق الاصاله او الانابه ويشترط لصحة الانابة ان يكون لاحد المساهمين من غير اعضاء مجلس الادارة .

٢ - لايجوز للجمعية العموميه المداولة فى غير المسائل المدرجة بجدول الاعمال وترجو الشركة السادة المساهمين الحضور قبل موعد الاجتماع لاثبات حضورهم وتوكيلاتهم واى استفسار عن الموضوعات المدرجة بجدول الاعمال يرسل الى ادارة الشركة بمقرها بشارع كورنيش النيل والله ولى التوفيق .

رئيس مجلس الادارة

عبدالكريم محمد التاجورى

مناقصات

محافظة الدقهلية

رئاسة مركز بلقاس

ادارة العقود

اعـــلان

تعلن الوحدة المحلية لمركز بلقاس عن طرح عملية استكمال مركز صيانه مركز بلقاس فى مناقصة عامه بين مقاولى القطاعين وقد تحدد لذلك جلسة الاثنين ١٩٨٨/١١/٢٨ الساعة ١٢ ظهرا بمقر ادارة العقود برئاسة مركز بلقاس فعلى من يرغب الدخول الحضور فى الزمان والمكان المحددين لذلك ومعه التأمين الابتدائى والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال والسجل وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة نظير مبلغ عشرون جنيها يزاد ١ جنيه فى حالة طلبها بالبريد

منـاقصـات

شركة ادفينا للاغذية المحفوظة

كيس بريد - اسكندرية

تعلن الشركة للقطاعين العام والخاص عن طرح المناقصة العامة رقم ١٤م/٨٨ (المعادة) الخاصة بتصنيع اجزاء من الصلب (S.S) الذى لايصدأ لجهاز تركيز الصلصة بالمركز الرئيسى للشركة .

تطلب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب ممنوع من خزينة الشركة بالرأس السوداء - اسكندرية او فرع الشركة (٩) شارع عرابى بالتوفيقية - القاهرة مقابل سداد مبلغ خمسة وعشرون جنيها للنسخة .

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة فى موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/١٠ وهو موعد فض المظاريف على ان يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء يسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ كتأمين نهائى عند الرسو وغير مسموح بتقديم خطابات ضمان ابتدائية ولن يلتفت اليها ويراعى الا تقل مدة الارتباط بالعطاء عن شهر حسب شروط المناقصة .

يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجارى والصناعى ويكتب على المظروف من الخارج رقم المناقصة وموعد فض المظاريف .

ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين او التى ترد بعد الموعد المحدد لفض المظاريف .

محافظة القاهرة

مديرية التربية والتعليم

التـــوريدات

تعلن مديرية التربية والتعليم بمحافظة القاهرة عن اجراء مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص لتوريد عدد ١٠٠٠٠ عشرة الاف رزمة ورق طبع اوفست مقاس ٢٤,٣ × ٣٤,٢ سم وزن ٨٠ جم ابيض اللون على ان تكون الرزمة المطلوبة خمسمائةورقة ناتجه من افرخ مقاس ٧٠ × ١٠٠ سم وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٢/١٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا وذلك بالشروط الاتية :

١ - التوريد خلال عشرون يوماعلى الاكثر اعتبارا من اليوم التالى لرسو العطاء وتسليم امر التوريد .

٢ - التسليم مخازن المطبعة السرية بشبرا بشارع نشواى امام مستشفى الساحل شبرا .

٣ - الدفع بشيك بعد الاستلام والفحص

٤ - يقدم مع العطاء عينه عبارة عن رزمة خمسمائة ورقة او اكثر بالمقاس والوزن المطلوبين مع تحديد نوع الورق ولن يلتفت للعطاءات الغير مصحوبة بالعينة المطلوبة .

٥ - يقدم مع العطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتأمين الابتدائى او التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف .

٦ - يمكن الحصول على عرض السعر بدون مقابل من المديرية بالعنوان شارع سليم عبده بجوار مدرسة أسماعيل القبانى الثانوية بميدان عبده باشا بموجب طلب ممنوع باسم السيد الاستاذ وكيل اول الوزارة لمديرية

وللمديرية الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٨/١٣٣٠

مجلس مدينة بنى سويف

يعلن عن طرح مناقصة عامة فى تمام الساعة ١٢ يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/٣٠ وذلك لتنفيذ مشروع احلال وتجديد المرحله الاولى بمحطة مياه بنى سويف الجديده تصرف ٦٠/لتر ثانية وتطلب الشروط والمواصفات مقابل خمسون جنيها ويشترط ارفاق سابقة اعمال مثيله من الحكومه او القطاع العام ومركز مالى معتمد وتأمين ابتدائى ١٪ كاملا وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

محافظة الاسكندرية

تطرح المحافظة فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص توريد الاتى :

عدد ٤٠٠ صندوق صاج سعة ٢,٢٥ ياردة مكعبة لزوم سيارات جمع القمامة جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١٢/٤ الساعة ١٠ ظهرا .

والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات (ادارة محلية) بديوان عام المحافظة حيث يمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ ١٠ جنيها (عشرة جنيهات) وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٣٥٠. عدا ١ جنيه لمن يطلبها بالبريد مع ضرورة تقديم صورة البطاقة الضريبية وكذا سداد التأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من القيمة تسدد نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ابتدائى سارى المفعول لمدة ثلاث شهور صادر من احدى البنوك المحلية وغير مشروط ولن يلتفت لاى عطاء غير مستوفى المطلوب

٨٨/١٣٣٩

محافظة سوهاج

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دار السلام

تعلن فى مناقصة عامه عن طرح العمليات الاتية :

١ - عملية انشاء عدد ٤ اربعة فصول بمدرسة اولاد يحيى قبلى الاعداديه .

٢ - عملية انشاء عدد ٣ ثلاثة فصول بمدرسة عزبة رضوان الابتدائية

٣ - عملية انشاء عدد ٣ ثلاثة فصول بمدرسة الخيام الابتدائية .

٤ - عملية انشاء ورشة بمدرسة اولاد سالم بحرى الابتدائية .

٥ - عملية انشاء ورشة بمدرسة الكشح الاعداديه .

وقد تحددت جلسة فتح المظاريف يوم السبت الموافق ٨٨/١١/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة المحلية لمركز ومدينة السلام وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود بالوحدة نظير مبلغ ١٠٠ ج مائة جنيها مصرية عملية واحدة مجمعه ويضاف ٥ ج خمسة جنيهات عند طلبها بالبريد . وتقدم الطلبات باسم السيد الاستاذ رئيس المركز على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجدده .

قانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملة لهذا الاعلان .

محافظة قنا

مديرية الاسكان

العقود

تعلن مديرية الاسكان والتعمير بقنا بين مقاولى ومتعهدى النقل للقطاع العام والخاص عن العمليات الاتية فى مناقصة عامة :

أولا: عملية نقل ٢٦٠ كم طولى مواسير مياه اسبستس من مخازن شركة سيجوارت بالقاهرة وحتى مخازن مديرية الاسكان بقنا بجلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/٢٣ .

ثانيا : عملية تفريغ وتحميل ٢٦٠ كم . طولى مواسير مياه اسبستس ومشتملاتها بمخازن المديرية جلسة يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١١/٢٧ .

ويمكن الحصول على مستند أى عملية من مخازن المديرية بالنسبة للعملية اولا نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيها وبالنسبة للعملية ثانيا نظير سداد مبلغ ١٠ عشرة جنيهات .

وبخلاف اجرة البريد فى حالة طلبها بالبريد وقدرها ٢٥٠ وتقدم الطلبات على عرض حال دمغة على أن تكون باسم السيد / المهندس مدير عام مديرية الاسكان بقنا .

على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ (واحد فى المائة) من جملة العطاء وعلى مقاولى ومتعهدى النقل قطاع خاص تقديم بطاقة القيد وكذا البطاقة الضريبية وكذا سابقة اعمال معتمدة .

٨٨/١٣٠٤

منـاقصـات

وزارة الصحة

تعلن الادارة العامة لتنظيم الاسرة المشروع المصرى الالمانى لصحة الاسرة ومقره مبنى وزارة الصحة بشارع مجلس الشعب العمارة الغربية الدور الثانى عن طرح المناقصة العامة لتوريد تجهيزات طبية لزوم المشروع وقد تحدد لفتح المظاريف جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/١٢/١ الساعة ١٢ ظهرا وان سعر النسخة الواحدة ٣٠ ج خلاف الدمغة ورسم البريد وتطلب كراسة الشروط من مقر المشروع بالعنوان عاليه مع سداد الثمن نقدا ويشترط الدخول فى هذه المناقصة سداد تأمين ابتدائى قدره ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مصرفى او مقبول الدفع ولايقبل الشيك الشخصى ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء .

٨٨/١٢٨٦

محافظة الدقهلية

مديرية الاسكان والمرافق

اعـــلان

تعلن مديرية الاسكان والمرافق بالدقهلية فى المناقصة العامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن .

عملية انشاء وحدة صحية بناحية العامره مركز المنزله

وقد تحدد لها يوم السبت الموافق ١٩٨٨/١٢/١٠ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على نسخة عقد العملية بتقديم طلب على عرض حال دمغة فئة ٣٥٠ مليما يضاف اليه جنيه واحد فى حالة طلبها بالبريد .

وثمن النسخة ٣٠ جنيه (ثلاثون جنيها) .

وكل عطاء يرد للمديرية غير مصحوب بالتأمين الابتدائى وقدره ١٪ (واحد فى المائة) من قيمته لا يلتفت اليه .

ويرجى احضار صورة البطاقة الضريبية وصورة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسارية المفعول وسابقة الاعمال المماثلة

محافظة كفر الشيخ

مديرية الاسكان والمرافق

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بمكتب السيد المهندس المدير العام بين مقاولى القطاع العام والخاص فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٨/١١/٣٠ عن عملية تدعيم مدرج كرة القدم باستاد كفر الشيخ ويمكن سحب مستندات العملية من المديرية فى اوقات العمل الرسميه مقابل سداد مبلغ مائة جنيه يضاف اليها مبلغ خمسة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد .

وعلى كل مقاول ان يرفق بعطاءه تأمين ابتدائى مؤقت يوازى ١٪ (واحد فى المائة) من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور من احد البنوك يزيد الى ٥٪ (خمسة فى المائة عند رسو العطاء وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة اعمال مماثلة اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية عند سحب العطاء والعملية تخضع لشروط ومواصفات مؤسسة الابنيه العامة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة المحلة الكبرى

تعلن عن طرح خطة مدارس التربية والتعليم لعام ٨٩/٨٨ فى مناقصة عامة كالاتى :

اولا : - خطة مدارس المركز والمدينة ابتدائى جلسة الاثنين ١٩٨٨/١١/٢١ عبارة عن :

١ - ٤ فصل علوى بمدرسة كفر قريطنه سعر النسخة ٢٠ جنيه

٢ - ٣ فصل علوى بمدرسة مصطفى درويش سعر النسخة ١٥ جنيه

٣ - ٢ فصل علوى بمدرسة كمال مرعى بالدوخلية سعر النسخة ١٠ ج

٤ - ٣ فصل ارضى بمدرسة نمره البصل سعر النسخة ٣٠ جنيه

٥ - ٢ فصل ارضى بمدرسة عزبة توما سعر النسخة ٢٠ جنيه

٦ - ٢ فصل علوى بمدرسة كفر دخميس سعر النسخة ١٠ جنيه

٧ - ٥ فصل علوى بمدرسة منشية مبارك سعر النسخة ٢٥ جنيه

ثانيا : مدارس المركز والمدينة اعدادى جلسة الاربعاء ١٩٨٨/١١/٢٣ عبارة عن :

١ - ٣ فصل ارضى + ادارة + دورة بمدرسة عبدالمنعم رياض .

سعر النسخة ٥٠ جنيه

٢ - ٦ فصل علوى بمدرسة منشية مبارك سعر النسخة ٣٠ جنيه

٣ - ٥ فصل علوى بمدرسة طه حسين سعر النسخة ٢٥ جنيه

٤ - ٤ فصل علوى بمدرسة ميت المراج سعر النسخة ٢٠ جنيه

٥ - ٢ فصل علوى + دورة بمدرسة الدوخلية سعر النسخة ٢٠ جنيه

٦ - ٣ فصل علوى بمدرسة كمال مرعى بالعامرية سعر النسخة ١٥ج

٧ - ٥فصل علوى + سور بمدرسة نمره البصل سعر النسخة ٢٥ جنيه

ثالثا : خطة مدارس المركز والمدن ثانوى جلسة السبت ١٩٨٨/١١/٢٦ عبارة عن :

١ - ٤ فصل علوى بمدرسة الصنايع بنات سعر النسخة ٢٠ جنيه

٢ - ٢ فصل ارضى + ٢ علوى + سلم بمدرسة المحلة بنات .

سعر النسخة ٣٠ جنيه

٣ - ٤ فصل علوى + سلم بمدرسة السيدة زينب سعر النسخة ٢٠ج

٤ - ٣ فصل ارضى + ٦ علوى بدار المعلمين سعر النسخة ٦٠ جنيه

٥ - ٣ فصل علوى بمدرسة نمرو التجارية سعر النسخة ١٥ جنيه

٦ - ٦ فصل علوى بمدرسة ملحة ابوعلى الميكانية سعر النسخة ٣٠ج

٧ - ٢ فصل علوى بمدرسة بشبيش التجارية سعر النسخة ١٠ جنيه

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصات من القطاعين العام والخاص التقدم بعطائه الى ادارة العقود والمشتريات بالوحدة فى تمام الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد قرين كل عملية مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن ١٪ يكمل الى ٥٪ نهائى مع تقديم سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولين المجددة .

تطلب نسخة الشروط والمواصفات من نفس الادارة مقابل سداد ثمن النسخة قرين كل عملية وذلك بخلاف دمغة الطلب واجرة البريد .

على ان يوضع عطاء وتأمين كل مدرسة فى مظروف مستقل ولايجوز ربط اى عملية بالاخرى .

٨٨/١٢٦٨

تعـــلن

شركة مطاحن جنوب اسكندرية

٨٠ طريق الزعيم جمال عبدالناصر

اســكندرية

عن طرح المناقصة رقم ٨٨/٢٩ الخاصة بتوريد ١٢٣٩ طن رولات واكياس بولبثين والمحدد لها ظهر يوم الخميس الموافق ٨٨/١٢/١ موعدا للفض المظاريف .

تقدم العطاءات لسكرتاريه الشركة بالعنوان عاليه داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائى قدره ٥٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ فى حالة الرسو .

يمكن سحب كراسة الشروط من خزينة الشركة نظير مبلغ خمسمائة جنيها للنسخة الواحدة لن يلتفت الى العطاءات التى لاتقدم على كراسة الشروط او ترد بعد الميعاد او بدون تأمين .

لعنة سطيف تطارد الأهلى .. فى الدورى المحلى

هزمه الأولمبى بهدف مفاجىء .. للكأس

الاسكندرية – النبيه :

فجر الاوليمبى امس مفاجأة كبرى اوقع بالاهلى اول هزيمة له هذا الموسم فى الدورى العام بهدف سجله احمد عبد العزيز الكأس فى الدقيقة ٣٠ من الشوط الثانى, ليزداد موقف الاهلى حرجا بعد ضياع بطولة افريقيا امام سطيف الجزائرى ويخرج جمهوره من ستاد الاسكندرية فى ذهول بعد ان تلقى صدمة ثانية خلال خمسة ايام وقبل ان يفيق من الصدمة الاولى باستاد القاهرة وبهذه النتيجة يضيق فارق النقط بين الاهلى والزمالك ويصل الى نقطتين لو فاز الزمالك فى مباراته اليوم .

انتهز الاوليمبى فرصة الاحباط التى اصابت لاعبى الاهلى من مباراتهم مع بطل الجزائر فنزل لاعبو الاوليمبى ارض الملعب وقد وضح عليهم التصميم على الخروج ولو بنقطة فطاوعتهم الكرة لما بذلوه من مجهود وماقدموه من عرق بفدائية فسجلوا هدفا ثم نجحوا فى الاحتفاظ بالهدف لمدة ربع ساعة ليخرجوا بالمباراة وبالنقط الثلاث وليتقدم الاوليمبى عن قاع الجدول وهى خطوة موفقة مع اول مباراة يتولى فيها محمود بكر ادارة الفريق الفنية حيث لم يهدأ طوال المباراة .

تأثرت المباراة جماهيريا فلم يقبل على مشاهدتها اكثر من عشرة الاف متفرج وهى ظاهرة جيدة فى مباريات الاهلى بالاسكندرية وذلك يرجع الى الظروف التى مر بها بجانب نقل المباراة بالتليفزيون فوجه جمهور الاهلى فى الشاشة الصغيرة وسيلة تغنيه عن الملعب ومتاعبه وتفاديا للمفاجات غير المستحبة وان كان نقل المباراة تليفزيونيا يفيد الاوليمبى ماليا بحصوله على ٢٥ الف جنيه .

تقاربت الوان فانلات الفريقين وتداخل الابيض والأحمر بين لاعبى الفريقين وكانت الصعوبة للمشاهدين اكثر منها لهيئة التحكيم التى ارتضت هذا التقارب فكثرت التمريرات التعاونية .

كيف لعب الاهلى

ولعب الاهلى بطريقة ١/٣/٤/١ مع تكليف ربيع ياسين بتكملة خط الهجوم على ان يقوم محمد سعد بالتغطية مكانه .. ومع تقديرى لهذه الطريقة الا ان النتيجة فى النهاية ان ربيع ياسين فقد ما تميز به منذ نشاته من اتقانه اللعب فى مركزه الاصلى كظهير ايمن يقوم بالتقدم من ناحية الجناح الايسر فى غفلة من الفريق المعتاد فيصل الى منطقة الجزاء ويرسل لزملائه الكرات العرضية الخطيرة بالاضافة الى تمكنه التسجيل من الضربات الركنية وسجله حافل بالاهداف وهو ظهير وليس عندما يكون ضابط اتصال بين الهجوم والدفاع .

الشوط الاول

● كان الشوط الاول صورة طبق الاصل من الشوط الاول فى مباراة سطيف الجزائرى ، فخط هجوم الاهلى لايضم إلا اثنين من المهاجمين أصلا هما حسام حسن ومحمد عبدالجليل وبقية اللاعبين ممن يتميزون بالتحضير مع انعدام ميزة التصويب ولهذا كثرت هجمات الاهلى دون ان تشكل خطورة للمغالاة فى التحضير أمام منطقة الجزاء بلا تصويب ، اللهم فى الدربكة داخل منطقة جزاء الاوليمبى .. ويبدو أن الأعتماد كله ينحصر فى ربيع ياسين الذى احتار بين الهجوم والدفاع فوقع فى مصيدة التسلل

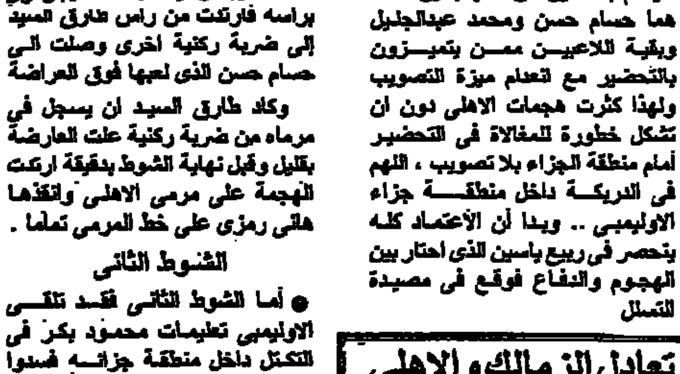
● ومر من الشوط الاول نصف ساعة دون أن تشكل أية هجمة من الفريقين خطورة على الأخر .. وفى الدقيقة ٣١ ومن ضربة ركنية حولها هانى, رمزى براسه فارتدت من راس طارق السيد إلى ضربة ركنية اخرى وصلت الى حسام حسن الذى لعبها فوق العارضة

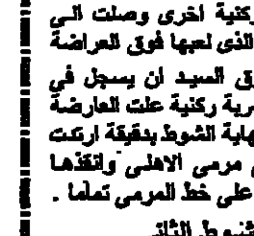
وكاد طارق السيد ان يسجل فى مرماه من ضربة ركنية علت العارضة بقليل وقبل نهاية الشوط بدقيقة ارتدت الهجمة على مرمى الاهلى وانقذها هانى رمزى على خط المرمى تماما .

الشوط الثانى

● أما الشوط الثانى فقد تلقى الاوليمبى تعليمات محمود بكر فى التكتل داخل منطقة جزائه فسدوا الثغرات أمام مهاجمى الاهلى الذين لم يقلعوا عن التمادى فى التحضير وفى الدقيقة ٣٠ ومن ضربة ركنية ومن أول كرة لمحمد طه الذى نزل بدلا من المشاغب ابراهيم وهبة رفع طه الكرة ووقف دفاع الاهلى كله حتى شوبير معتمدين كل منهم على الاخر وتركوا الكرة إلى احمد عبدالعزيز أمام القائم البعيد ليضعها باقتدار داخل شباك الاهلى مسجلا هدف الفوز للاوليمبى .

ويهاجم الاهلى لاحراز التعادل ولكن دفاع الأوليمبى صمد لكل محاولاته .





هانى رمزى ينقذ كرة خطيرة من امام مرماه

تعادل الزمالك والاهلى فى بطولة القاهرة

تعادل الزمالك والاهلى بدون اهداف فى المباراة التى اقيمت بينهما امس بملعب الزمالك فى بطولة القاهرة تحت ١٥ سنة لكرة القدم .

المحلة حققت مفاجأة .. وهزمت المصرى فى بورسعيد

بورسعيد – محمد حمزة :

خطف فريق المحلة فوزا غالياً بعد تغلبه على المصرى ١/صفر على ارضه ووسط جمهوره فى مباراة غريبة فى احداثها .. سجل هدف المباراة الوحيد المشالى فى الدقيقة ٣٤ من الشوط الثانى .

المشالى

جاءت المباراة متوسطة المستوى سيطر فيها المصرى على معظم فتراتها وخصوصاً الشوط الثانى وكان الاجدر بالفوز . كان الشوط الاول بطيئا خاليا من الاثارة وكان واضحا ان لاعبى المحلة جاءوا للتعادل فتكتلوا امام مرماهم ولم يتقدم الى الامام سوى المشالى واحمد رجب اللذين سببا الرعب فى دفاع المصرى .

تأثر فريق المصرى بغياب طارق سليمان نجمه المصاب وكذلك الرقابة الشديدة التى تعرض لها جمال جودة من المحمدى صالح مدافع المحلة فانعدمت خطورته ورغم ذلك ضاعت فرصتان اكيدتان لمحمد مشالى والسيد عيد فى الدقيقتين ٢٤ و٣٦

هدف المباراة

فى الشوط الثانى تغير الحال ونشط المصرى وحاصر المحلة وبسط ملعبه ولم يستغل مهاجموه الضربات الركنية العديدة والضربات الحرة المباشرة وتفنن مهاجموه فى اضاعة الفرص السهلة وخاصة من طلعت منصور الذى اضاع بمفرده فرصتين اكيدتين .

وفى الدقيقة ٣٤ ومن هجمة مرتدة يستغل المشالى سرعته ويمر من السيد عيد ويسدد كرة ضعيفة وسهلة تمر من بين يدى أحمد جودة وتسكن المرمى وسط ذهول جماهير المصرى التى خرجت تضرب كفا بكف على ضياع الثلاث نقاط .

التحقيق مع مدرب الهوكى بالزمالك

قرر مجلس ادارة نادى الزمالك تحويل مجاهد عبد الرؤوف مدرب الفريق الاول للهوكى للتحقيق بشأن ماصرح به بأن احرازه للمركز الثانى فى بطولة افريقيا بعد انجازاً كبيراً لعدم اقامة معسكر خارجى او داخلى للفريق قبل بدء البطولة وبتصريحه يعتبر متخطيا لقرار مجلس الادارة بعدم الادلاء بأية احاديث الا بعد استئذان مجلس الادارة .

والحقيقة ان مجلس الادارة فعلا رفض اقامة معسكر باستثناء ستة فقط عن اللاعبين غير المقيمين بالقاهرة اقاموا ستة ايام فقط بأحد الفنادق القريبة من النادى وهم احمد حسن المغربى وعلى الشوربجى والسيد كرم الله الزينى ومحمد يوسف عز الدين وهشام عبد الرحمن وناصر مقلى .

الزمالك يتطلع للقمة على حساب السويس

كتب – سعيد عبد السلام

يشهد ستاد القاهرة فى الثالثة الا الربع من بعد ظهر اليوم اخر مباريات الاسبوع التاسع للدورى الممتاز لكرة القدم حيث يستضيف نادى الزمالك فريق السويس صاحب الانتفاضة الكروية فى الدورى حتى الآن .

ومباراة اليوم ليست سهلة كما يتصورها البعض .. فطرفاها ثانى وثالث المسابقة وتحظى بأهمية بالغة لاسيما من ابناء ميت عقبة والذين اجتاحتهم خلال الاسابيع القليلة الماضية اعاصير الاداء المتواضع وضياع النقاط الواحدة تلو الاخرى حتى انهم فقدوا حتى الآن خمس نقاط برغم مرور ثمانية اسابيع فقط .. مما اصاب الفريق بحالة تصدع تحتاج الى ترميم من المسئولين عن الفريق خاصة وان المشوار مازال طويلا وانهم على ابواب الاشتراك فى البطولة الافريقية للاندية ابطال الدورى الموسم القادم .

● وقد بدأ الفريق مشوار الدورى بصورة طيبة وسرعان ماتقهقر واهتز مستوى ادائه ونتائج الفريق تؤكد ذلك حيث لعب الفريق ٨ مباريات فاز فى خمس منها على المريخ والمصرى والاوليمبى والاسماعيلى والمحلة وتعادل مرتين مع الاتحاد والمقاولون وخسر مباراة واحدة امام المنيا .

● اما فريق السويس فيعد احد فرق المفاجات فى الدورى ويكفيه فخراً انه صاعد هذا العام فقط للدورى الممتاز .. وتكمن خطورة الفريق فى انه يلعب المباريات التى تقام على ارضه بطريقة التحارية وكأنها مباريات كئوس ويضم نخبة طيبة من اللاعبين متقاربى المستوى .

ولو استمر اداء لاعبيه بهذه الصورة سيفجرون قضية ستشغل الرأى العام الكروى لفترة طويلة .

ونتائج الفريق تؤكد تقدم مستواه بصورة طيبة حيث لعب الفريق ٨ مباريات فاز فى ٤ منها على الاسماعيلى والاولمبى والاتحاد والترسانة وتعادل فى ثلاث مع المريخ والمنيا والمقاولون وخسر فى واحدة امام المصرى .

يغيب عن صفوف الفريق فى مباراة اليوم صالح احمد نجم خط الوسط لاصابته بكسر فى الترقوة ومحمد بدوى المصاب بتمزق فى فخده الأيمن ويعود للزمالك ايمن طاهر وينتظر ان يلعب جمال عبد الحليم من البداية واسماعيل يوسف العائد بعد الايقاف ، ويدير اللقاء طاقم الحكام المكون من السيد محمود ومعه نادر خليل وماهر عبد الغفار .



● هشام يكن ●

٥ أندية فى دورة الشهيد زكريا لكرة الماء

وجه النادى الاهلى الدعوة للواء زكى بدر وزير الداخلية ولاقامة دورة فى كرة الماء تحت رعايته خلال الاسبوع الاخير من نوفمبر باسم الشهيد النقيب محمد زكريا مدرب كرة الماء السابق .

وصرح محرم الراغب عضو مجلس الادارة والمسئول عن تنظيم الدورة بأنه سيتم توجيه الدعوة لاندية الزمالك وهليوليدو وهليوبوليس والشمس وسبورتنج للمشاركة فى الدورة .

ندوه للخطيب .. والوحش يعود غدا

● فشل الاجتماع الودى بين العسكريين المرشحين لانتخابات الاهلى وبداوا الزيارات الميدانية للشركات ، ويعود الوحش اليوم من الخارج لتبدأ المعركة الانتخابية الحقيقية خاصة فى الشركات لكسب الاصوات وقد بدأ المرشحون فى محاولة كسب اصوات فريق الصباح الذى يضم ٢٠٠ صوت واقامة ندوات بداها الخطيب امس لاعضاء فريق الصباح .

المنتخب القومى فى الرياض الليلة

كتب – رضوان الزياتى

تغادر القاهرة فى الثامنة من مساء اليوم بعثة منتخبنا القومى لكرة القدم فى طريقها الى العاصمة السعودية الرياض لاداء مباراة واحدة مع المنتخب الوطنى السعودى يوم الاثنين القادم فى اولى المباريات التجريبيه التى يخوضها المنتخب استعداداً لتصفيات كأس العالم عن قارة افريقيا .

تتكون البعثة من محمد السياجى رئيساً ومحمود الجوهرى مديراً فنيا وطه بصرى مدرباً ومحمود الخطيب مديراً ادارياً و د . احمد ماجد طبيباً ومحمود حمدى للعلاج الطبيعى .. و ٢٠ لاعباً هم احمد شوبير وخالد مصطفى وابراهيم حسن واحمد رمزى وربيع ياسين وهانى رمزى واسماعيل يوسف وهشام يكن واحمد الكاس وطارق سليمان ورضا عبد العال واسامة عرابى وعلاء ميهوب وخالد عيد ومحمد عبد الجليل وعفت نصار ومحمد رمضان وحسام حسن وايمن شوقى .. وسوف يتوجه لاعبو الزمالك من استاد القاهرة الى المطار مباشرة عقب انتهاء مباراتهم مع السويس فى الدورى اليوم .

ومن المقرر ان يسافر المنتخب الى الكويت يوم الثلاثاء القادم ليلعب مباراته الثانية مع المنتخب الوطنى الكويتى يوم الاربعاء ١٦ نوفمبر على ان يعود الى القاهرة يوم الخميس ١٧ نوفمبر .

وعن مباراتى السعودية والكويت قال الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب انهما تأتيان فى بداية مرحلة المباريات التجريبية ولايهمنا فيهما النتائج بقدر مايهمنا تجربة اللاعبين والوقوف على مستوياتهم فأمامنا هدف اكبر وهو مباريات تصفيات كأس العالم .

احمد عامر

المنيا هزمت المريخ ٢/صفر

المنيا – باهى الروبى :

حقق المنيا فوزه الثانى هذا الموسم واستحق نقاط مباراته الثلاث امس بعد فوزه على المريخ ٢/صفر سجلهما احمد عامر فى الدقيقة ١٢ من الشوط الثانى ثم أضاف ربيع السيد الهدف الثانى فى الدقيقة الاخيرة من المباراة

جاءت المباراة متوسطة فى الشوط الاول سريعة قوية فى الثانى .. بدأ الفريقان شوطهما الاول بنشاط وحماس ملحوظ بغية حصول كل منهما على هدف مبكر وتبادلا الهجمات ورغم ان المنيا كانت هجماتها اكثر الابدون خطورة واضاع المهاجمون فرصا عديدة .. واستبسل خط دفاع المريخ فى صد الهجمات .. وكان احمد عامر وبركة عاملا قويا فى الحد من خطورة هجمات المريخ المرتدة .

وفى الشوط الثانى لعب هشام عبدالرسول بدل حسنى حلمى وتحولت المباراة لصالح المنيا وبدأ الفريق الضغط ولو سجل كل من ربيع السيد وهشام عبدالرسول للفرص التى اتيحت لهما لخرج المنيا فائزا بخمسة أهداف على الاقل .

انذر الحكم كلا من جمال النادى حارس المريخ وحسنين عبداللطيف والكيلانى من المريخ .

الترسانة هزمت المقاولون فى الشوط الثانى

كتب – طارق مصطفى :

بجدارة فاز فريق الترسانة على المقاولون العرب بهدف نظيف فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد المقاولون بالجبل الاخضر ليرتفع رصيد الترسانة الى ١٣ نقطة وهو الفوز الرابع له هذا الموسم . سجل اشرف عبد الصمد هدف المباراة فى الدقيقة السابعة من الشوط الثانى .

جاءت المباراة متوسطة المستوى وحافلة بالخشونة وكان للترسانة الفريق الافضل والاكثر تنظيما لصفوفه وبخاصة فى الشوط الاول .. وبالرغم ان المقاولون كان الاكثر هجوما فى الشوط الثانى الا ان هجمات للترسانة المرتدة شكلت خطورة بالغة وبخاصة تلك التى قادها جمال الشابورى ومحمد رمضان نجم المباراة .

طرد حشيش

حفلت المباراة بالخشونة المتعمدة من الفريقين حتى ان صلاح عبد العظيم حكم المباراة انذر ٥ لاعبين من الفريقين هم اسامة صالح واحمد رمضان لاعبى المقاولون والشابورى وياسر فاروق وسامح يحيى من الترسانة .. كما طرد محمد حشيش مدافع المقاولون فى الدقيقة ١١ من الشوط الثانى حين هم باعطائه انذارا لاعتراضه على عدم احتساب ضربة جزاء لفريقه ولكنه امسك بيده وهو يخرج الكارت فطرده .

وعقب المباراة وقعت احداث مؤسفة حيث اعتدى حشيش على الحكم بيده وبالفاظ خارجة وتوعد له الحكم بكتابة ذلك فى تقريره ومن المنتظر ان تتخذ لجنة المسابقات قرارا رادعا بشانه .

شوط ضعيف

بدأت المباراة بداية ضعيفة وانحصر اللعب وسط الملعب فى الربع ساعة الاولى وخلت تلك الفترة من اى هجمات خطيرة باستثناء تسديدة لعصام مرعى امسكها سامح يحيى وهجمة اخرى كاد اشرف عبد الصمد يسجل منها عندما انفرد بتمريرة محمد رمضان . وانقذها دفاع المقاولون .

كان خط وسط الترسانة ابرز خطوط الفريق واليه يرجع الفضل فى الفوز وعلى راسهم ياسر فاروق والشابورى ومعهم احمد مصطفى الذى قام بالدور الدفاعى وعمرو سند ومن بعدهم أدم الذى لعب فى الثلث ساعة الاخير .

اما المقاولون فظهر كفريق بعيدا تماما عن مستواه فى مبارياته الاخيرة

هدف المباراة

وبدأ الترسانة الشوط الثانى بداية نشطة وهو اول هجمة منظمة مرر محسن عبد المسيح كرة من الجناح الايسر فوتها رمضان ووصلت الى اشرف عبد الصمد فسددها بيمناه على يسار احمد صابر حارس المقاولون .

بعد الهدف نشط المقاولون دون خطورة حقيقية وشكلت هجمات الترسانة المرتدة خطورة بالغة واخطرها كرة ادم فى نهاية المباراة عندما انفرد وسدد بجوار القائم .

الاسماعيلى تألق وهزم الاتحاد ٢ / ١

الاسماعيلية – عبدالوهاب عدس :

● فاز الاسماعيلى على الاتحاد ٢/١ .. نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح الاسماعيلى سجله فوزى جمال بعد ٢٥ دقيقة .. تعادل للاتحاد محمود عطا بعد ١٢ دقيقة من الشوط الثانى .. ثم سجل محمود حسن هدف الفوز للاسماعيلى فى اخر دقيقه من المباراة ..

جاءت المباراة قوية سريعة حماسية خاصة فى شوطها الثانى وسيطر الاسماعيلى على الدقائق الـ٢٥ الاولى وثلث الساعة الاخير من المباراة بالكامل .

● أضاع عماد سليمان وفكرى الصغير وطارق الصاوى واسماعيل توتو اكثر من ٥ فرص سهلة .. خاصة فرصة طارق الصاوى الذى ظهر بأقل من مستواه المعروف .

● ويتسابق مهاجمو الاسماعيلى فى إضاعة الفرص السهلة التى لاتضيع طوال المباراة بالرغم من المجهود الضخم والسيطرة طوال المباراة وأضاعوا بذلك فرصة ذهبية للفوز بعدد كبير من الاهداف .

ومع هدف محمود حسن تنفس الجمهور الصعداء وحيث جاء الفرج على قدميه .

محمود حسن

من القلب

«كل ما أردت معرفته ، تعلمته فى دار الحضانة » ..

هذا هو اسم الكتاب الذى الفه الفيلسوف الامريكى روبرت فولكام ليؤكد أهمية دور الحضانة بالنسبة لتعليم الطفل وتربيته وغرس المبادىء الاخلاقية فى نفسه .

بدأت قصة الكتاب عندما زار الكاتب دار حضانة مع صديق له يريد رؤية ولده الصغير فوجد مدرسة الفصل مع الصغار تقدم لهم بعض النصائح .

استمع اليها فى ملل ، أول الامر ، ثم سخر منها فى نفسه وهى تشرح نصائح قديمة معادة بأسلوب تقليدى . بلاحرارة أو روح .

وفكر قليلا ليجد أن ماتقوله المدرسة للصغار يستحق الاهتمام ، وأخذ يسترجع ما استقر فى أعماق ذاكرته مما كان يقال له فى دار الحضانة ليجد ان النصائح – فعلا – معادة ، ولكنها هامة ويتوقف عليها الكثير فى مستقبل الانسان . بل اكتشف ان كل حياته قامت على اساس ماكان يسمعه وهو طفل صغير .

واخيرا رأى ان يسأل زملاءه الكتاب والمعلمين والفلاسفة عما تلقوه من نصائح وهم صغار ، وماتعلموه فى دور الحضانة ورياض الاطفال ليجد أن حياة الانسان – كل إنسان – لاتدور إلا حول مايسمعه ويهمس به فى أذنه وهو صغير .

ومن هنا ألف الكتاب بهذا العنوان الطويل ليكون دفاعا مجيدا عن دور الحضانة حتى قال بعض النقاد إن الفيلسوف اراد ان يوجه ضربة قاضية للتعليم العالى بأعتبار انه لايضيف جديدا إلى ماتقوله المعلمة والمربية فى دار الحضانة .

يقول الكاتب مرددا ماتقوله المربية فى دار الحضانة .

– ماهو أهم درس فى الحياة ، أو ماهى الوصية التى نوصى بها كل الناس ؟

ويجيب :

– مطلوب من كل طفل ان يجعل الاخرين يشاركونه لعبه ، أو لعب المدرسة وألا يكون أنانيا فيلعب وحده ويترك الاخرين ينظرون اليه فى حسد وهم يعانون .

وتقول المدرسة للصغار لاتضرب زملاءك . لاتضرب الناس .. وهذا مطلوب من الصغار ومن الكبار الاقوياء ماليا والاقوياء جسديا أيضا .

وتقول المدرسة :

– اعد الاشياء إلى كل مكانها ، أو أعد كل شىء حيث كان . وهذا هو المطلوب من كل انسان لديه «عهدة» أو عنده سلطة ، أو يستطيع أن يحصل على مال حرام .

وأيضا تقول المدرسة :

– لاتأخذ ماليس لك .

وهو المطلوب من كل الناس الذين يستولون على مال عام أو مال الاخرين الخاص .

وفى الكتاب عشرات من النصائح التى تقولها مدرسة الحضانة مثل :

– اعتذر اذا اخطأت أو ألمت انسانا .

– اغسل يديك قبل الاكل .

– نم قليلا بعد الغداء .

– حاسب وانت تعبر الطريق .

– امسك يد زميلك والتحما معا .

وهذه النصائح العادية جدا التى نسمعها ونحن صغار .. هى التى تبنى الفرد وتبنى الشعوب والدول !

محسن محمد